

الفهرس

الصفحة	العنوان	ت
6	هيئة التحرير	1.
7	اللجنة الاستشارية	2.
8	قواعد النشر	3.
10	كلمة العدد	4.
11	العوامل الاجتماعية والثقافية ودورها في الحد من نجاح برامج تمكين المرأة في ليبيا "دراسة ميدانية على عينة من النساء العاملات بالتعليم بمدينة توكرة" إعداد: أ.د/ عبدالله احمد عبدالله المصرتي - أ/ رجاء حمد حدوث	5.
26	Problematic Issues Encountering Undergraduate EFL Students at Tobruk University in Distinguishing between Translation an Transliteration إعداد: د/ صلاح عبد الحميد فرج آدم - الباحثة/ امال حوسين حميد عبدالله	6.
45	اشتغال الجسد بتمظهراته في النص المسرحي (مسرحية الموقوف أنموذجا) إعداد: د/ رشيدة محزوم	7.
61	اشكالية الفترة الزمنية لملوك مقبرة أور الملكية إعداد: أ/ راف الله علي محمد	8.
74	المظاهر الحضارية عند الجرامنتس إعداد: د/ خالد آدم أحميدة	9.
90	أثر القيادة الأخلاقية على أساليب إدارة الصراع التنظيمي دراسة ميدانية على مصرف التجارة والتنمية بمدينة بنغازي إعداد: د/ فاطمة علي الفرجاتي	10.
118	الحرية الجنسية في فرنسا وآثارها إعداد: أ.د/ سعد خليفة العبار	11.
137	الصلابة النفسية لدى عينة من مرضى السكري بمدينة طبرق إعداد: أ/ وفاء عمر عبد المولى عقوب	12.
154	The Mechanism Of Transition From Subjective Ethics to Communicative Ethics According to Habermas آلية الانتقال من الأخلاق الذاتية إلى الأخلاق التواصلية عند هابرماس إعداد: أ/ آيات عبد الرحيم سيد	13.
167	دور القبيلة في تحقيق المصالحة الوطنية إعداد: د/ أشرف سليمان ابوبكر محمد	14.
180	واحة الجغبوب في العصور القديمة إعداد: دكتور/ أحميدة خير الله الدار مسعود	15.
193	تقييم محتوى الوحدات التعليمية (معلوماتي ومهاراتي) لمرحلة رياض الاطفال في ضوء جوانب النمو من وجهة نظر المعلمات ببلدية طرابلس د. كريمة رمضان فرج أبوبكر	16.
228	الأحوال المناخية وأثرها على التركيب المحصول في منطقة المرج شمال شرق ليبيا إعداد: د/ عثمان الناجي عثمان د. فضل الله محمود المهدي	17.
249	الأفكار غير العقلانية وعلاقتها بالاغتراب النفسي لدى طلبة جامعة طبرق إعداد: أ/حمدي صالح عبد السلام	18.
264	التداخلات النظرية بين الاتصال وإدارة المعلومات والمعرفة في علم المعلومات إعداد: Sely Maria de Souza Costa - ترجمة: د/ أحمد مخلوف عامر أبو راوي	19.

676	“An Error Analysis Study of Two Second Language Learners of English” Salma S.H.Abed	40.
693	المشاكل الرئيسية للزراعة في موريتانيا: الواقع والحلول The main challenges of agriculture in Mauritania: reality and solutions إعداد: د/ عبد الله سيدي محمد أبنو	41.
709	التسويق الأكاديمي لدى طلبة الدراسات العليا بجامعة عمر المختار وفقا لبعض المتغيرات الديموغرافية إعداد: راف الله بوشعراية الدراسي - هبة خالد هزاوي	42.



الصحابي عبد الله بن قيس " أبو موسى الأشعري "

قراءة في سيرته من خلال المصادر التاريخية

إعداد

د/ إمحمد أبو القاسم محمد المزوغي

أستاذ مشارك في التاريخ الإسلامي / قسم التاريخ / كلية الآداب واللغات / جامعة طرابلس

الملخص:

شهد التاريخ العربي الإسلامي منذ نشأته الأولى خاصة في فترة صدر الإسلام (1_ 41 هـ / 581_ 622 م) ظهور شخصيات ذات تأثير قوى وملموس في الحياة الفكرية والعلمية والإدارية وكذلك العمرانية، لذلك أعتبرت هذه الشخصيات هي الركيزة الأساسية والعملية والتي سار على نهجها الكثير من الولاة والقادة في تسيير شؤون الحكم في المناطق الخاضعة لإدارتهم، وتعتبر شخصية عبد الله بن قيس المعروف بأبي موسى الأشعري من الشخصيات المهمة التي ألهمت هؤلاء الولاة والتي عاصرت الرسول الكريم، حيث كان لها الدور الكبير في حفظ أحاديثه والقران الكريم، وشكل في ذلك مدرسة غرضها الحفاظ على الشعائر الدينية للمسلمين آنذاك، كذلك كان له دور كبير في النهوض بالعمل القضائي للدولة العربية الإسلامية الأولى أيام خلافة عمر بن الخطاب، أيضا ساهم وبشكل كبير في القيام بإصلاحات عمرانية وإنشاءات مائية في عدد من الأمصار الإسلامية أشهرها مدينتي البصرة والكوفة.

الكلمات المفتاحية

أبو موسى الأشعري، القضاء، الأحاديث، البصرة، الكوفة.

Abstract:

Since its early beginnings, especially during the early Islamic era (1-41 AH/622-581 AD), Arab Islamic history has witnessed the emergence of figures with a strong and tangible influence on intellectual, scientific, administrative and urban life. Therefore, these figures were considered the basic and practical pillar that many governors and leaders followed in managing the affairs of government in the areas under their administration. The figure of Abdullah bin Qais, known as Abu Musa al-Ash'ari, is considered one of the important figures who inspired these governors and who was a contemporary of the Noble Messenger, as he played a major role in preserving his hadiths and the Holy Quran, and in that he formed a school whose purpose was to preserve the religious heritage of Muslims at that time. He also played a major role in promoting the judicial work of the first Arab Islamic state during the Caliphate of Omar bin al-Khattab. He also contributed significantly to carrying out urban reforms and water constructions in a number of Islamic cities, the most famous of which are the cities of Basra and Kufa.

توطئة:

يعدّ أبي موسى الأشعري من أشهر رجالات قبيلة الأشاعرة (1).

كان لهذا الرجل دور كبير في المشاركة بأحداث مهمة في التاريخ العربي الإسلامي؛ إضافة إلى ذلك لما اتصف به من ورع وتقوى ورواية للحديث النبوي، حيث كان أحد القراء من طبقة عبدالله بن مسعود وغيره.

فأبو موسى الأشعري الذي عرف بكنيته ونسبته إلى القبيلة هو عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار بن حرب بن عامر بن عنز ابن بكر بن عامر بن عذر (2). بن وائل بن ناجية بن الجماهر بن الأشعر (3).

ولد سنة 602م في مدينة زبيد باليمن (4). حيث ذكر ياقوت الحموي رواية حول والده من إنه كان مع ابنه أبي موسى عندما افتتح حصن قهجاورسان (5). فاستشهد ودفن هناك وأصبح قبره منارة وحوله بقية قبور من استشهد معه (6).

أما والدته فهي ظبية بنت وهب من عك (7). أسلمت وتوفيت بالمدينة المنورة (8). كان لأبي موسى أربعة أخوة وهم ، أبو رهم و إبراهيم ومجرى وأبو بردة الذي ذكره خليفة بن خياط باسم أبي بردة عامر بن قيس (9). وتزوج أبو موسى من أم كلثوم بنت الفضل بن العباس بن عبد المطلب (10). مما يدل على انه ذا مكانة بين قومه وفي مكة أيضا ، كما تزوج ابنة السدومي أيضاً (11).

ذكرت المصادر أن أم كلثوم أنجبت له موسى وعبد الله والحرث ومن أبناء أبي موسى أيضا محمد وإبراهيم أكبر أبنائه (12). وأبو بردة وأبو بكر (13). وقد ذكر ابن دريد أن لأبي موسى ابنة كان قد تزوجها ابن شمر بن أبرهة (14). كما تزوج السائب بن الاقرع ابنة أخرى لأبي موسى وهي أم محمد (15). وابنة ثالثة كانت عند عبد الله بن عمر بن الخطاب (16).

وقدم أبو موسى مكة بصحبة إخوته وجماعة من الأشعريين (17). ولم تشر المصادر إلى تاريخ إسلام أبي موسى وكل ما ذكرته هو أن إسلامه كان قديماً بمكة مما يدل على انه كان من المسلمين المتقدمين، وقد عرف بالصدق والأيمان وشدة الورع (18). فكان زاهداً في الحياة عازفاً عن كل مغرياتها لا يحب المال ومن أقواله في ذلك "إنما أهلك من كان قبلكم هذا الدينار والدرهم وهما مهلككم" (19)..

امتاز ببلاغة كلامه وقوة حجته (20). حتى قالوا عنه "ما كنا نُشبهه كلام أبي موسى إلا بالجزار الذي لا يخطئ المفصل (21). كما اشتهر بقراءة القرآن الكريم لذلك جاء ذكره في قائمة أئمة القراء من الصحابة في صدر الإسلام (22). إضافة إلى جمال صوته وإتقان تلاوته وتجويده (23)..

وقد شهد له الرسول وقال له : (يا أبا موسى لقد أوتيت مزاراً من مزامير آل داود) فلما علم أبو موسى أن رسول الله قد سمع قراءته من الليل جاءه في الصباح وقال له : يا رسول الله لو علمت مكانك لحبرت لك تحبيراً ، والتحبير أي التحسين (24). كما اهتم أبو موسى برواية الحديث النبوي عن الرسول والصحابة (25). وروى عنه خلق كثير من الصحابة والتابعين (26). وكان يميل إلى الحفظ في رواية الحديث ولم يرض بتدوينه (27). شأنه شأن الكثير من الصحابة خشية أن يلتبس بشيء من القرآن الكريم ، وقد بلغ مجموع ما رواه ثلاثمائة وستين حديثاً (28). اتفق البخاري ومسلم على خمسين حديثاً منها وانفرد البخاري بخمسة عشر ومسلم بخمسة عشر أيضاً (29). ولم يكتف أبو موسى برواية الحديث النبوي وإنما عُرف عنه بالفقه والإفتاء أيضاً (30). فقد كان يفتي بالمدينة على عهد رسول الله إلى جانب عدد من الصحابة (31). قبل ظهور المدارس الفقهية المعروفة ، وقد بقي في مكة بعد فتحها سنة ٦٢٩هـ/٨م يُعلم الناس القرآن والفقه في الدين (32). وقد سئل الإمام علي بن أبي طالب طالب عن أبي موسى فقال " : صبغ في العلم صبغة " (33). كذلك

برز أبو موسى الأشعري في مجال القضاء (34). فكان أحد قضاة رسول الله ليس في المدينة فحسب وإنما في اليمن أيضاً وقد استمر يقضي في اليمن حتى عهد الخليفة الخليفة عمر بن الخطاب (35).

وعرف عنه إنه كان دقيقاً في القضاء لا يتعجل في إصدار قراره وحكمه ومن أقواله في القضاء " لا ينبغي للقاضي أن يقضي حتى يتبين له الحق كما يتبين الليل من النهار " (36).

بخصوص توليه الإمارة والقضاء في البصرة ، فتعود إلى أيام الخليفة عمر بن الخطاب ، حيث استبدله مكان المغيرة بن شعبة سنة ١٧ هـ (37). وكتب الخليفة إلى أهل البصرة: " أما بعد فاني بعثت أبا موسى الأشعري إليكم يعلمكم القرآن ويقضي بينكم وينظف طرقكم والسلام " (38). ويعد هذا الكتاب بمثابة عمل لأبي موسى الأشعري فقد حدد فيه الخليفة عمر بن الخطاب للوالي الجديد ما ينبغي عليه القيام به من إجراءات تتلاءم مع ظروف المدينة آنذاك.

هذا وقال أبو موسى لعمر بن الخطاب حين اختاره لها: " يا أمير المؤمنين أعني بعدة من أصحاب رسول الله من المهاجرين والأنصار فأني وجدتهم في هذه الأمة وهذه الأعمال كالمح لا يصلح الطعام إلا به " (39). فوافقه على طلبه وقال له "استعن بمن أحببت " (40).

ومما عرف عن الخليفة عمر إنه كان رجلاً سياسياً يحسن اختيار الرجال وكان يأمر ولأته بحسن معاملة الرعية فقد قال لأبي موسى حين وجهه إلى البصرة "يا أبا موسى إياك والسوط والعصا اجتنبهما حتى يُقال لين في غير ضعف ، واستعملهما حتى يُقال : شديد في غير عنف " (41). وقد بقي أبو موسى الأشعري على ولاية البصرة حتى سنة ٢٢ هـ / ٦٤٢ م وفيها صرفه الخليفة عمر إلى الكوفة فأصبح والياً عليها بعد عمار بن ياسر وكان ذلك بطلب من أهلها (42). وعين عمر بن سراقه المخزومي مكانه (43). ثم عاد أبو موسى إلى البصرة بعد عام فقط من توليه الكوفة ، أعاده إليها عمر مرة أخرى وصرف عمر بن سراقه إلى الجزيرة (44). وحين توفي الخليفة عمر بن الخطاب سنة ٢٣ هـ / ٦٤٣ م كان أبو موسى الأشعري والياً على البصرة (45).

ويبدو أن أبا موسى الأشعري قد كسب ثقة الخليفة عمر أكثر من الولاية الآخرين مما يدل على ذلك وصية عمر لمن سيأتي بعده خليفة " لا يقر لي عامل أكثر من سنة واقروا الأشعري أربع سنين " (46). ولهذا أقر الخليفة عثمان بن عفان أبا موسى الأشعري على ولاية البصرة وأضاف إليه القضاء بعد عزل قاضيها كعب بن سور (47). وحين تولى عثمان بن عفان الخلافة (٢٣ هـ - ٣٥ هـ) أقره على ولاية البصرة سنتين ثم عزله سنة ٢٩ هـ / ٦٤٩ م (48). وترك البصرة متجهاً إلى الكوفة (49). معبراً بذلك عن إخلاصه وطاعته لرؤسائه وتنفيذه للأوامر.

وإذا كان عزل أبي موسى قد أفقده المنصب والجاه ، إذ ذُكر انه خرج من البصرة وما معه ستمائة درهم وهي عطاء عياله (50). ولكنه ترك بعده فيها أثراً طيباً لا يفترق حتى قيل عن ولايته للبصرة "ما أتاه راکب - يعني البصرة - خير لأهلها منه (51).

لقد كان أبو موسى والياً من الطراز الأول حيث سجل له التاريخ أعمالاً كثيرة كان له فيها فضل الريادة إذ لم يسبقه إليها احد من الولاة مما أكسبت ثقة وتأيد الخليفة عمر فهو أول من كتب لعمر : " (لعبد الله أمير المؤمنين "فقل هذا اللقب ، وقال " :إني لعبد الله وإني لعمر ، وإني لأمير المؤمنين (52). وقيل أن أبا موسى كان أول من دعا لعمر على المنبر بالصلاح (53). وهو أيضاً أول من نبه وأشار على الخليفة عمر بضرورة وضع التاريخ للمسلمين (54). فقد روي انه كتب إليه "انه يأتينا منك كتب ليس لها تاريخ مع عمر الناس للمشورة ، فقال بعضهم : أرخ لمبعث رسول الله وقال بعضهم لمهاجر رسول الله فقال عمر : لا بل نؤرخ لمهاجر رسول الله ، فإن مهاجره فرق بين الحق والباطل (55). وأرادوا أن يبدأوا برمضان فأشار عليهم عمر أن يبدأوا من المحرم ، فهو منصرف المسلمين من حجهم وكان ذلك سنة ١٧هـ/٦٣٨م (56). وكان لوضع هذا التقويم الهجري للمسلمين أهمية كبيرة في حياتهم ونهضتهم الإنسانية فقد اتخذ أساساً لتدوين التاريخ الإسلامي.

كذلك يعد أبو موسى الأشعري أول من قام بتوزيع الخطط على من كان في البصرة من العرب ، فجعل كل قبيلة في محلة وأمر الناس بالبناء (57). وقد أعاد أبو موسى بناء المسجد الجامع ودار الإمارة في البصرة وبناهما باللبن والطين وسقفهما بالعشب بعد أن كانا مبنيان بالقصب وزاد في مساحة المسجد (58). ويعلل ذلك بأن استخدام مادة القصب لا تعطي للمدينة شكلها المدني المستقر ، فكان أهل البصرة إذا خرجوا للقتال نزحوا ذلك القصب وحزموه ووضعوه حتى يرجعوا ، فإذا رجعوا أعادوا بناءه (59). كذلك اهتم أبو موسى بتطوير الإنتاج الزراعي في البصرة فعمل على حفر الترغ وإيصال المياه إلى الأراضي الزراعية فقام بحفر عدد من الأنهار ، حيث حفر نهر الابله الذي شقه من موضع الاجانة من البصرة (60).

كذلك قيامه بتوفير مياه الشرب لأهالي البصرة التي كانت تعاني من نقص المياه

العذبة فيها (61). ويتضح ذلك أيضاً من شكوى الأجنف بن قيس إلى عمر بن الخطاب وهو يذكر له قساوة حياة سكان البصرة وشحة مياه الشرب فيها مقارنة بحياة سكان الأمصار الأخرى ذات المياه الوفيرة الغنية الإنتاج ، فأمر عمر أبا موسى بحفر نهر عذب (62). وقد استجاب أبو موسى لأمر الخليفة فبدأ بحفر نهر الاجانة لمسافة ثلاثة فراسخ حتى أوصله البصرة وكان شرب الناس سابقاً من نهر الابله (63). ومن الأنهار الأخرى التي حفرها أبو موسى الأشعري نهر معقل ، فقد أمره

الخليفة عمر بن الخطاب بحفر هذا النهر وطلب منه أن يجريه على يد الصحابي معقل بن يسار المزني ولذلك نسب إليه (64).

وكان لهذه الأنهار التي حفرها أبو موسى الأشعري اثر واضح في تطور الحياة الاقتصادية والاجتماعية في البصرة وزيادة عدد سكانها ، فقد حدث أن أصابت الناس في المدينة المنورة مجاعة في عام ١٨هـ/٦٣٩م الذي كان عاماً مجدباً سمي بعام الرمادة لأن الرياح تسقي فيه تراباً كالرماد (65). فكتب عمر بن الخطاب إلى أبي موسى وهو على البصرة " : إن العرب هلكت فابعث إلي بطعام وكتب إليه : أني بعثت إليك بكذا وكذا من الطعام " (66)..

وقد كان من نتائج ذلك قدوم أعداد كبيرة من أبناء القبائل العربية واستقرارها في البصرة (67). تدفعها إلى ذلك الرغبة في الإسهام بالجهاد أو الحصول على الغنائم واكتساب المعيشة وأدى ذلك إلى زيادة سكان البصرة كما ترتب على نجاح العمليات العسكرية وتحقيق الانتصارات على الفرس دخول أعداد كبيرة من العناصر الفارسية كالاساورة والسيابجة والزرط في الإسلام وانضموا إلى العرب المسلمين وقاتلوا معهم وأسكنهم أبو موسى الأشعري البصرة وفرض لهم أفضل العطاء (68). ولم يقتصر اهتمام أبي موسى على توفير المياه لأهل البصرة في مدينتهم فحسب بل اهتم بحفر الآبار (69). على الطريق إلى مكة لتوفير المياه لحجاجهم (70). وكان في أثناء ولايته على البصرة يعلم الناس القرآن والفقه في الدين (71). فقد قال لأهل البصرة حين قدم إليهم والياً " : إن أمير المؤمنين عمر بعثني إليكم أعلمكم كتاب ربكم عز وجل وسنة نبيكم " (72).

وقد روى عن انس انه قال " : بعثني الأشعري إلى عمر فقال عمر : كيف تركت الأشعري ؟ فقلت لــــه : تركته يعلم الناس القرآن فقال : أما أنه كبير ولا تُسمعها إياه" (73).

وعرف عن أبي موسى انه كان يجمع قراء البصرة ويعظهم بضرورة العناية بقراءة القرآن والاتعاظ بمواعظه وان يعلموا بما يقرأونه من كتاب الله ليكونوا بذلك قدوة حسنة لغيرهم (74). وقد شجع أبو موسى الأشعري على قراءة القرآن وترتيله وكان يستهدف من ذلك نشر القرآن وتعاليمه خاصة بين من اسلم حديثاً فأهتم بقراءة القرآن واقترح على الخليفة أن يخص القراء بالعطاء الكبير على قراءتهم والقراء فئة مهمة لها مكانتها الكبيرة في المجتمع الإسلامي عامة ، فقد كانوا يمثلون – إلى جانب أهل العلم – النخبة الخيرة في المجتمع ولهذا وجدنا الخليفة عمر كتب إلى أبي موسى وهو بالبصرة "بلغني انك تأذن للناس حجاباً غفيراً ، فإذا جاءك كتابي هذا فأذن لأهل الشرف ، وأهل القرآن ، بالتقوى والدين ، فإذا اخذوا مجالسهم فأذن للعامة (75). ومن آثاره الكبيرة في أهل البصرة أن درس عليه الكثيرون الفقهاء والقراء فكان يمثل مدرسة فقهية عريقة وإماماً في قراءة القرآن وتحفيظه ، وكان أهل

البصرة يقرأون قراءته (وأهل الكوفة يقرأون قراءة عبد الله بن مسعود (76). وقد ذكر اليعقوبي أن أبا موسى كان ضمن الفقهاء الذين كان يؤخذ عنهم العلم على عهد الخليفة عمر بن الخطاب (77). وكان للجهود التي بذلها أبو موسى الأشعري ثمارها الطيبة التي ألفت بظلمها على أهل البصرة فقد بلغ عدد الذين تخرجوا من مدرسة البصرة ثلاثمائة قارئ فعدوا بذوراً لتعليم القرآن ونشر الإسلام فكان أبو موسى الأشعري يرشدهم قائلاً "انتم قراء أهل البلد فلا يطلون عليكم الآن فتنقسوا قلوبكم كما قست قلوب أهل الكتاب" (78).

ومع أن جهود أبي موسى قد أثمرت بشكل واضح ولكن يبدو أنه لم يستطع تأسيس مدرسة ذات أصول وتقاليد خاصة بها وذلك أمر أدى إلى فقدان الاستمرارية التاريخية لمدرسته ، فلم تشهد البصرة لأبي موسى تلاميذ كونوا مدرسة خاصة بهم وإن كان البعض منهم من قراء البصرة المشهورين ويبدو أن السبب في ذلك يعود إلى أن أبا موسى لم تكن له قراءة خاصة به أولاً ولأنه لم يبق في البصرة طويلاً وذلك لانتقاله إلى الكوفة والبصرة أيضاً شاغلاً وظائف سياسية وإدارية متعددة من الناحية الثانية (79). كذلك يعد أبو موسى الأشعري أول من نبه الخليفة عمر إلى ضرورة فرض ضريبة على بضائع التجار فذكر له أن البلاد الأجنبية كانت تفرض على التجار المسلمين حين يذهبون للمتجارة رسوماً تبلغ عشرة بالمائة (80). فكتب الخليفة عمر إليه " : خذ أنت منهم كما يأخذون من تجار المسلمين ، وخذ من أهل الذمة نصف العشر ومن المسلمين من كل أربعين درهماً ودرهماً وليس فيما دون المائتين بشيء ، فإذا كانت مائتين ففيها خمسة دراهم وما زاد فبحسابه (81). وبهذا صدر الخليفة عمر عشور التجار ونظمها ويرجع الفضل إلى أبي موسى في لفت نظره ضرورة فرضها .

أما في مجال القضاء فقد استعمل الخليفة عمر أول الأمر على قضاء البصرة كعب بن سور (82). ولكن يبدو أنه لم يستمر في القضاء طيلة ولاية أبي موسى الأشعري على البصرة وذلك لأن أبا موسى مارس القضاء في البصرة في أثناء ولايته لها في عهد عمر بن الخطاب (83). ومن ابرز وأهم ما كتبه الخليفة عمر رسالته المشهورة إلى أبي موسى الأشعري في القضاء وقد جمع فيها شروط القضاء وبين أحكامه فهي تعد دستوراً للمرافعة والقضاء (84). وأشاد القدماء والمحدثون بقيمتها وتناولها اللغويون والفقهاء بالشرح والتحليل (85). ولأهمية هذه الرسالة نورد جزءاً منها :

كتب عمر بن الخطاب إلى أبي موسى الأشعري كتاباً فيه "بسم الله الرحمن الرحيم ، من عبد الله أمير المؤمنين إلى عبد الله بن قيس ، سلام عليك ، أما بعد فإن القضاء فريضة محكمة وسنة متبعة ، فأفهم إذا أدلى إليك فإنه لا ينفع تكلم بحق لا نفاذ له ، أس بين الناس في مجلسك ووجهك حتى لا يطمع شريف في حيفك ولا يخاف ضعيف من جورك البينة على من ادعى واليمين على من أنكر والصلح جائز بين المسلمين إلا صلحاً حرم حلالاً أو أحل حراماً ولا يمنعك قضاء قضية بالأمس فراجعته فيه نفسك وهديت فيه لرشدك ، أن ترجع عنه إلى الحق فإن الحق قديم ومراجع الحق

خلال الفترة التي قضاها بينهم (96). حتى قيل أنه لم يكن في الكوفة اعلم من علي وأبي موسى (97). وقد أورده اليعقوبي ضمن من اشتهر من الفقهاء في أيام الخليفة عثمان بن عفان مثلما كان أيام الخليفة عمر أي وعلى الرغم من عزل أبي موسى عن ولاية البصرة من قبل الخليفة عثمان إلا انه بقي مخلصاً له فلم يستغل ظروف التذمر والنفور التي كانت بين أهل الكوفة وبين الخليفة عثمان وواليه عليهم سعد بن العاص فحين اجتمع أهل الكوفة ومنعوا سعيد من دخول مدينتهم جمعهم أبو موسى وخطب فيهم قائلاً: "أيها الناس لا تنفروا في مثل هذا ولا تعودوا لمثله، أزموا جماعتكم والطاعة، وإياكم والعجلة". فقالوا: فصل بنا، قال لا إلا على السمع والطاعة لعثمان (98). وفي سنة ٦٥٥هـ/٣٥م، توفي الخليفة عثمان بن عفان (99). وأبو موسى الأشعري والي على الكوفة (100). وعند تولي الخليفة علي بن أبي طالب الخلافة كتب في سنة ٦٥٦هـ/٣٦م إلى أبي موسى وهو بالكوفة يدعوه إلى البيعة فأجابته بطاعة أهل الكوفة وبيعتهم، "وبين الكاره منهم للذي كان، والراضي بالذي قد كان ومن بين ذلك حتى كأن علياً على المواجهة من أمر أهل الكوفة" (101). وقد أمر بعزل عمال عثمان محاولاً بذلك معالجة الأوضاع في الأمصار وامتصاص أسباب الفتنة فأرسل عماله على الأمصار ولكن بعض هؤلاء العمال لم يتمكنوا من دخول الأمصار التي أرسلوا إليها كما حدث لعمارة بن شهاب الذي أرسله إلى الكوفة فقد أرغمه بعض أهلها على العودة إلى المدينة وهددوه بالموت إن عاد ثانية إلى الكوفة لأنهم يريدون أبا موسى ولا يرضون بغيره بديلاً، فاضطر الإمام علي إلى إقرار أبي موسى على الكوفة (102). ونتيجة لموقف أبي موسى الأشعري يوم الجمل ونصحه لأهل الكوفة بالوقوف على الحياد، وبالكف عن القتال (103). وعدم الاشتراك في هذه الموقعة، عزله الخليفة علي وولى قرظة بن كعب والياً على الكوفة (104). فلورجعنا بالأحداث إلى سنة ٦٤٢هـ/٢٢م نجد أن أهل الكوفة اختاروا أبا موسى ليكون والياً عليهم بدل عمار بن ياسر وقد استجاب الخليفة عمر لطلبهم (105). أما في سنة ٦٥٤هـ/٣٤م فقد اجبر أهل الكوفة الخليفة عثمان على تعيين أبي موسى والياً عليهم بعد إخراجهم لواليهم السابق سعيد بن العاص (106).

وفي سنة ٦٥٦هـ/٣٦م اجبروا الخليفة علي على إقرار أبي موسى والياً عليهم وعدم قبولهم بغير أبي موسى بديلاً وتكرر الموقف سنة ٦٥٧هـ/٣٧م حين يصرون على اختيار أبي موسى حكماً وممثلاً للخليفة علي في التحكيم، إن كل ذلك يؤكد لنا نجاح أبي موسى الباهر في إدارة الكوفة كما نجح من قبل في إدارة البصرة، لا سيما وان هذين المصريين قلما رضوا عن أمير أو رضي عنهم ولهذا يعد أبي موسى "أول والٍ في الإسلام يولي باختيار الناس له" (107).

الخاتمة

صفوة القول من خلال ما تم عرضه في هذا البحث الموجز يُستنتج أن:

1. أبو موسي الأشعري ساهم وبشكل كبير في إدارة الدولة العربية الإسلامية علميا وفكريا وإداريا وكذلك عمرانيا فالشواهد والروايات رصدت ذلك في الكثير من المصادر التاريخية .
2. تميزه بسمات القيادة الواعية، حيث كان محل ثقة الرسول صلى الله عليه وسلم والخليفة عمر بن الخطاب .

المصادر و المراجع

أولا : المصادر العربية

1. ابن الأثير، عز الديني أبو الحسن علي بن أبي الكرم ت 630هـ ، أسد الغابة في معرفة الصحابة ، دار ابن حزم ، دمشق ، 1988م.
2. البخاري ، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل الجعفي ، ت 256هـ ، التاريخ الكبير، ج3، تحقيق : مصطفى عبد القادر عطا ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، 1985م.
3. البكري ، أبو عبيد الله بن عبد العزيز الأندلسي ، ت 487هـ ، معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع ، ج4، تحقيق : مصطفى السقا، عالم الكتب ، بيروت ، 1980م.
4. البلاذري ، احمد بن يحيى بن جابر ت 279 هـ ، انساب الأشراف ، ج 1 ، تحقيق :محمد حميد ،دار المعارف ، الإسكندرية ، 1988م .
5. الجاحظ ، أبو عثمان عمرو بن بحر البصري ، ت 255 هـ ، البيان والتبيين ، ج 1 ، تحقيق : عبد السلام محمد هارون ، مطبعة المدني ، القاهرة ، 1985م .
6. أبين الجوزي ، جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد ، ت597هـ ، صفة الصفوة ، ج 1 ، تحقيق : محمود فاخوري ، دار الوعي ، حلب ، (دت).
7. ابن حجر ، احمد بن علي بن حجر العسقلاني ، ت 852 هـ - تهذيب التهذيب ، ج 5 ، دار الكتاب الإسلامي ، القاهرة ، 1984م
8. ابن حزم ، أبو محمد علي بن احمد بن سعيد الأندلسي ، ت456هـ . جمهرة أنساب العرب ، تحقيق : عبد السلام هارون ، دار المعارف ، الإسكندرية ، 1962م.
9. ابن خياط ، أبو عمرو خليفة بن خياط العصفري ، ت 240 هـ . كتاب الطبقات ، ج 1 ، تحقيق : أكرم ضياء العمري ، جامعة بغداد، 1966م.
10. الذهبي، شمي الدين أبو عبد الله محمد بن احمد بن عثمان بن قايماز ، (ت748 هـ ، تذكرة الحفاظ ، ج 1 ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، حيدر آباد الهند ، 1914م .
11. سير أعلام النبلاء ، ج 2 ، تحقيق : حسين أسد وآخرون ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، 1989م .
12. ابن رسته ، أبو علي احمد بن عمر ت 290 هـ ، ، الأعلام النفيسة ، دار صادر ، بيروت ، 1986م.
13. السجستاني ، أبو بكر عبد الله بن أبي داود سليمان بن الأشعث ، ت316هـ المصاحف ، المطبعة الرحمانية ، القاهرة ، 1963م.
14. ابن سعد ، محمد بن سعد بن منيع أبو عبد الله البصري ت 230هـ ، ج 5 ، تحقيق : علي محمد عمر ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، 2006م.
15. الشهرستاني ، أبو الفتح محمد بن عبد الكريم ، ت 584 هـ ، الملل والنحل ، ج 1 ، تحقيق : محمد سعيد الكيلاني ، دار صادر ، بيروت 1980م .

16. الطبري أبو جعفر محمد بن جرير ، ت 310 هـ ، تاريخ الرسل والملوك ، ج2، المكتبة الوقفية ، القاهرة ، 2001م .
17. ابن عساکر ، أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله ، ت 571 هـ ، تاريخ دمشق الكبير ، دار الجيل للتراث العربي ، بيروت ، 1988م ،
18. ابن العماد ، أبو الفلاح عبد الحي الحنبلي ، ت 1089م ، شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، ج1 ، المكتب التجاري للطباعة ، بيروت ، (د. ت) .
19. القزويني ، زكريا بن محمد بن محمود ، ت 662 هـ ، آثار البلاد وأخبار العباد ، دار صادر ، بيروت ، 1984م .
20. القمي ، سعد عبد الله أبي خلف الأشعري ، ت 301 هـ ، المقالات والفرق ، دار المعارف ، الإسكندرية ، 1962م .
21. المبرد ، أبو العباس محمد بن يزيد ، ت 258 هـ ، الكامل في اللغة والأدب ، ج1، مطبعة نهضة مصر ، القاهرة ، (د ت)
22. المسعودي ، أبو الحسن علي بن الحسين بن علي ، ت 346 هـ ، مروج الذهب ومعادن الجوهر ، تحقيق : عفيف حاطوم ، دار صادر ، بيروت ، 2010م .
23. المغيري ، عبد الرحمن بن حمد بن زيد ت 1035م المنتخب في ذكر قبائل العرب ، مطبعة المدني ، القاهرة ، 1974 م ، ص 125
24. المقدسي ، المطهر بن طاهر ، ت 355 هـ ، البدء والتاريخ ، ج2، دار صادر ، بيروت ، 1988م .
25. أبو نعيم الأصبهاني ، احمد بن عبد الله ، (ت ٤٣٠ هـ .) حلية الأولياء وطبقات الأصفياء ، ج1 ، تحقيق : مصطفى عبد القادر عطا ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، 1988م .
26. النووي ، أبو زكريا محي الدين يحيى بن شرف ، (ت ٦٧٦ هـ .) تهذيب الأسماء واللغات ، إدارة الطباعة المنيرية ، القاهرة ، ص45
27. الواقي ، محمد بن عمر بن واقد ، (ت ٢٠٧ هـ .) المغازي ، مكتبة المتنبي ، بغداد ، 1955م
28. وكيع ، محمد بن خلف بن حيان ، ت 306 هـ ، أخبار القضاة ، المكتبة التجارية الكبرى ، ج1 ، القاهرة ، (د ت) ،
29. ياقوت ، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي البغدادي ت 626 هـ ، معجم البلدان ، ج4، دار صادر ، بيروت ، 1988م ،
30. اليعقوبي ، احمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهب بن واضح ، ت 284 هـ ، مروج الذهب ومعادن الجوهر ، تحقيق : عفيف حاطوم ، دار صادر ، بيروت ، 2010م .
31. أبو يوسف ، يعقوب بن إبراهيم ، ت 182 هـ ، الخراج ، المطبعة السلفية القاهرة ط 3 ، 1956م .

ثانياً: المراجع العربية

1. عبد المنعم الغلامي ، الأنساب والأسر ، مطبعة شفيق ، بغداد- 1986 م .
2. صالح احمد العلي ، التنظيمات الاجتماعية والاقتصادية في البصرة ، المعارف ، بغداد ، 1966م .

ثالثاً: الدوريات والمجلات العلمية :

1. هادي حسين حمود ، الحياة الفكرية في العراق في صدر الإسلام والخلافة الأموية ، مجلة دراسات تاريخية ، ع3 ، بيت الحكمة ، بغداد - ، (2000م .

هوامش البحث:

- (1) يرجع نسبهم إلي الأشعر هو ابن بن أد بن زيد بن يشجب بن غريب بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان ، وهم من العرب العاربة القحطانية الذين هم من عرب اليمن وكانت منازلهم أولاً فيها ثم انتقل بعضهم إلى الحجاز فأقلموا بها .
- المغيري ، المنتخب في ذكر قبائل العرب ، مطبعة المدني ، القاهرة ، 1974 م ، ص 125_ ؛ البلاذري ، انساب الأشراف ، ج1 ، تح : محمد حميد ، دار المعارف ، الإسكندرية ، 1988م ، ص 13_ ، عبد المنعم الغلامي ، الأنساب والأسر ، مطبعة شفيق ، بغداد- 1986 م . ص86.
- (2) ابن سعد ، الطبقات الكبرى، ج5، تح : علي محمد عمر ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، 2006م، ص 77.
- (3) ابن حزم ، جمهرة أنساب العرب ، تح: عبد السلام هارون ، دار المعارف ، الإسكندرية ، 1962م، ص55.
- (4) القمي ، المقالات والفرق ، دار المعارف ، الإسكندرية ، 1962م ، ص155.
- (5) ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، مج4، دار صادر ، بيروت ، 1988م ، ص466.
- (6) المصدر نفسه والمجلد والصفحة
- (7) ابن حزم ، المصدر السابق، ص 255.
- (8) ابن سعد ، المصدر السابق ، ج5، ص78.
- (9) كتاب الطبقات ، ج1، تح : أكرم ضياء العمري ، جامعة بغداد، 1966م، ص556 .
- (10) ابن حزم ، المصدر السابق ، ص448.
- (11) ابن سعد ، المصدر السابق، ج5، ص 156.
- (12) المصدر نفسه والجزء والصفحة.
- (13) ابن رسته ، الأعلام النفيسة ، دار صادر ، بيروت ، 1986م، ص222.
- (14) ابن سعد ، المصدر السابق ، ج5، ص 157.
- (15) البلاذري، المصدر السابق ، ج1 ، ص 30.
- (16) المسعودي ، مروج الذهب ومعادن الجوهر ، تح : غفيف حاطوم ، دار صادر ، بيروت ، 2010م، ص365.
- (17) ابن الأثير ، أسد الغابة في معرفة الصحابة ، دار ابن حزم ، دمشق ، 1988م، ص 695.
- (18) ابن الجوزي ، صفة الصفوة ، ج1، تح: محمود فاخوري ، دار الوعي ، حلب ، (دبت) ، ص22.
- (19) أبو نعيم الاصبهاني ، حلية الأولياء وطبقات الأصفياء ، ج1 ، تح : مصطفى عبد القادر عطا ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، 1988م.

- (20) ابن سعد ، المصدر السابق ، ج5، ص236_ الشهرستاني ، الملل والنحل ، ج1 ، تح : محمد سعيد الكيلاني ، دار صادر ، بيروت 1980م ص. 94.
- (21) ابن الأثير ، المصدر السابق ، ص 695.
- (22) الجاحظ ، البيان والتبيين ، ج1 ، تح : عبد السلام محمد هارون مطبعة المدني ، القاهرة ، 1985م ، ص 368.
- (23) ابن سعد ، المصدر السابق ، ج5، ص 237.
- (24) ابن عساکر، تاريخ دمشق الكبير ، دار الجيل للتراث العربي ، بيروت ، 1988م، ص448.
- (25) ابن حجر ، تهذيب التهذيب ، ج5 ، دار الكتاب الإسلامي ، القاهرة ، 1984 ، ص158.
- (26) المصدر نفسه والجزء والصفحة.
- (27) ابن سعد ، المصدر السابق ، ج2، ص455.
- (28) ابن العماد ، شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، ج1 ، المكتب التجاري للطباعة ، بيروت ، (د. ت) ، ص44.
- (29) النووي ، تهذيب الأسماء واللغات ، إدارة الطباعة المنيرية ، القاهرة ، ص45.
- (30) الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج2 ، تح : حسين أسد وآخرون ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، 1989م ، ص445.
- (31) المصدر نفسه والجزء والصفحة .
- (32) الواقدي ، المغازي ، مكتبة المتنبئ ، بغداد ، 1955م، ص77
- (33) الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ج1 ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، حيدر آباد الهند ، 1914م ، ص. 22.
- (34) ابن سعد ، المصدر السابق ، ج5، ص154.
- (35) المصدر نفسه والجزء والصفحة
- (36) المصدر نفسه ، ج4، ص145.
- (37) الطبري ، تاريخ الرسل والملوك ، ج2، المكتبة الوقفية ، القاهرة ، 2001م ، ص441.
- (38) المصدر نفسه والجزء والصفحة.
- (39) ابن سعد، المصدر السابق ، ج5، ص741.
- (40) الطبري، المصدر السابق، ج4، ص 442.
- (41) وكيع، أخبار القضاة ، المكتبة التجارية الكبرى، ج1 ، القاهرة ، (د. ت) ، ص 256.
- (42) الطبري ، المصدر السابق ، ج2 ، ص333.
- (43) المصدر نفسه والجزء والصفحة.
- (44) المصدر نفسه والجزء والصفحة

- (45) اليعقوبي ، المصدر السابق ، ج2، ص 161.
- (46) ابن حجر ، المصدر السابق ، ج2، ص 163.
- (47) وكيع ، المصدر السابق ، ج1، ص165.
- (48) الطبري، المصدر السابق ، ج4، ص478.
- (49) ابن الأثير ، المصدر السابق ، ص 421.
- (50) الذهبي ، المصدر السابق ، ج5، ص 58.
- (51) البخاري ، التاريخ الكبير، ج3، تح: مصطفى عبد القادر عطا ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، 1985 ، ص56.
- (52) المقدسي ، البدء والتاريخ ، ج2، دار صادر ، بيروت ، 1988م، ص 45.
- (53) المصدر نفسه والجزء والصفحة.
- (54) ابن خياط ، المصدر السابق ، ص552.
- (55) الطبري ، المصدر السابق، ج2، ص56.
- (56) وكيع ، المصدر السابق، ج2، ص 165.
- (57) البلاذري، المصدر السابق ، ص412.
- (58) البلاذري، المصدر السابق، ص412.
- (59) ابن خياط ، المصدر السابق، ج1، ص 56.
- (60) البلاذري، المصدر السابق ، ص 356.
- (61) القزويني ، آثار البلاد وأخبار العباد ، دار صادر ، بيروت ، 1984م، ص56.
- (62) البلاذري، المصدر السابق ، ص 356.
- (63) ياقوت الحموي ، المصدر السابق ، مج 5، ص 458.
- (64) البلاذري ، المصدر السابق ، ص356.
- (65) الطبري ، المصدر السابق ، ج2، ص 362.
- (66) ابن سعد ، المصدر السابق ، ج5، ص 475
- (67) صالح احمد العلي ، التنظيمات الاجتماعية والاقتصادية في البصرة ، المعارف ، بغداد ، 1966، ص 29.
- (68) البلاذري، المصدر السابق ، ص441.
- (69) البكري، معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع ، ج4، تح : مصطفى السقا، عالم الكتب ، بيروت ، 1980م، ص 1253.
- (70) ابن سعد ، المصدر السابق ، ج4، ص 55
- (71) الذهبي، المصدر السابق ، ج4، ص 447.

- (72) أبو نعيم الاصبهاني ، المصدر السابق، ج1، ص523.
- (73) ابن سعد ، المصدر السابق، ج5، ص 456.
- (74) الاصبهاني ، المصدر السابق ، ص 428.
- (75) وكيع ، المصدر السابق ، ص441.
- (76) السجستاني ، المصاحف ، المطبعة الرحمانية ، القاهرة ، 1963م، ص 12_13.
- (77) الاصبهاني ، المصدر السابق، ص44
- (78)المصدر نفسه والصفحة.
- (79) هادي حسين حمود ، الحياة الفكرية في العراق في صدر الإسلام والخلافة الأموية ، مجلة دراسات تاريخية ، ع3 ، بيت الحكمة ، بغداد - ، (2000م ، ص 9.
- (80) يعقوب بن إبراهيم أبو يوسف، الخراج ،المطبعة السلفية القاهرة ط3 ، 1956م.
- (81) المرجع نفسه والصفحة.
- (82) وكيع ، المصدر السابق،ج1، ص 256.
- (83) المصدر نفسه والجزء والصفحة.
- (84) المصدر نفسه والجزء والصفحة.
- (85) المبرد ، الكامل في اللغة والأدب ، ج1، مطبعة نهضة مصر ، القاهرة ، (د_ت) ، ص 8_9.
- (86) الجاحظ ، المصدر السابق، ص456.
- (87) البلاذري، المصدر السابق ، ص 445
- (88) المصدر نفسه والصفحة.
- (89) الطبري، المصدر السابق ، ج4، ص 455.
- (90) المصدر نفسه والجزء والصفحة.
- (91) المصدر نفسه والجزء والصفحة.
- (92) الطبري ، المصدر السابق ، ج4، ص 455
- (93) ابن خياط ، المصدر السابق ، ج1، ص 152.
- (94) الطبري، المصدر السابق ، ج4، ص 456
- (95) ابن سعد ، المصدر السابق ، ج4، ص 452.
- (96) ابن حجر ، المصدر السابق ، ص269.
- (97) الذهبي ، المصدر السابق ، ج4، ص463
- (98) الطبري، المصدر السابق، ج4، ص457.

- (99) الطبري، المصدر السابق ، ج4، ص 458
- (100) المصدر نفسه والجزء والصفحة.
- (101) المصدر نفسه والجزء والصفحة.
- (102) ابن سعد ، المصدر السابق ، ج2، ص422.
- (103) المسعودي ، المصدر السابق، ج2، ص 354.
- (104) الطبري، المصدر السابق ، ج4، ص265.
- (105) المصدر نفسه والجزء والصفحة
- (106) ابن خياط ، المصدر السابق ، ج1، ص 448.
- (107) الطبري ، المصدر السابق ، ج4، ص455.