



دولة ليبيا
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة طرابلس
كلية التربية – جنزور
قسم علم الاجتماع

بحث مقدم من ضمن متطلبات الحصول علي درجة الليسانس بعنوان :

دور برامج الأطفال في التنشئة الاجتماعية للطفل
((دراسة ميدانية علي عينة من معلمين ومعلمات منطقة طرابلس))

اعداد الطالبات :

1- حميدة محمد احفيظ

2- صفية الهادي شعبان

تحت اشراف :

د. محمد مصباح التائب

الفصل الدراسي خريف 2022 – 2023

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

{ قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ }

سورة البقرة / الآية (33)

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

الاهداء

نهدي هذا المشروع الي ابهتينا وأمهاتنا والأساتدة الأفاضل إلي كل من
ساهم معنا لنجاح هذا المشروع إلي اللدين سعوا وشقو في مداد تعلمنا إلي
من لم يبخلوا بشيء من اجل دفعنا النجاح إلي القلوب التي احاطتنا بالرعاية
والحنان فكانت الضوء الذي أنار ظلمة دربنا ومن رافقونا في درب الحياة
وتربطنا بهم اجمل الذكريات

نهدي هذا المشروع

الشكر والتقدير

نحمد الله عز وجل الذي وفقنا في اتمام هذه الدراسة ألهمنا الصحة العافية
والعزيمة فالحمد لله حمداً كثيراً أولاً واخيراً.

كما نقدم بجزيل الشكر والتقدير الي الدكتور المشرف علي كل ما قدمه من
توجيهات ومعلومات قيمة لانجاز هذه الدراسة حيث كانت له بصمات
واضحة من خلال توجيهاته وانتقاداته البناءة الدعم في انجاح هذا العمل.

كما لا يفوتنا الشكر التقدير إلي كل من كان لنا السند ومد لنا يد العون
للمساعدة اثناء الدراسة من اعضاء هيئة التدريس بالكلية والقسم .

فهرس الموضوعات

رقم الصفحة	الموضوع	
أ	الآية الكريمة	1
ب	الاهداء	2
ج	الشكر والتقدير	3
ذ	فهرس الموضوعات	4
ز	المقدمة	5
الفصل الاول		
الاطار المنهجي للدراسة		
2	مشكلة الدراسة	6
3	تساؤلات الدرات	7
3	اهداف الدراسة	8
3	اهمية الدراسة	9
4	مفاهيم الدراسة	10
5	الدراسات السابقة	11
6	اولا الدراسات المحلية	12
7	تانيا : الدراسات العربية	13
الفصل الثاني		14
10	اولا مفهوم الطفولة	15
11	تانيا مراحل الطفولة	16
13	ثالثا خصائص الطفولة	17
15	رابعا حاجات الطفولة	18
15	خامسا اهمية الدراسة الطفولة	19
16	سادسا مشكلات الطفولة	20
16	سابعا العوامل المؤثرة في الطفل	21
الفصل الثالث		2
18	اولا مفهوم التنشئة الاجتماعية	22
19	تانيا اهمية التنشئة الاجتماعية	23
20	ثالثا اهداف التنشئة الاجتماعية	24
22	رابعا شروط التنشئة الاجتماعية	25
24	خامسا وظائف التنشئة الاجتماعية	26
25	سادسا الطفل التنشئة الاجتماعية	27
25	سابعا مؤسسات التنشئة الاجتماعية	28
30	ثامنا مراحل التنشئة الاجتماعية	29
30	تاسعا اشكال التنشئة الاجتماعية	30
الفصل الرابع		
32	اولا التلفزيون البيئة الاجتماعية للطفل	31
33	تانيا • علاقته الطفل التلفزيون	32
35	ثالثا برامج الاطفال و التنشئة الاجتماعية للطفل	33
37	رابعا تأثير البرامج التلفزيونية علي الطفل	34
37	خامسا الاطفال – العنف - التلفزيون	35

37	سادسا وسائل الاعلام و التنشئة الاجتماعية للطفل	36
الفصل الخامس		
39	المنهج المستخدم	37
39	مجتمع الدراسة واختيار العينة	38
39	وسيلة جمع البيانات	39
39	مجالات الدراسة	40
39	المجال المكاني	41
39	المجال البشري	42
39	المجال الزمني	43
الفصل السادس		
40	عرض البيانات وتحليلها	44
الفصل السابع		45
57	اولا التوصيات	46
57	ثانيا ملخص الدراسة	47
57	ثالثا منهج الدراسة	48
57	رابعا النتائج التي توصلت اليها هذه الدراسة	49
58	خامسا المراجع	
60	سادسا الملاحق	

فهرس الجداول

رقم الصفحة	ميداني	ر.م
2	يوضح توزيع الافراد	1
3	يوضح توزيع الافراد العينة حسب الجنس	2
3	يوضح توزيع التخصص	3
4	مستوى التعليمي للأب او ولي الأمر	4
4	مستوى التعليمي للأم او ولية الأمر	5
5	يوضح توزيع افراد المهنة الأب	6
6	يوضح توزيع افراد المهنة الأم	7
7	يوضح توزيع افراد العينة دخل الأسرة	8
7	يقضى اطفالك في مشاهدة التلفزيون اكثر من الوقت الذي يجلسون فيه مع الأسرة	1
	تتضايق من اطفالك بسبب طول الوقت الذي يقضونه في مشاهدة التلفزيون	2
9	تناقش مع اطفالك البرامج التلفزيونية التي يشاهدونها	3
9	كل البرامج التلفزيونية لها تأثير كبير علي الأطفال	4
10	هناك البرامج لا تسمح للأطفال بمشاهدتها	5
11	لا سمح لأطفالك بمشاهدة البرنامج التلفزيونية يتهموا من جميع دروسهم	6
11	كل الافراد الاسرة تجتمع وتشاهد البرامج التلفزيونية	7
	البرامج التلفزيونية التي يشاهدها اطفالك تنمي لديهم العادات حسنة	8
12	تقوم بمعاقبته اطفالك عندها يشاهدون التلفزيونية التي لا تناسب مع سنهم	9
13	يقوم بتوجيه اطفالك للبرامج التي تناسبهم	10
14	تقوم بإتاحة الفرصة لأطفالك بالتعبير عن آراءهم وابداء مقترحاتهم اثناء فترة المشاهدة	11
15	تقوم بتوضيح الفرق بين البرامج الخيالية والبرامج الحقية	12
15	تقوم بتحديد اوقات المشاهدة لأطفالك	13
17	تقوم بإغلاق التلفزيون او تبديل القنوات التلفزيونية عند مشاهدتهم برامج لا تناسبهم	14
17	بعد عن اطفالك يشجعهم علي مشاهدة البرامج التلفزيونية	15
18	يعاقب اطفالك بمنعهم من مشاهدة البرامج التلفزيونية عند قيامهم سلوك سيء	16
19	شجع اطفالك علي مشاهدة البرامج التلفزيونية اثناء قيامهم سلوك ايجابي	17
19	البرامج التلفزيونية الهادفة تسهم في دعم الاتجاهات والقيم الإيجابية في المجتمع	18
20	البرامج التلفزيونية تسهم في تلقين الاطفال كافة المفاهيم الايجابية	19
21	مشاهدة البرامج التلفزيونية لفترة طويلة تؤثر علي حاستي سمع والبصر	20
	الأطفال يمارسون العنف والسلوك العدوانى بسبب مشاهدتهم الافلام العنف	21

المقدمة

إن موضوع التنشئة البرامج الاطفال ودورها في تنشئة الاجتماعية للطفل لأنه يعالج قضية من أخطر القضايا المعاصرة في حياتنا اليومية ، هي قضية الأعلام وأثره على قم تربية الأبناء .

حيث انتشرت بشكل لا يخلو أي بيت من القنوات الفضائية لذا فإن أثر القنوات المحلية والفضائية على الأبناء بل الأسرة أجمع كان ولا يزال دورها م وخطير على المجتمع والجيل القادم .

والأطفال هم غدة المستقبل وأمل الغد الواعد .

يقوم وسائل الأعلام في تكوين اتجاهات الشباب وتوسيع أفاقه ودفع مستوياته ثقافية وحيث اهتمت بقضايا مجتمع فالتلفزيون اليوم هو أكثر أجهزة الاتصال الجماهيري وبالتالي فإن هذه الدراسة تتناول دور البرامج الأطفال في الدراسة الاجتماعية للطفل .

التلفزيون اليوم ينافس الاسرة والمدرسة في عملية التنشئة الاجتماعية للطفل مدى قوة تأثير الاتصال علي الاطفال تعتبر وسائل الاتصال والصحافة والتلفزيون والكتب والافلام من أقوا الأدوات لا يجاد الشخصية الاجتماعية وكذلك شخصية الطفل.

ولقد قسمنا بحثتنا الي سبع فصول الفصل الأول مشكلة في الدراسة والتساؤلات الدراسة وأهداف الدراسة وأهمية الدراسة ومفاهيم الدراسة والدراسات السابقة والفصل الثاني والثالث والرابع يضم الاطار المنهجي والفصل الخامس الاجراءات المنهجية و الدراسة المنهج المستخدم الدراسة ومجتمع الدراسة واختيار العينة وسيلة لجمع البيانات والمجالات الدراسة والفصل السادس عرض البيانات وتحليلها والفصل السابع التوصيات منهج الدراسة وعرض النتائج التي توصلت اليها المراجع والملاحق.

• أولاً : المشكلة الدراسة :

وتعد وسائل الإعلام وبشكل خاص التلفزيون أحد العناصر التي تلعب دور مهما في التنشئة الاجتماعية الطفل أشباع احتياجاته الي المعرفة والثقافة والتسلية او الترويح الذي أصبح يمثل مكانه مهيمنة في فضلا الاتصال الجماهيرية تشارك فيه مجموعة من مختلف الاختصاصات والمهن المؤرخون والكتاب والمخرجون والفلاسفة والحقوقيون وعلماء الاجتماع الاقتصاد الاعلام التلفزيون اليوم ننافس الأسرة المدرسة في عملية التنشئة الاجتماعية وقد أهتمت بعض الدراسات ببحث العلاقة بين مشاهدة الطفل للتلفزيون وأثر ذلك على الازاء الدراسي لدية كما أوضحت أن التلفزيون قلل من ممارسة الحوار الأسري .

كما أشارت دراسات أخرى الي أن التلفزيون يعد مصدرا أساسيا يتعلم الاطفال من خلال الكثير يعد الاعلام بمختلف مستوياته وأشكاله أهم وسائل التوصل الاجتماعي والثقافي بين أرجاء المعمورة ذات العلاقات الثقافات المتنوعة المتعددة التي متفاعلة مع بعضها البعض اليوم أكثر من أي وقت مضى بفضل أدوات التوصل الثقافة الاعلامية السريعة الانتشار .

يعد هذا التوصل أكثرها خطورة ولاسيما في ثقافة الجيل الجديد الذي اختلفت مفاهيمه وتوجهاته ,بصوراته عن الحياة التقليدية عن أساليب التعامل مع الذات التراث ف البرامج الصحافة أصبحت في متناول لهذا الأنسان يلعب الاعلام دورا مؤثر مختلف نواحي الحياة الاجتماعية الثقافية حتى أثبتت البحوث الدراسات مجال الاعلام والبرامج .

ومن هذا المنطق فإن الموضوع هذه الدراسة يتركز على معرفة دور برامج الاطفال في التنشئة الاجتماعية للطفل .

- **ثانيا:** تساؤلات الدراسة تسعى هذه الاجابة معرفة مدى تأثير الاعلام ووسائل المتعددة عملية التنشئة الاجتماعية للطفل .
 - ما مفهوم الاعلام
 - ما دور وسائل الاعلام في التنشئة الاجتماعية للطفل
 - ماهي وسائل الاعلام الاكثر تأثير في العملية التنشئة اجتماعية للطفل
 - ماهي مجالات مساهمة وسائل الاعلام التنشئة اجتماعية للطفل

• **ثالثا:- أهداف الدراسة :**

- 1- التعرف مفهوم الاعلام
 - 2- التعرف برامج الاطفال التنشئة اجتماعية للطفل
 - 3- التعرف مجالات مساهمة وسائل الاعلام التنشئة اجتماعية للطفل
 - 4- التعرف برامج التلفزيون الأكثر تأثير في العملية التنشئة اجتماعية للطفل
- رابعا: أهمية الدراسة المعرفة الدراسات دور البرامج الاطفال التنشئة اجتماعية ووسائل الاعلام اصبح جزء الايتجرا كيف يوتر على التنشئة اجتماعية للطفل
- يعد البرامج أداة تثقيفية تربوية اجتماعية فعالة
- تلعب وسائل دور التنشئة اجتماعية حياة الطفل
- صعب اهتمام دارسة الطفولة من أجل تحسين التنشئة اجتماعية للطفل
- دراسة وقع الاطفال الاستخدام البرامج للتنشئة اجتماعية للطفل في المستقبل

• خامسا : مفاهيم الدراسة :

- الاثر الاعلامي أيضا بأنه المتغيرات التي تحدث في سلوك المستقبل لنقل الرسالة⁽¹⁾
- برامج الأوعية المسموعة مصدرها المعلومات الانسان في أي مكان حيث أنها تستطيع بإمكانياتها الهائلة أن تقدم الكثير للمستمع أينما كان⁽²⁾
- برامج الاطفال المسموعة معتمدة على التحريك الصور الذهنية في خيال عقل الطفل عن الطريق الصوت مسموع⁽³⁾
- برامج الاطفال المرئية بتعدد وسائل عرضها وهو موضوعاتها فبالإضافة الى برامج الاطفال في الاذاعة المرئية⁽⁴⁾
- مفهوم الاتصال هو العملية نقل هادفة للمعلومات من الي آخر بعرض أيجاد نوع من التفاهم المشترك⁽⁵⁾
- التنشئة الاجتماعية بأنها العملية التي يتم من خلالها التوافق بين دوافع ورعاية الخاصة وبين مطالب واهتمامات الآخرين التي تكون متمثلة في البناء التفاهي الذي يعيش فيه الفرد⁽⁶⁾
- *افلاطون المعايير التي وضعتها الترسة أهل المدينة⁽⁷⁾
- جال روسو الاهتمام بدراسة سلوك الاطفال سواء كان في المنزل ام في المدرسة⁽⁸⁾

1- البحوث إعلامية مجلة فضلية متخصصة محكمة تعني بأبحاث دراسات الاتصال الجماهيري تصر عن مركز البحوث معلومات والتوافق . 2010ص22

2- أحمد مصطفى عمر الاعلام المتخصص الدراسة وتخفيف جامعة قاريونس بنغازي ، 1996ص28

3- مرجع السابق ص 215

4- مرجع سابق ص 216

5- عبدالله زاهي الرشدان التربية البيئية الاجتماعية . ط1. دار وائل للنشر 2005ص211 .

6- مرجع سابق ص 17

7- مرجع سابق ص 32

8- مرجع سابق ص 34

• الدراسات السابقة أولا الدراسات (العربية) :

1- البحوث الاعلامية التلفزيون المغربي للطفل 2010 (1)

هدف الدراسة تحديد مشكلة الدراسة حول تأثير التلفزيون على الطفل وتنشئته عينة الدراسة تكونت الدراسة شملت (300) أسرة هذا العينة أدوات الدراسة أستبيان عن طريق مقابلة .

نتائج الدراسة معرفة مدى حضور التلفزيون بما يقدمه من الموارد وبرامج هؤلاء التوجه الابوي الاسرة يقتصر على الاطفال ويتناقص تدريجيا مع تصاعد وتيرة السن فعاده ما يترك المراهق لشأنه وهو ما يزل في سن حرجة يحتاج الي التوجه الاهتمام الأبوي داخل البيت وخارجه .

2- البحوث الاعلامية أفضلية التلفزيون الليبي لذي التلاميذ المدرسة الابتدائية (2) هدف الدراسة تحديد مشكلة الدراسة الاساليب أفضلية برامج التلفزيون الليبي مدرسة الابتدائية .

عينة الدراسة تكونت (200) تلميذ وتلميذة خامس السادس .

• أدوات الدراسة استبيان عن طريق مقابلة :

نتاج الدراسة مشاهدة الاناث من برامج التلفزيونية أكثر مما يشاهد هذا الذكور الاناث تشاهدون البرامج الترفيهية بنسبة اكثر من مشاهدة الذكور لها وشاهد البرامج الاطفال رياضية بنسبة اكثر من مشاهدة الإناث لها يشاهد كلا جنسين البرامج الترفيهية بالمدرسة الاولى .

1- نجاح قنور نادية حارث. البحوث الاعلامية . آثار وسائل الاعلام على الطفل حول تأثير التلفزيون على الطفل المغربي 2010، ص 37-39

2- صباح الرحمة حسين، البحوث الاعلامية ، أفضلية البرنامج التلفزيون الليبي الذي تلاميذ المدرسة الابتدائية ، 2004، ص 68-77.

• أولاً : الدراسات السابقة :

1- دراسة سكيينة أبراهيم بن عامر القيم التربوية في صحافة الطفل الليبية 1999القيم التربوية في الصحافة الليبية وهي دراسة تحليله لضرائب خلال الفترة 1/10/1984/الي 1985/15.

- أهدفت الى تحليل وتقييم خصائص الصحافة في نتيجة القيم التربوية لذي الاطفال ومعرفة مدي ملائمة ما تطرحه من قيم التربوية وقد استخدمت الباحثة في هذه الدراسة منهج الى الدارسات المسحية من خلال أسلوب مسح محتوى مجلة الأمل كما وكيف استخدمت منهج العلاقات المتبادلة واعتمدت على الملاحظة والمقابلة وأنسيان كما حدثت الباحثة عينة عشوائية مكونة (25) عددا من مجلة الأمل للتحليل الكيفي لمحتوى القيم التربوية أما الدراسة الميدانية فقد طبقت على عينة قوامها (126) طفلا وطفلة ممن تتراوح أعمارهم بين (10-12) سنة .
- وتوصلت هذه الباحثة الى عددة النتائج أبرزها
- أن القيم التربوية المطروحة بمجلة الأمل تتناسب مع احتياجات المرحلة العمرية الدراسة مع القيم التربوية السائدة في المجتمع الى يحرص عليها المؤسسات التعليمية
- أن المجلة استخدمت من الرسومات الواقعية وسيلة من وسائل أقتناع الطفل بالمادة المكتوبة وبالتالي أزداد ارتباطه بهذه المادة
- أن المجلة ركزت على استخدام الاسلوب المباشرة في معالجة موضوعاتها أكثر أستخدامها الاسلوب غير المباشر .
- وجود علاقة قوية بين قراءة الكتب غير المدرسة غيران الإناث أكثر اطلاعا من الذكور.

2- دراسة عائشة سالم عبد الجليل فنون التحرير الصحفي بمجلات الاطفال في ليبيا 2007 :

فنون التحرير الصحفي بمجلات الاطفال في ليبيا استهدفت الدراسة التعرف على واقع صحافة الطفل في المجتمع الليبي ودراسة فنون التحرير المختلفة في مجال الاطفال بالتطبيق على مجلتي الأمل وماجدة والتعرف على مستويات اللغة المستخدمة فيهما والتعرف أهم المضامين التي يعبر الاطفال عليها بالمجلتين معرفة مدى التوافق بين توقعات الاطفال وما تقدمه المجلتان فعليا من مضامين وحددت الباحثة عينة الدراسة التحليلية خلال الفترة (2004-2000) بالمزاوجة بين أسلوب المسح الشامل المجلة الأمل والعينة العشوائية المنتظمة المجلة ماجد أما عينة الى الدراسة الميدانية فقد تختلف في أطفال التعليم الاساسي بشعبية طرابلس الدين تتراوح أعمارهم بين (9-12) حيث تم تطبيق الى الدراسة الميدانية على حوالى (300) طفل وطفلة

• وقد توصلت الباحثة المجلة من النتائج :

أكثر فنون التحريرية والادبية في مجلتي الدراسة هي قصة الرسوم المتابعة المقال القصة القصيرة الخبر التحقيق المصور
أغالب الناس استخداما للمضامين المنشورة تختلف مضامين الاجتماعي تم العلمي تم الديني تم التسلية والترفيه تم الادبي الفني

1. عائشة سالم عبد الجليل، فنون تحرير الصحفي بمجلات الاطفال في ليبيا دراسة محلية ميدانية رسالة ماجستير غير منشور الاعلام، كلية الفنون الاعلام جامعة طرابلس ، ليبيا 2007

تانياً : الدراسات العربية

3- دراسة أيمان محمد علي بدر دور القصص في مجالات الاطفال في تنمية السلوك الاجتماعي للطفل المصري :

• دور القصص في مجالات الاطفال في تنمية السلوك الاجتماعي للطفل المصري

استهدفت الدراسة التعرف على القصص المقدمة في مجالات الاطفال في تنمية السلوك الاجتماعي للطفل المصري وقد اجريت الى الدراسة التحليلية على مجلتي (سمير- مكي) بواقع (52) عدد لكل مجلة خلال الفترة من 2008/1/1 حتى 2008/12/30 وذلك بتحليل جميع القصص المقدمة في هذه المجالات خلال فترة الدراسة كما أجريت الدراسة الميدانية على عينة قوامها 400 تلميذ وتلميذة المدراس الابتدائية بمحافظة الى دقهلية وبحث الدراسة في إطار منهج مسح العينة لمجلات الاطفال (سمير ومكي) باستخدام اسلوب تحليل مضمون

ومن أهم ما توصلت إليه الدراسة ما يلي :

- 1- تؤكد القصص بشكل كبير الى أنماط السلوكية الايجابية المرغوبة ومن أهمها احترام القانون بنسبة 50,58% في مجلة سمير ومساعدة الاخرين سنة 34,25% في مجلة مكي
- 2- تحدد الانماط السلوكية السلبية والى يصرف عنها الاطفال بقصص مجلة سمير أهمها نداء الاخرين بنسبة 34,33% والعنف في قصص مجلة مكي 43,69%
- 3- حازت القصص المقدمة في مجلتي سمير ومكي على أعجاب الاطفال 100%
- 4- من أهم السلوكيات غير المرغوبة الى أستفاد منها الاطفال من قراءة القصص في مجلة سمير ورفضهم لها للغش والنصب نسبة 100% ومجلة مكي ونسبة 100%
- 5- أهم ما يجيب الاطفال قصص الي الذكور مجلة سمير تشكل الشخصيات نسبة الى 96% في مقابل 94.46% في قصص مجلة مكي أما الاناث فجاث في الترتيب الاول الصور المرسومة 91.36% في مقابل مجلة مكي .

ايمان محمد علي بدر ، دور القصص في مجالات الاطفال في تنمية السلوك الاجتماعي للطفل المصري دراسة تحليلية ميدانية رسالة ماجستير قسم الاعلام وثقافة الطفل معهد الدراسات العليا للطفولة جامعة عين الشمس 2010

أولاً: مفهوم الطفولة :

- هو الانسان وحدة متصلة متداخلة وهذه المرحلة العمرية التي يمر بها الانسان تنقسم إلى الطفولة مبكرة وهي منذ الولادة حتى سن السادسة ونموه الي الطفولة المتأخرة وهيا السن الثاني عشر وهيا مرحلة بناء الفرد ويقسم تقسيم إجرائي إلى مراحل مختلفة وهي الطفولة ، مراهقة، شباب ، رجولة ، نضج ، شيخوخة، كهولة.¹
- الطفولة اسلوب تقديم الخدمات للأطفال والشباب الذين عجز أباءوهم عن الوفاء بالتزامات التربية والاعالة أو الذين يعيشون في مجمع يعجز عن أمداهم بالموارد والحماية²
- الطفولة هي المرحلة التي يمر بها الانسان منذ الولادة وتتهمي مع بداية مرحلة الشباب وقبل بلوغ الطفل سن الخامسة عشر.³
- الطفولة مرحلة نمو مستمر للفرد من جميع نواحيه فهي الوقت الذي يكسب فيه الطفل العادات الاجتماعية والمهارات العقلية والجسمية والخلق الطيب.⁴
- الطفولة معنى يعطيها قيمة تطبيقية تطبيقه و معيارية ويجعل مهمتها توجيه جهود الاعمال وعمليات رعاية الطفولة العربية في جميع مستوياتها ومجالاتها وجوانبها أواسطها⁵

1 أحمد محمد أضيبيعة، مجالات الرعاية الاجتماعية ص2، دار الكتب الوطنية، 2007ص34

2 أحمد محمد أضيبيعة ، الرعاية الاجتماعية في ليبيا ، دار الكتب الوطنية ، ط2 ، 2007ص120.

3 العربي عطا الله مؤيدي، الطفل الفكر التربوي الاسلامي ، دار أسامة للنشر والتوزيع ، ط1ص11

4 عمر محمد التومي الشيباني ، رعاية الطفولة، دار كتب، جامعة طرابلس، 1992ص13

2- مراحل الطفولة :-

1. مرحلة قبل الولادة توعية الأم الحامل بأهمية الكشف الدوري وتحريضها على ضرورة إجراء الفحوصات الطبية منذ الايام الحمل حتى الولادة.
 - تعميم برنامج طبي متكامل وموحد في جميع انحاء الجماهيرية لفحص الحوامل دوريا فترة الحمل ومتابعة حالة الجنين.
 - ضرورة تعميم أجهزة الموجات فوق الصوتية كشف على الاجنة في الاشهر الاولى للحمل .
 - توجه الامهات بطريقة تغذية الاطفال السليمة وضرورة توفير العناصر الغذائية .
2. مرحلة ما بعد الولادة ضرورة وجود أخصائي الاطفال في حالات الولادة لإجراء الفحوصات والامتيازات الاولى يمكن عن طريقها اكتشاف المواليد المصابين بعيوب خلقية لمتابعة علاجهم.
 - ضرورة تسجيل المواليد بمراكز الامومة والطفولة وتشجيع الامهات على الرضاعة الطبيعية وتوعيتهم با الأحوال الصحية والعلمية لرضاعة الطفل.
3. مرحلة نمو المختلفة دور الحضانه نظرا لأهمية المرحلة الطفولة اهتمت الدولة ببرامج رعاية الطفل في هذا التنسيق ثم انتشرت دور الحضانه للطفل .
 - المدرسة تعنى المؤسسة الاجتماعية يقوم بوظيفة التربية ونقل الثقافة المتطورة توفير الظروف التعليمية للنمو جسميا وعقليا وعندها يبدأ الطفل تعلمه في المدرسة يكون قطع شوطاً لا باس في بيئة اجتماعية الاسرة.
 - المؤسسات الاجتماعية في حالة فشل الاسرة الطبيعية في رعاية الطفل يمكن وضع الطفل في الاسرة بديلة وقد يتعذر ذلك فيتم وضعه في مؤسسة إيوائية ومن هذه الحالات الاطفال الذين يعجزون عن اقامة علاقات ناجحة اسرة بديلة الاطفال الذين يعانونه من مشكلات سلوكية في الاسرة البديلة

¹ أحمد محمد اضبيعة، مجالات الرعاية الاجتماعية ، مرجع سبق ذكره ص 48-50

2- مراحل الطفولة مرحلة الرضاعة أو مهمد من الميلاد إلى عمر السنتين مرحلة ما قبل المدرسة من عمر سنتين إلى ست سنوات.⁶

مرحلة الدراسة الابتدائية من ست سنوات إلى الثانية عشر

• الطفولة حسب الأساس النفسي إلى :-

- المرحلة فمية من عمر إلى يوم السنة.
- المرحلة الشريجية من عمر سنة إلى ثلاث سنوات
- المرحلة القصبية من عمر ثلاث سنوات إلى خمس سنوات.

• الطفولة حسب الأساس العضوي إلى :-

- مرحلة الجنين من الحاء البويضة بالحيوان المنوي إلى الولادة.
- مرحلة الرضاعة بين قطع الحبل السري إلى سن الثانية.
- مرحلة الطفولة مبكرة من سن الثانية إلى سن الخامسة.
- مرحلة الطفولة متأخرة من سن خامسة إلى سن الثانية عشر⁷

3-الطفولة التواصل اللغة وتعلم القراءة والكتابة :

- البدء في استخدام جمل أكثر تعقيداً
- استخدام اللغة في نطاق أكبر من الاعراض
- زيادة القدرة على الانصات الجيد للآخرين والاستجابة لما يتم الاستماع إليه من خلال التعليقات والاسئلة أو التصرفات مناسبة البدء في :-
- استخدام الكلام لافتراض مواقف متخيلة.
- استخدام اللغة في تخيل وإعادة تجسيد الادوار والتجارب التي يمر بها الاطفال .

⁶ أحمد محمد اضبيعة، كيف تربي طفلك تربية تحقيق هدفك، دار كتب الوطنية ، ط 2007، ص40-41.

⁷ إليزابيب شارب ترجمة خالد العامري ، فن تعلم في مرحلة طفولة مبكرة ، ط 2009 ، ص 60.

3- خصائص الطفولة:

- انها حقوق ممنوحة للطفل لا يقابلها واجبات أو الالتزامات عليه.
- انها حقوق لا يجوز التنازل عنها أو التفريط فيها بأية حال.
- انها حقوق متطورة تتطور سنى عمر الطفل.
- انها تقدر علاقة الطفل بغيره من الافراد لو كان لقيطا أو مجهول الابوين فان علاقة نمند مباشرة إلى الدولة التي تتدخل لحمايته أو الحفاظ على وجود انسانية
- انها حقوق تدخل الدولة طرفا فيها مباشرة أو غير مباشرة أو ابتداء في بعض الاحيان ومن الثابت أن حماية حقوق الطفل .

الخصائص الحركية للطفل ما قبل المدرسة يصبح الطفل قادر على التحكم في عضلاته الكثيرة وعلى المشي والركض على استخدام أجزاء جسمية مختلفة.⁸

الخصائص العقلية ما قبل المدرسة النمو العقلي المعرفي يشير التغيرات في معارف الفرد وفهمه وقدرته على التفكير فيما يحيط به من اشياء والطفل معلوماته عن العالم الخارجي عن طريق حواسه كالابصار، السمع، اللمس.

الخصائص الانفعالية لطفل ما قبل المدرسة في هذه مرحلة ينمو السلوك الانفعالي تدريجيا من ردود الفعل العامة إلى السلوك انفعالي خاص متميز يرتبط بالظروف والمواقف والناس والاشياء⁹

الخصائص الاجتماعية للطفل ما قبل المدرسة تعتبر مرحلة الطفولة في معظم المجتمعات مرحلة التنشئة الاجتماعية من خلال العمل على التنمية الطفل اجتماعيا بحيث يشير الطفل ثقافة مجتمعة وعاداته وتقاليده ومعايير الاجتماعية والاخلاقية.

8 سماح سالم ، التشريعات الاجتماعية ، ط ، دار الكتب الحديث ، 2010 ص 125.

9 أحمد محمد اصبعية ، مرجع سبق ذكره ص 75-79 كيف تربي طفلك تربية تحقيق اهدافك مرجع سبق ذكره ص 75.

• أولاً : خصائص النمو الجسمي والحسي والحركي :

يسير النمو الجسمي خلال معد المرحلة معدل أبطأ إذا ما قورن بالنمو الجسمي في المراحل السابقة (سنى الممهّد).

ومع ذلك فإن النمو الجسمي للطفل في هذه المرحلة السادسة من العمر يكون قد وصل إلى حوالي 43% من النمو النهائي وبترتب بهذا النمو تغير في نسب أجزاء الجسم بحيث تقترب أكثر من نسب الشخص البالغ.

– خصائص النمو الانفعالي بداية هذه المرحلة سرعة الانفعال وحدثه نتيجة لزيادة القيود التي تفرض على سلوكه من جراء تعامله مع كبار والصغار وكثرة المعوقات التي تحول دون تحقق رغباته حيث يبدأ الصدام بين الطفل وبيئة أول مرحلة وتبلغ شدة الانفعالات الطفل كالفرح، الخوف، والغيرة، والكراهية نهاية السنة الثالثة بينما يشعر بالاستقرار في حياته سن الخامسة.

– خصائص النمو العقلي يبدأ التطور العقلي باستجابات حسية الحركية تساعد في تميز عناصر البيئة واكتشاف بعض خصائص الأشياء يتركز النمو العقلي لطفل ما قبل المدرسة في المقام الأول اكتشافه للعام الاجتماعي والعالم المادي المحيط به.

– خصائص النمو اللغوي للطفل جزءاً هاماً من نمو العقلي، كما انه يساعد على تحقيق المزيد التطور المعرفي حيث ان اللغة متربطة ارتباطاً وثيقاً بالتفكير وللنمو اللغوي للطفل في هذه المرحلة قيمة كبيرة من التغيير عن النفس التوافق الشخصي الاجتماعي

4- حاجات الطفولة يبدأ حاجات الطفل مرحلة الطفولة مبكر وبهذه المطلب:

1. تعلم المشي
2. تعلم الاكل
3. تعلم الكلام
4. تكوين القدرات ومفاهيم عن البيئة المحيطة بهم.
5. تعلم العلاقات الاجتماعية والعاطفية.
6. تعلم التمييز بين الخطأ والصواب.

• وبهذا المطالب تبين حاجات الطفل واشباع رغباته في هذه المرحلة من العمر على الاسرة وتوفير بها:-

1. تعلم المعمارات المركبة لمزاولة الالعب بجميع انواعها.
2. تعلم كيف يصاحب اقرانه.
3. تعلم معمارات الرئيسية للقراءة الكتابة
4. تكوين اتجاهات حول نفسه.
5. تكوين القيم الخلقية والمعايير السلوكية.

1- السيد عبدالقادر الشريف التربية الاجتماعية والدينية في رياض الاطفال ، ص 35 ، 42

2- أحمد محمد اصبيحة مجالات الرعاية الاجتماعية مرجع سبق ذكره ص 45.46

2- حاجات الطفولة:-

الحاجات العضوية تعتبر الحاجات العضوية من الحاجات الملحة التي لا غنى عنهما لانهما تربط الحياة الانسان واستمرارها وتتمثل في الحاجة الهواء الماء والغذاء .
الحاجات العقلية يولد الطفل الانسان ولديه نزعة حب الاستطلاع فيحاول على كل ما حوله من إدارات وأشياء ملموسة.
الحاجات النمو الوجداني الاجتماعي هي حاجات ليس لهما صلة بالجانب الفسيولوجي العضوي وترتبط بالجانب النفسي الاجتماعي للإنسان ومن حاجة الامن الحرية التقدير الحب بهذه الحاجات يكسبها الانسان خلال مراحل عمره من البيئة التي يعيش فيها وينتمى إليها

5- أهمية الدراسة الطفولة :

1. حيث يراعى العديد من العلماء وذوى الاختصاص بهذا المجال بان حياة الانسان الراشد الجيد يعتمد على ما يتلقاه من رعاية ومن اعداد وترتيب طوال مرحلة الطفولة ففي مرحلة الطفولة يبدا بناء شخصية الفرد عن طريقها يتم اكساب الفرد لقدراته وتفاعله مع البيئة والمحيطين به.
2. تكاد تجمع الكتب والدراسات والبحوث النفسية والتربوية على أهمية مرحلة في حياة الفرد بالسنة لمراحل نمو اللاحقة باعتبارها مرحلة التي تنطبع وقائعها وأحداثها وخبراتها في نفس الفرد تستمر وتأثير هذه الوقائع الاحداث الخبرات في حياة الفرد بكافة جوانبها إلى اخر يوم فيها وباعتبارها المرحلة التي يتكون فيها المعالم الاساسية لشخصية الفرد وتنفسح فيها فهما استعداداته ومواهبه ويوضع فيها الاساس لاتجاهاته واخلاقه وباعتبار المرحلة التي يكون شخصية الفرد فيها عجيبة لينة مرنة يسهل تشكيلها وطبعها بالطابع الذي يرغب فيه القائلون على تربية وتنشئة ورعاية الفرد .

1- أحمد اضية ، مرجع سبق ذكره ، ص35
2- عمر محمد التومي الشيباني ، أسس رعاية الطفولة العربية ، بدار كتب الوطنية ، 1992 ، ص69

6- مشكلات الطفولة :

1. مشكلات الجسمية هناك مشكلات متصلة بالصحة حيث تغيرات مشكلات التي يمكن علاجها أو التصدي لها معي مشكلات عادية يعتبران وان الاطفال الذين يصابون بها في الواقع اطفال اسوياء .
2. مشكلات الوجدانية ان حالة الوجدانية ترتبط ارتباطا مباشرة الجهاز العصبي من جهة وبالقدر الصحية ومن جهة اخرى وبالظروف الاجتماعية الخبرات السابقة التي يمر بهما المرء .
3. مشكلات الكلامية أن الطفل الضعيف عن الكلام مندس معينة من العمر ذلك نتيجة لتفاعله مع المؤثرات المحيطة به فالطفل له ثلاث مؤثرات على نمو الجسمي والعصبي والقدرة على النطق.
4. المشكلات الاجتماعية أن الطفل يولد داخل الاسرة تم يأخذ بعد ذلك باختلاف في نطاق اوسع خارج الاسرة المعتاد التي يتكون عليه الاسرة والجميع بصفة عامة له تأثير في حالة الاقتصادية

7- العوامل المؤثرة في الطفل :-

1. اللعب عند الاطفال من اهم النشاطات في حياة الطفل خاصة في مرحلة ما قبل المدرسة حيث يستغرق الطفل الجزء الاكبر من وقته في اللعب وحتى عدا البعض اللعب بالنسبة الطفل نشاطاً وعذاء متكاملًا لجسمه وعقله وروحه فاللعب الطفل من اللعب الأدوار الاجتماعية وذلك عندما يقوم بتقليد سلوكيات الكبار من خلال اللعب يكون لتعليم الثقافة والعلم والتقاليد العادات انماط تفكير .
2. الاتصال لذي الاطفال مفاهيم النفسية والاجتماعية التي تغلغت في كافة ميادين حياة والاتصال لا يمكن ان يستغني عنه الانسان طالما وجد على ظهر الارض وذلك نظرا لأهمية الاتصال في حياة الفرد والجماعات علما بان الاتصال لا يقتصر على الانسان فقط بل يشمل الحيوانات والطيور فكل جنس مخلوقات خاصة لغة به.
3. وسائل الاعلام ومن اهمها واطرها التلفاز فهو من الوسائل المعينة على العملية الاتصال والتفاعل الاجتماعي ولذا فأنا في هذا الجزء سوف تتعرض الاهمية التلفاز في حياة الطفل وخطاره التي قد تبد إيجابياته.
4. ثقافة الطفل يؤكد على النفس أن شخصية الفرد تنمو داخل الاطار الاجتماعي الثقافي والطفل يولد وهو مزود بمختلف الاستعدادات الجسمية العقلية النفسية العصبية الثقافة اهم عامل لتكوين شخصية الطفل وبنائه العقلي فتهيئة الطفل لتقبل عادات مجمع الثقافة دور هاما في عملية انتماء الطفل للمجتمع.

4_ أحمد مجد أضيعة ، الرعاية الاجتماعية في ليبيا . مرجع سبق ذكره ص 130.132

2_ فاروق فلية السيد مجد عبدالمجيد الطفل العربي واقع طموح ، ط ، دار المسيرة نشر وتوزيع 2003 ، ص 79 ص 109.

• ثالثاً: التنشئة الاجتماعية :-

1- مفهوم التنشئة الاجتماعية :

ان التنشئة الاجتماعية التي يتحول الفرد من خلالها من طفل يعتمد علي غيره متمركز ذاته لا يهدف في حياته الا الي اشباع حاجة الوظيفة، طفل لا يستطيع ارجاء اشباع حاجاته حيث يشعر بالدافع الي الاشباع ، الي فرد ناضج يدرك معنى المسؤولية كيف يتحملها ويعرف معنى الفردية والاستقلال، يسلك معتمد علي ذاته اعتماد نسبياً فرد لا يخضع في سلوكه الي حاجاته الوظيفة يستطيع ان يضبط انفعالاته ويتحكم في اشباع حاجاته اشباع مايرتضيه مجمع ، وارجا مالا يقضيه الموقف المعرفي وقمع الحاجات التي يرفض مجمع اشباعها فرد يدرك قيم المجتمع ومعايير علي مستوى المعرفي الانفعالي فليتزوم بها يستطيع انشاء العلاقات الاجتماعية مع غيره فيستمع ويتمتع بها الغير¹⁰

- العملية التي يتم من خلالها التوفيق بين دوافع الفرد ورغباته الخاصة وبين مطالب وأهتومات الآخرين والتي تكون في البناء الثقافي¹¹
- تناول الكائن الانساني البيولوجي لتحول الكائن اجتماعي ذلك الكائن الذي يبقى زمنا معلوما في رحم الأم البيولوجي
- يتعلم بواسطتها فردا الطرق مجمع او جماعية حتى يستطيع التعامل معها وهي يتضمن تعلم اكتساب انماط السلوك القيم المشاعر
- تشمل كافة الاساليب التي يتلقاها الفرد الاسرة ولا يسما الولدين ما يحيط ببناء الشخصية متوافقة جسيماً ونفسياً اجتماعياً
- العملية التي بموجبها الكائن البيولوجي الي كائن اجتماعي بفعل المدخلات التي يتخذها اليات التنشئة الاجتماعية المختلفة في الوليد البشري اثناء تفاعله مع استعداداته الفطرية الكامنة فيه بحيث تنتج النهاية تغيرات نفسية واجتماعية وأخلاقية وعاطفية تكون محصلتها شخصية الاجتماعية المميزة تعني تعلم اجتماعي يتم فيها استخال معايير المجتمع وقيمة وعاداته مختلف القواعد عامة التي يخضع لها الافراد مجمع بحيث يستجيب حيث هذا الكائن بكل قدراته واسعداته ويتفاعل معها بمشاعره أحاسيسه ويكون مقبولاً نظراً اعضاء مجتمعة يمارس دورة يكسب خبرات تساعد علي التفاعل مع اعضاء مجتمعة في كل مراحل حياته مختلفة
- المعني عملية تغيير مستمر يتضح لها الفرد مند البداية نشئه حتى اخر مراحل حياته تعلم الطفل الدور الاجتماعي واكتسابه انماط سلوكية مرغوباً فيها خلال الجماعة الاولى في حياته وهي الاسرة حيث يقوم الولدان تعليم الطفل كيفية مواجهته المواقف المختلفة كافة المعارف المهارات والاتجاهات القيم التي تسود المجتمع الي الطفل

10 عبدالله زاهي الرشدان ، التربية التنشئة الاجتماعية ، دار الاوائل النشر ، ط 2005. ص ص 15.18

2- اهمية التنشئة الاجتماعية :

1- في الواقع ما يشير الي وجود نواة من العواطف المشاعر الانسانية والي ان هذه النواة الي النظرية الانسانية وهي شرط معهم وضروري للطبيع الاجتماعي بدونه لا يحدث نمو اجتماعي سليم وهذه الادلة تأذيت من مصادر التالية

التقارير التي نشرت عن افال نشأ وافي مجمع الحديث ولكن في عزلة سنة عنة حالات اطفال الدين ترابوا مع الحيوانات منها حالة فتاة الهندية الذين زعموا ان الذئاب هي التي ربته

- مصادر الاذلة علي ما يذهب اليه تولي فهو ميدان العلاج النفسي الذي يزخر بحالات الحرمان حيث لا يتعرض الشخصية في طفولة للعزل ولكنه لا يتلقى قدرا كافيا من العاطفية

2_ الأسرة هي الخلية الاولى التي يمتلك بها الطفل احتكاكاً مباشراً ومستمرًا في سنواته الاولى ومن تم هي التي تشكل وحداته تشكل وحداته الاجتماعي والتفافي وتنشئة اجتماعيا منذ الميلاد، او بداية العام الثاني علي اكثر تقدير وترسخ العادات وتقاليد وفيما وسلوكاً اجتماعياً يجعل من وكالات التنشئة الاجتماعية الاخرى وسائط ثانوية لا تغير مما يكون الفرد وانماط سلوكية الا القليل¹²

3- اهداف التنشئة الاجتماعية :

- اكتساب المعايير والقيم والمثل في مجتمع
- ضبط السلوك واساليب اشباع الحاجات وقفا لما يفرضه يحددة المجتمع
- تعلم الادوار الاجتماعية المتوقعة من الفرد ومهنته مركزة الاجتماعي الاجتماعية التي تنتمي اليها
- اكساب المعرفة والقيم والاتجاهات وكافة انماط السلوك
- اكساب عناصر الثقافة للجماعة التي تصبح جزء من تكوينية شخصي
- تحول الطفل من كائن البيولوجي الي كائن اجتماعي

2- القيم المعايير التي يتبناها المجتمع :

- التوافق النفسي والتكيف الاجتماعي
- اكساب الفرد انماط السلوك السائدة في مجتمعه
- عملة التنشئة الاجتماعية هو خلق ما يسمى شخصية منوالية للمجتمع
- وجود أطار مشترك تنخد من خلال الملامح المميزة للمجتمع

1- هدي محمود الناشف ، الاسرة التربية للطفل ، دار المسيرة للنشر وتوزيع ، ط ، 2007 ، ص 57.

2- سميح ابومغني، عبد الحافظ اسلامة ، فدوى ابورداحة، التنشئة الاجتماعية للطفل سميح ابو مغني ، عبد الحافظ سلامة فدي ابورداحة 1999 ص ص 16.15

3- زين العابدين درويش، علم النفس الاجتماع، ص2 دار النشر. 2005، ص68.

3- غرس النظم الاساسية في الفرد لكل مجمع مجموعة من النظم التي يسير عليها افرادة ويلزمو بها تحت طائلة العقاب وقد توصلت المجتمعات الي هذا النظم والالتزام بمسايرتها بع ان اثبت حدوتها وفائدتها في حل مشكلاتهم تستهيل شؤون حياتهم خلال فترة اختبار طويلة

- غرس الطموح النفس يسعى كل مجمع الي غرس انواع طموح المختلفة في نفوس افرادة بما يتناسب مع شخصية كل منهم ففي المجتمعات القديمة نجد ان تعامل البدائي يحاول ان يغرس في نفسه ابنائة الرغبة في ان يكون عاملا ماهر اخلال ايام الاسبوع متندينا مواطنا علي الذهاب الي دور العباد في اوقاتها
- غرس الهوية في الفرد يختلف مفهوم والطموح في المجتمعات الحديثة عنة في المجتمعات القديمة نظرا البعد مما عما يتمناه الأباء لأبنائهم طبقا لا صلهم العرقي وتعدد فرص الاختيار امام الابناء حاليا فا التنشئة والتطبع اليوم يعتمد علي طموح الفرد الهوية تبعا لاحتياجاته وقدراته التعليمية والمهنية لاتبع لهوية الاباء وطموحاتهم.
- غرس الهوية القومية لكل مجمع من المجتمعات ثقافية خاصة به التي يتميز عن المجتمعات فأفراد مجمع يتكلمون لغة واحد تجمعهم عاداتهم وتقاليدهم واعرافهم وقيمهم ومعاييرهم انماط السلوك مختلفة حيث يقوم التنشئة الاجتماعية لغرش هذا العناصر المختلفة ف نفوس الافراد متخذة التربية بمفهومها الشامل وسيلتها في ذلك وغايتها اعداد افراد اجتماعين ومواطنين صالحين مثالين ينتمون للثقافة المجمع الامة التي ينتمون اليها.

4- شروط التنشئة الاجتماعية :

ضرورة وجود مجتمع قائم وموجود بالفعل لان هذا المجتمع هو المحيط أو العالم الذي ينشأ فيه الطفل اجتماعيا وثقافيا وأن يكون لهذا مجتمع عدة معايير مميز له فهي :

- المعايير اي القانون الضمني الذي يحدد نمط السلوكي المناسب في وقت ما .
- المكانة وهي المركز في البيان الاجتماعي ويرتبط السلوك المتوقع من شخص ما ويشغل مركز معين .
- المؤسسات باعتبار مما يقوم بوظائف عدة يحددها مجتمع.
- الثقافة هي مجموعة من الرموز المشتركة والتعريفات والمفاهيم مجتمعة الي جانب الانماط السلوكية.
- توفير الشروط البيولوجية الوراثية الجوهرية عملية التنشئة الاجتماعية المناسبة تصبح مستحيلة اذا ما كان الطفل غير سليم البنية.
- الطبيعة الانسانية اي معني ان يكون الطفل ذا طبيعة انسانية سوية قادرا علي اقامة علاقات عاطفية وجدانية مع الاخرين.

2_ أن يكون هناك مجتمع قائم هو العالم المحيط او البيئة التي سيعيشها الطفل وينقل من خلال الثقافة والدافعية واساليب انشاء العلاقات اجتماعية الي الاعضاء الجدد فيه ، ليتحدد في ضوئها كيف يسلك الافراد وكيف يفكرون يشعرون فلكل معايير العادات وقيم واتجاهات وادوار وامكانيات اجتماعية تمارس عملها في نظم ومؤسسات معروفة محددة.

- توفر الشروط البيولوجية الجوهرية لذي الطفل لأن عملية التنشئة الاجتماعية تصبح بل مستحيلة في بعض الاحيان اذا ماكان الطفل سليم التنشئة معتلاً.
- أن يكون طفل ذا طبيعة انسانية سوية ومعدة الميزة للبشر دون سواهم من المخلوقات حيث يمثل فئة الانسان سلوكية تختلف نوعيا عن كائنات الاخرة يتضمن طبيعة الانسانية القدرة علي القيام بدورهم الاخر والشعور مثل قدره علي الكلام تعامل مع الرموز.

3_ المجتمع القائم بولد الطفل في مجتمع قائم وموجود قبل ولادته لهذا مجمع معايير ضوابطه السلوكية نظمه مؤسساته تمارس التنشئة الاجتماعية تحديد للطفل السلوك مرغوب وطرق التفاعل القيام الادوار مطلوبة العوامل التي تساعد حدوث عملية :

- المعايير والقيم.
- المكانة والدور
- المؤسسات الاجتماعية
- اقسام المجتمع الفرعية الثانوية والطبقة الاجتماعية.
- التغير الاجتماعي.

_ الميراث البيولوجي التي تسمح لعمليات التعلم بالحدوث والوراثة البيولوجية هي مجموعة الصفات الاسعد اذات التي يتربها والطفل تنتقل اليه عن طريق الجينات.

_ الطبيعة الانسانية في كل المجتمعات البشرية بعدد من الصفات تميز الانسان عن غير من الحيوان كالقدرة علي التعامل اللغة الرموز القدرة علي تصميم والتجويد وهي قدرات ضرورية للتفاعل الاجتماعي.

5_ وظائف التنشئة الاجتماعية تؤدي البيئة الاجتماعية من وظائف هامه أبرزها :

- اكتساب الافراد المعايير والقيم المثل السائدة في مجتمع.
- ضبط السلوك الافراد واساليب اشباع الحاجات وفقا لما يفرضه المجتمع ويحدده.
- تعلم الادوار الاجتماعية المتوقعة بحسب الجنس الفرد ومهنته مركزه اجتماعي.
- اكساب الافراد كافة السلوك المرغوبة.
- اكساب العناصر الثقافية للجماعة.
- تحويل الطفل من كائن البيولوجي الي كائن اجتماعي.

1- سميح أبو فطحي ، عبدالحافظ سلامة ، فدوى أورداحة ، التنشئة الاجتماعية مرجع سبق ذكره ص 16 ص 17.

2- عبدالله زاهي الرشدان ، التربية السنية الاجتماعية مرجع سبق ذكره ص 20

• وظائف التنشئة الاجتماعية : (13)

- المحافظة علي البقاء المجتمع واستمراره حيث ان كل مجمع يضم الكبار الذين يحملون الخبرة المجمع وقيمة وثقافته ومعتقداته.
 - التربية هي الوسيلة لنقل التراث الثقافي في المجتمع وتطوير تحديده التراث ويظهر ذلك واضحا اهتمام التربية من الماضي حتي الحاضر.
 - تعد التربية وسيلة هامة من وسائل الاتصال وتنمية الافراد.
 - التربية وسيلة لتكوين الاتجاهات الانماط السلوكية لدي افراد المجتمع.
 - التربية وسيلة لنسب القيم الافكار الجديدة في المجتمع.
 - التربية وسيلة اكتساب الخبرة.
 - التربية وسيلة لتحقيق النمو الشامل المتكامل والتوازن الافراد مجتمع.
 - التربية هي وسيلة لنسب لمساعدة الافراد علي التعلم الادوار الاجتماعية.
- 6_ الطفل التنشئة الاجتماعية يمكن تقسيم متطلبات التنشئة الاجتماعية للطفل قسمين هما متطلبات المادية والبدنية متطلبات العقلية النفسية: (14)
- 1_ المتطلبات المادية والبدنية بعد الجانب الجسمي أحد جوانب المهمة التنشئة الاجتماعية الاساسية للطفل يمثل في تلبية حاجاته ورغباته من ناحية التغذية والايخراج والنوم والوقاية من الامراض.
- الغذاء امرا مهما في نمو الطفل حيث يرود الجسم الطاقة التي يحتاجها للقيام بنشاطه.
 - الحاجة الي اللعب لعل أهم متطلبات النمو البدني والجسمي حاجة الطفل الي اللعب ومن ابرز ما يميز الطفل سنوات حياته الاولى حركته ونشاطه المستمرين.
 - الحاجة الي النوم يعد أهم العوامل لتعويض ما أستهلك من مجهود لأنه يريح الطفل راحه تامه.
 - المتطلبات العقلية النفسية اللازمة للطفل بعد الاهتمام العقلي الركائز مهم شخصية انسانية.

13- عبدالله بشير نصر ، أبو النور الدوكالي ، محمد سالم الهرمه ، مدخل الي التربية مرجع سبق ذكره ص ص 91.89

14- السيد عبدالقادر الشريف ، التربية الاجتماعية الدينية رياض الاطفال . ص ص 136.135

2_ التنشئة الاجتماعية وتكوين الشخصية :

الشخصية الانسانية لا تورث ولا تضع بالميلاد وانما تشكل التأثيرات الاجتماعية التي يعيش فيها وبحبك بها وتصاغ أتساع أثناء عملية لتنشئة الاجتماعية التي تبدأ في الاسرة بتحويل الي كائن اجتماعي ، ثم تستمر الشخصية أو الذات الانسانية في تشكيل المدرسة والشارع والمسجد حتي يندمج الانسان في مجتمعة⁽¹⁾

3_ تعلم نفس الطفولة الاولي يتعهد بالحرص علي توسيع حدود المعرفة من أجل تعميق كل مراحل الاولي من حياة البشرية شيئاً فشيئاً والدراسة المتباينة للمؤلفات الحديثة المخصصة لمختلف الجوانب السن الأولى امتلاك اللغة ادراكا واستعمالاً وتنظيم الرويئة والتكيف مرونة السلوك التفاعل الاجتماعي تطور الدرات الطفل علي التعامل مع محيط اجتماعية بكل جلاء أهمية دور الطفل نفسة في هذا التعامل.⁽²⁾

7 _ مؤسسات التنشئة الاجتماعية :

• التنشئة الاجتماعية المقصودة :⁽³⁾

الاسرة فهي تعلم أبناءها اللغة والسلوك وفق نظامها الثقافي في معايير وتتخذ لهم الطرق والاساليب الادوار التي تفصل تنشرب هذه الثقافة .
المدرسة فالتعلم المدرسي بمختلف مراحلها يكون تعليماً مقصوداً له اهداف وطرق واساليب ونظمه ومناهجه التي تتصل بتربية الافراد وتنشئهم بطرق معينة .
_ التنشئة الاجتماعية غير مقصودة :
يتم هذا النمط من خلال وسائل التربية الثقافة العامة ووسائل الاعلام المختلفة والمسجد وغيرها من مؤسسات تساهم في العملية التنشئة الاجتماعية.

1_ أحمد علي الحاج محمد ، علم الاجتماع التربوي المعاصر ، دار المسيرة ، ط ، 2012 ، ص121.

2_ عبدالوهاب ، انماط السنة الاجتماعية للطفل ، دار العربية للكتاب ، 1984 ، ص 78.

3- سميع ابو مغلى، علةالحافظ سلامة ، فدوى ابو رداحة ، التنشئة الاجتماعية للطفل مرجع سبق ذكره ص 18:17

2- هناك المؤسسات التنشئة الاجتماعية لأن مجمع يوكل اليهما أمر التنشئة الاجتماعية للطفل ومن أهم قولان اجتماعية كالتالي :-

• الوسائط المتخصصة :⁽¹⁾

- الاسرة تعتبر التنشئة الاجتماعية للطفل الانساني وظيفه أساسية وظائف الاسرة الاجتماعية فادا كانت تعتمد على الاستقرار المادي للمجتمع بإمداده بأعضاء جدد عن طريق التناسل و رغم التغيرات العديدة التي طرأت على الاسرة الحديثة؛ ومن هذه التغيرات ميل الاسرة الحديثة سيما في المدن الى الصغر في الحجم والى الضعف في العلاقة والقرابة مما يؤثر بطبيعة الحال على وظائفها جميعا وخاصة وظيفة التنشئة الاجتماعية ومن هذه التغيرات كذلك أن الاسرة الحديثة لم تعد هي المؤسسة الاجتماعية الوحيدة التي تتولى جميع مسؤولية التنشئة الاجتماعية للطفل بل شاركتها مؤسسات أخرى تأثرت بهما وحدها الاسرة كمدارس الهيئات الدينية والمنظمات السياسية والاندية وما الى ذلك مع الاسرة دوره الرئيسي في العملية التنشئة الاجتماعية (1)

- **المدرسة** تقوم المدرسة بوظيفة رئيسية واستمرار المجتمع و دوامها و ذلك بأن تسهل الاطفال المجتمع و ناشئته عملية امتصاص وتمثل قيم ذلك المجتمع واتجاهاته ومعايير السلوك فيه و تدريبهم على أساليب السلوك التي يرتضيها هذا المجتمع في المواقف المناسبات الاجتماعية المدرسة في خصائصها من حيث العلاقات الاجتماعية القائمة فيها التفاعلات الدائرة فيها كما تحدد آليات و أساليب التي تستعملها في العملية التنشئة الاجتماعية مما يميزها عن سائر المؤسسات التنشئة في المجتمع وتعتبر المدرسة هي الجماعة الثانوية الأولى يلتقي بها الفرد أثناء التنشئة الاجتماعية ما يميزها عن غيرها من المؤسسات الاجتماعية.

- **الجماعة الرفاق** أطلق عليها الباحثون و الدارسون عليها مسميات جماعة الرفاق – أو الأقران أو- الشلة او- الأصدقاء أو الرمز كما يسميهم هما بعضهم (جماعة النظائر).

وما يهمننا فهو أن المسميات كما يبدو لي تعني شيئاً واحداً أما الجماعة الرفاق اصطلاحاً فهي مجموعة تتكون من الافراد متساوين يقوم بنهم روابط طبيعة على قدم المساواة و وفقاً لها يعبرون عن أنفسهم تعبير ذاتياً اذا يشعر العضو داخلها بنوع من الاستقلالية.⁽²⁾

- المؤسسات الاعلامية والتثقيفية و الترويجية و الترفيحية كلمة الاعلام في اللغة من العلم ونقيض الجهل ومن علم الشيء عرفه ومن علم بالشيء شعر به وبذلك فهي تعني الاطلاع على شئ أو العلم به وهي في هذا المجال تعنى بتزويد الجمهور بالمعلومات عن طريق وسائل متخصصة لهذا الغرض فتنتقل اليهم من المعلومات والاخبار التي تعميمهم بقدر من الموضوعية والوضوح بهدف توعيتهم وتعريفهم بالأمر من حولهم و خدمتهم أمور الحياة.⁽³⁾
- التنظيمات الشعبية والجماهيرية وهي التنظيمات التي تندرج تحتها التنظيمات طبقاً لطبيعة المجتمعات و ظروفهما منها ما يتسم بالصيغة السياسية كالمجالس النيابية بنوعيتها والاحزاب الهيئات ذات التأثير السياسي كذلك منظمات دات الهدف السياسي كما الدول الشيوعية أن هذه الانواع من التنظيمات بما لها من مجالات العمل وانشطة واتجاهات و ايدولوجية تشكل جانب من الثقافة الوطنية التي يشير بها المواطنون فهي النوع من التدريب على العمل الوطني والتربية السياسية.⁽⁴⁾
- التنظيمات ذات الصيغة المهنية وهي ما تنظمه الجمعات في مجمع من مؤسسات نقابية مهنية او الحرفية وما يقوم به من أنشطة ما تعد من ما تقدمه من خدمات وما تعقده من اجتماعات ومؤتمرات او لقاءات بهدف ارتفاع مستوى أدائهم او الدفاع عن حقوقهم و توجيههم لصالح مهنتهم كما ان الوسيلة لتدريب الاعضاء على تحمل المسؤولية و اداء الواجب والشعور بالحساسية الاجتماعية.⁽⁵⁾

التنظيمات ذات الصفة الاجتماعية وهل تشمل الاندية العامة مراكز الشباب والساحات الشعبية وغيرها وجميعها تتضمن تكوين اتجاهات تربوية لدى الجماهير ولكنها بطريقة غير مباشرة.

المؤسسات الدينية أماكن العبادة تستعمل كلمة الدين في كلام العرب بمعان شتى أهمها العصر السلطة والحكم الأمر الذي قهرهم على الطاعة وملكته وفي الحديث نفسه والعمل لما بعد الموت أي قهرها و دلها لطاعة الله.

3- المؤسسات المباشرة : (2)

-الاسرة تعد الاسرة التنشئة التي يربى فيها الوليد البشري المكون الأساسي يشكل سلوك الطفل و نمو الشخصية الاجتماعية معنا الطريق الاسرة يتم وضع أسس الشخصية الانسانية في الطفل حيث تتأثر هذه الشخصية بمكونات ثقافة الاسرة و اتجاهاتها وأساليب التربية وعمليات الضبط والتحكم وغيرها الاساليب ذات العلاقة التنشئة الطفل في لأسرته .

• المؤسسة غير المباشرة :

- رياض الاطفال يتقدم نمو الطفل و وصوله الى سن قبل المدرسة تزداد معارفه وتتسع خبراته ويصبح أكثر ادراكا لفهم التنشئة الاجتماعية والمحيطين به مما يتطلب اعداد نمط جديد من التنشئة الاجتماعية تتفق مع معايير و نظم المؤسسة الاجتماعية التي ينظم اليها حيث يقضي وقتا طويلا في تعلم مهارات معهم نفس السنة
- المدرسة تعد المدرسة احدى المؤسسات الاجتماعية التي لا غنى عنها في حياة الطفل و لا مفر من الولوج فيها لاعداد هيكل حياته من جديد فهي نظام الزامي قد فرضه مجتمع على كل أبنائه ذكورا واناثا حتى يصل كل منهما الى سن السادسة من العمر و قد استهدف وجودهما بالاساس الأول نمو الطفل و اعداد الحياة الحاضرة المستقبلية و امداد معارفه وخبراته وصقل مواهبه وتنمية ميوله و رعاية واكساب سلوكه الاجتماعي الذي يحقق له التوافق ويعد له هيكل شخصيته على أساس من التوقعات التي يرغب ويعمل على تحقيقها.

- المؤسسات الدينية تتكاتف جهود التنشئة الاجتماعية بصورها المتعددة أساليبها المختلفة على حياة الفرد وتعمل على تحصينه والمحافظة عليه و ذلك بتوكيدها للقيم الخلقية و الروحية الانسانية التي تقوم بها عبر أدواتها المتعددة التي تشمل العبادة المختلفة كالمساجد و الزوايا و غيرها لتقدمها للنشأ في صور أساليب متعددة الطرق مباشرة و غير المباشرة ضمن الحضور و الطفل وفتح آفاقا جديدة أمامه تنبع فيه الجوانب النفسية روحية التي لا غنى عنهما في حياة الطفل
- وسائل الاعلام تلعب وسائل الاعلام دور بارز في تكوين شخصية الفرد و طبيعته الاجتماعية فهي تقوم باكساب الفرد معلومات معارف و حقائق و الوقائع التي نشرها وتبينها وسالاتصالات المباشر التي يتلقاها الفرد بطرق مختلفة سمعية أو البصر أو مقروءة تسهم في تكوين الرعب اتجاهات محدودة .

8 - مراحل عملية التنشئة الاجتماعية : (3)

نظرا لأهمية مراحل التنشئة الاجتماعية قيمة اختلاف بين علماء الاجتماع و علم النفس في اعداد هذه المراحل يمكن عرض هـ المراحل و هي:

- 1- المرحلة الدراسة الانانية وتتراوح بين سن الثالثة والسادسة وفيها يقوم الطفل بالتنشئة الأخرى واتخاذ دور أهم النماذج للنظر الى نفسه.
- مرحلة التعاون والمبادرة تتراوح بين السابعة والتاسعة وفيها يأخذ الطفل في اتباع قواعد السلوك الاجتماعي لقواعد معينة
- مرحلة الانفرادية العشوائية التقليد الاعمى و تتراوح بين السنة الثانية والسنة الثالثة من عمر الطفل و تسيطر عليها البيولوجية العصبية.

1- عبدالله الزاهي الراشدان - التربية التنشئة الاجتماعية مرجع سبق ذكره ص 149.304

2- مصطفى صالح الازرق . علم النفس الاجتماعي مرجع سبق ذكره ص 70.75

3- علم الاجتماع المعاصر . مرجع سبق ذكره ص 120

2-- مراحل التنشئة الاجتماعية (11)

- يمر الوليد البشري في عملية التنشئة الاجتماعية بأربعة أطوار متداخلة و متكاملة وهي

- **الطور الأول** و يبدأ داخل الاسرة منذ مولد الطفل حتى دخوله المدرسة في سن السادسة من العمر و تتميز هذه المرحلة ينمو الطفل الحركي واللغوي وبقدرته على الانطلاق والتحرك في منزله و خارجه و باندماجه مع عالم الرفاق.
- **الطور الثاني** و يبدأ و يبدأ منذ دخول الطفل المدرسة حتى تخرجه من التعليم الجامعي في هذا الطور يتعلم الطفل المهارات الأساسية مع مجتمع أقرانه في المدرسة تعد خاصية التنشئة الاجتماعية للطفل .
- **الطور الثالث** و يبدأ بخروج الشاب من التعليم الى العمل والحصول على مركز في مهنة معينة و بدخول مجال العمل يدخل الشباب العمل الارحب والوسع
- و يبدأ بتكوين الفرد أسرة جديدة و لعد الزواج من اكثر مظاهر المشاركة والانتماء شيوعا في مجتمعات الانسانية و يميزها الطور التخلص الذاتية.

• أشكال التنشئة الاجتماعية :

1- الأشكال التنشئة الاجتماعية للطفل شكليين رئيسين هما (2)

- التنشئة الاجتماعية غير مقصودة ينتمي التنشئة الاجتماعية غير مقصودة بهما الاسم ليس هناك أهداف مقصودة من هذه البيئة يؤهل تحقيقها في نهايتها وبالتالي فأن العوامل التي تؤثر عليها يمكن تطبيقها وتكييفها و تتم البيئة المقصودة عن طريق التعليم والتدريس والتوصية المباشرة وتعد الاسرة و المدرسة المصدرين الرئيسيين الأكثر تأثير في مثل هذا النمط للبيئة .

التنشئة الاجتماعية مقصودة سميت بهذا الاسم ليس هناك أهداف مقصودة ب هذا الاسم البيئة يؤهل تحقيقها في مفاهيمها ولان العوامل التي تؤثر عليها لا يمكن تطبيقها وتكييفها و بينما الطفل البيئة في هذه المجال وبيئة المحيطة من خلال مؤسسات كالمساجد الاذاعة التلفاز والسينما

1-التنشئة الاجتماعية للطفل ص2 دار الصفاء ص ص 28.27

2-1- المرجع السابق ص 25

1-التلفزيون التنشئة الاجتماعية للطفل :

ويعتبر التلفزيون جهاز تجمع بين الكلمة المسموعة والصورة المرئية مما ويعتبر التلفزيون يزيد قوة التأثير الإسقاطية حاستين من حواس الأطفال ورغم ان الوسائل التعليمية تنوع بين سمعية وبصرية الا انه من المعروف ان الوسيلة الايضاحية التي تعتمد علي اكثر من حاسيه من حواس الطفل أثرها التعليمي أكثر جدوى عمقاً من الوسيلة التي تعتمد علي حاسيه واحدة فقط فالصورة تزيد من مدى وضوح الكلمة ومدى فهم معناها كما ان الكلمة توضح ما تضمنه الصورة من افكار ومعان مما يساعد في النهاية علي سهولة استيعاب الرسالة الموجهة للطفل فالتلفزيون يتفوق علي وسيلة الكلمة المكتوبة او المطبوعة التي تحتاج الي اعادة تكوينها في صورة ذهنية قد تشوهه أو قد نقصر عن التعبير عن الخبرة المباشرة التي تضعها وان التلفزيون قدرة علي تحويل المجردات الي محسوسات مما يساعد علي سهولة فهم الرسالة المقدمة ويعتبر ذلك مهما جدا للطفل المدرسة الابتدائية لعدم اكتمال قدراته علي فهم المعاني يلعب التلفزيون ما يقدمه من برامج ومسلسلات واعلانات دورا مهما وحاسما في تنمية الطفل بوجه عام في توسيع مداركه العقلية وتكوين شخصية بوجه خاص ومن اوائل الموضوعات التي درست علم النفس حول أثر التلفزيون في تشكيل سلوك الطفل موضوع العنف العدوان وتعتبر دراسات بنادور أوائل الدراسات في هذا المجال ففي الدراسة اجراها بنادور وزملاءه مطلع الستينات علي مجموعة الاطفال في سن ما قبل المدرسة قمت لهؤلاء دمية مصنوعة من البلاستيك تفرض للضرب والعنف وبعد ذلك تم نقل الاطفال الي حجرة اللعب وتمت مرافقتهم من علي بعد فلاحظ ان هؤلاء الاطفال يقومون بنفس مشاهد الضرب العنف التي شاهدوها من قبل دمية في اخر حديثه كشفت نتائجها من وجود فروق فردية بين الاطفال مدى تأثير المشاهدة العنف التلفزيوني فالأطفال الذين لديهم فطري للعدوان يزداد سلوكهم العنف للعدوان امتدت الدراسات الكشف الاثار عن الاثار المختلفة الايجابية السلبية مشاهدة الاطفال للتلفزيون.

1- سهير كامل احمد ، شحاته سليمان مجد ، البيئة الطفل والحاجة بين النظرية والتطبيق ، مركز الاسكندرية للكتاب 2002 ص ص 38.37

2- فاديه علوان ، علم النفس الارتقائي مكتبة دار الكتاب ص1. 2003 ص 90

. علاقته الطفل التلفزيونيون :

تنوع وسائل الاعلام بين الراديو والصحف والمجلات والتلفزيون والسينما والمرح الا أن التلفزيون يعتبر ذو أثر كبير في ملوك الاطفال تنمية شخصيتهم فقد دخل معظم البيوت ويجمع حول الاطفال ويأثرون به تأثير مباشر في كثير من الاحيان وقد ترتفع الاصوات من حين لآخر أصوات تحذر لا ثار الضارة التي تتركها هذه الوسائل البصرية والسمعية الحديثة في عقول الصغار ولكن تتساءل حقيقة لهذا الوسائل البصرية السمعية لكل هذا التأثير وقد أوضحت دراسة ، هملون أن الاطفال الصغار متوسطي الذكاء المشاهدين للبرامج التلفزيونية اطهرت نموا عقليا عند مقارنتهم مع الاطفال الغير المشاهدين لبرامج التلفزيون في عمرهم الزمني ومعدل ذكائهم كما اوضحت نص الدراسة أيضا ان الاطفال ذوي الذكاء منخفض اقرب ما يكون مدمنون للبرامج التلفزيونية بالإضافة الي الاطفال الاحداث سنا كما ان الاطفال الأسرة الكادحة مدمنون لها اكثر من أطفال الأسرة الأرقى اقتصاديا وثقافيا وأن لم يكن الذكاء الطبقة الاجتماعية كعوامل لقضاء ساعات كثيرة أمام البرامج التلفزيونية فإن ذلك يكون عرضا من اعراض سوء التوافق النفسي للطفل لذا جاء الاهتمام لتلفاز كوسيلة الاعلام فاعلة وذات أثر شديد علي الاطفال للعمل علي دراسة أثرها الايجابي السلبي فالأطفال هم الذخر الامه مستقبلا مما يدعو الي رسم مستقبلهم لتعزيز ايجابيات التلفاز في حياتهم أثارة السلبية لقد أصبح منحني البرامج التلفزيونية يتمركز حول الاغاني والافلام المشاهدة والمباريات الرياضية التي تشير الاطفال الي التعلق بها والانغماس التام بمجرياتها رغم الحاجز الزمني والمكاني بين المشاهد المراكز الانتاج والعرض البعيدة الاف الاميال الخريطة الاعلامية اليومية العام العربي الاسلامي أن يكون له حضور مميز بين القنوات الفضائية ومحطات التلفزة العالمية.

1- سهير كامل أحمد شحاته سليمان مجد ، البيئة الطفل حاجاته بين النظرية والتطبيق ، مرجع سبق ذكره ص ص 105.104

2- باسم علي حوامده سليمان مجد قرآرة ، أحمد رشيد الغامري شاهرذيب ابو شريح ، الاعلام الطفل ط2 ، دار الجزيرة 2006 ، ص 103.

تلعب وسائل الاعلام دورا هاما في تربية الاطفال لا سيما الإذاعة التلفزيون ولفيديو بعد أن أصبحت لا تخلو من معظم البيوت وتساهم في تشكيل شخصيات الاطفال في ضوء ما يعرض من برامج وهنا أصبحت تساهم مساهمة فعالة في عملية التعليم ولا سيما برامج الاطفال عن البيئة المحيطة من مصانع وبحار و جبال و أشجار وعلاقات اجتماعية وقد يكتسب الاطفال بعض العادات السلبية التي قد تتضمن بعض المسلسلات اليومية فكثير ما يحاول الاطفال تقليد ما شاهدوا في التلفزيون بل واصبح سلوكا ممارسة في حياتهم كالسرفه والعدوان كما نؤثر بعض المشاهد على نفسية الاطفال كالقلق والخوف من منظر مرعب و يجب أن يكون التلفزيون التلفزيون تحت رقابة الوالدين وكذلك أشرط الفيديو اد يستحسن عرض أشرطة لكسب العادات والقيم الاجتماعية الجيدة (1)

• العوامل المؤثرة في النمو العقلي :

النضج ليشر به الاثار الوراثية على النمو وهذه الاثار الوراثية لا يمكن عزلها أو أنها لا تكون معزولة في الواقع.

الخبرة المادية تمثل المعرفة الطفل بالسلوك اذا الاشياء الموجودة في البيئة من حوله وتعامله معها عاملا يسمى الخبرة المادية

الخبرة الرياضية الفعلية معرفة اذا الاشياء ذاتها وعدها وترتيبها يمكن الطفل من القيام ببع التعليمات على مجموعة مشتركة كل طفل بيئة عقلية يستطيع ان يستفيد في حالات اخرى مواقف جديدة متشابهة خبرته التي تكونت نتيجة الخبرة الرياضية

التفاعل الاجتماعي تعامل مع الفرد مع الاخرين ممن يحيطون به من افراد المجتمع تؤدي التفاعل خبرة الاجتماعية يعتبر النقل الاجتماعي شرطا أساسيا للفئات العقلية.

الانتران من العوامل التي تؤثر على النمو العقلي و يعتبر أهم العوامل على الاطلاق فهو يتضمن العوامل الاخرى بداخله من الصعب ندرك هذا العامل منفصل (2) عن تلك العوامل

1- أحمد مجد اطيبة، كيف تربي طفلك، تربية تحقق اهدافك . مرجع سبق ذكره ص ص 229.228

2- اعداد قسم الترجمة التجريبي مهارات وتعلما برامج دار الكتب العين، ط.2005، ص60-64

4- برامج القطاعات الجماهيرية الطفل :

تقدم برامج الاطفال بحسب البرامج العمرية وفق طبيعة كل مرحلة و اسناد اعدادها الى المتخصصين في مجال علم النفس وتربية الاطفال تقديم البرامج المناسبة للمعاقين من الاطفال بحسب نوعية الاعاقة التنموية القدرات الابداعية عن الاطفال و ذلك بتشجيعهم على التعبير عن أنفسهم سواء بالرسم او الكلمات او الموسيقى او القراءة او المسابقات تنموية العادات السليمة لدى الاطفال وتقديم النصائح لهم الاهتمام بطفل القرية وتقديم البرامج المناسبة له هذا بالاضافة الى لقاء الضوء على أهم الأنشطة المدرسية فمدارس الاقليم تقدم برامج الاطفال الكمبيوتر من البرامج التي تم اعدادها في مجال برامج الاطفال الطفل مجتمع حواذيث القراءة المجتمع دور البرامج (1)

ان الاعلانات التلفزيونية هي وسيلة من خلالها يتم تعريف الانسان المشاهد لما ان يعرف عن انتاج شركة أو مؤسسة ما من الاثار الايجابية الاعلانات التلفزيونية على الاطفال قريبة من النفوس الاطفال بعروضها المشوقة فيقبلون عليها مشاهد الاطفال فترات طويلة و بأوقات متعددة و يترقبون بثها الاطفال اكثر شراء من غيرهم لوصولهم اليومي مصروفهم الشخصي فيتابعون وجودها في الاسواق ينقل الاطفال على شراء السلعة المعروضة وبشكل منتظم تثير الاطفال بها في الاقبال عليها يزين الاطفال بها دفاترهم وكتبهم الاطفال في عرض الاعلانات يعزز ثقة الاطفال بأنفسهم بالقدرة على العرض والتسويق التأثير في الاخرين ومن الاثار السلبية الاعلانات التلفزيونية الاطفال تشد أدهان الاطفال و تفقدهم القدرة على التركيز في الاعلان واحد مجموعة من الاعلانات المحددة لا يعرف الاطفال حقيقة الاعلان الا بعد تجربته مما يفقدهم مصروفهم الشخصي وتبعدهم عن أسرهم يتعددهم واجباتهم المدرسية و وظائفهم والتنشئة (2)

1- محمد علي هندي عمارة مدخل وسائل الاعلام وقضايا المجتمع ط 1 دار العلوم للتوزيع 2009 ص 128

2- باسم علي حوادة . سليمان محمد قرقاقره . أحمد رشدي القادري . شاهر نيب ابو شريخ . مرجع سبق ذكره . ص 135 ص 136

5- الطفولة هي لبنة لتكوين الاولى للانسان و هي معيار النقاء و البراءة التي بطريقتها على الحياة ويتشدد عبير البهجة و البسمة من وجودها يعيشها في مرحلة الطفولة و يستطعم مذاقها معانيها من خلال الاطفال. (1)

العنف هو أنماط السلوك البدني الذي يتصف بالقدرة والقوة في معاملة الآخر (2)

التلفزيون أهم وسائل الاتصال تأثير اعلامي و خاصة بالنسبة للبرامج الانمائية اذا أحسن استخدامه فهو لا يتطلب من الجمهور المستهدف معرفة القراءة الكتابة .

ويجمع بين الصوت الصورة الحركة بصورة جذابة (3)

الطفولة تعرف الاتفاقية الدولية للرعاية طفولة لكل انسان يقل عمره عن 18 سنة (4)

الطفولة هي المرحلة من الولادة حتى البلوغ. (6)

التلفزيون مادة اعلامية فعالة ذات أثر شديد على الاطفال للعمل على الدراسة أثرها ايجابي سلبي (6)

العنف يؤكد علماء النفس على زيادة العنف بين الاطفال يرجع السبب للبرامج التي تعتمد ايضا على العنف (8)

1- أحمدى محمد أضيعة .كيف تربي طفلك تربية تحقق اهدافك مرجع سبق ذكره ص 28

2-مصطفى صالح الأزرق علم النفس الاجتماعي مرجع سبق ذكره ص 136

3-محمد علي مهدي عمارة مدخل الي وسائل الاعلام وقضايا ص 37

4-احمد محمد أضيعة مجالات الرعاية الاجتماعية مرجع سبق ذكره ص 34

5- اديب حضور مرجع سبق ذكره ص.34

6- متولى علي متولى وسائل الاعلام والتنمية المجتمعية. دار الكتب الحديث. 2009.ص103

7-باسم علي حوامده . سليمان محمد قزاقزه. أحمد رشدي القادري شاهد ديب ابو شريخ . مرجع سبق ذكره ص.10

8- متولى علي متولى وسائل الاعلام والتنمية المجتمعية مرجع سبق ذكره ص 59

• وسائل الاعلام في العملية التنشئة الاجتماعية :

يقوم الاعلام بدور في عملية التنشئة الاجتماعية للأفراد حيث تسهم في اكسابهم معارف معارف ومعلومات حول موضوعات معينة كما تساعد على تكوين قيم واتجاهات الافراد بما يؤدي الى وجود رأي عام حول.

هذه الموضوعات ووسائل الاعلام متعددة فهناك التلفزيون والراديو والصحف و المجالات ونظرا لانتشار الوسيطتين الأوليتين حيث يوجد ان لدى معظم الاسرة كما ان الفرد لا يقوم بدور ايجابي ونشط لتلقي المعلومات من خلالهما على نحوهما يفعل في قراءة الصحف مجالات وما تتطلبه من جهد في قراءتها فإنهما تعدان أكثر وسائل الاعلام أهمية تأثير على السلوك الافراد ونجاح المجتمعات التي ينتشر فيها الامية بدرجة كبيرة⁽¹⁾

سينما دور مفيد في العملية التطبيع التنشئة الاجتماعية للأطفال فهي تخاطب مثلها مثل التلفزيون حاستين بالبيئة للطفل وان كانت تتميز عليه شعور جديد هو الاحساس بالخصوصية اذا احضر له أحد الوالدين واحد من أفلام الفيديو أنها بدايات لدعم الاستقلالية عند الاطفال المسرح الطفل يميل الطفل للبهجة المتصلة التي تملأ نفوس الاطفال عند العرض المواقف الدرامية والفكاهية عليهم بهدف تلقين قيم مجتمع سواء كانت سلوكية أو أخلاقية ام دينية ام اجتماعية وسيلة لإثارة خيال الاطفال والتحليق بهم من اجل اكسابهم خبرات وان تغرس الاطفال حب العمل الاخلاص وحب الوطن والعمل من اجل احترام الملكية العامة الامانة وعدم الكذب والتعاون مع الاخرين و احترام مطبوعات لا تزال الكلمة مطبوعة محتفظة تأثيرها على الاطفال الكبار على حد سواء يشمل المادة المطبوعة أنواع عديدة منها مجالات كتب والقصص و دفاتر المعارف ومعاجم ولكسب المادة المطبوعة جاذبية خاصة بها⁽²⁾

1- زين العابدين دويش . علم النفس الاجتماعي . مرجع سبق ذكره ص 90

2-سهيير كامل أحمد شماته سليمان محمد . التنشئة الطفل بين النظرية والتطبيق ص 40.39

1- المنهج المستخدم في الدراسة :

استخدامنا في هذه الدراسة المنهج الوصفي التعرف دور البرامج الاطفال في التنشئة الاجتماعية للطفل والاسلوب الوصفي يعتمد علي الدراسة الواقع ويهتم بوصفها وصفاد فيقام يعبر عنها تعبير اكيافيا وكميا فالتعبير الكيفي يصف لنا دور البرامج يوضح خصائص اما التعبير فيطنا وصفار قمييا يوضح مقدار هذه دور البرامج الأدوات التي استخدمت في هذه الدراسة

2- مجتمع الدراسة اختيار العينة :

يشمل مجتمع الدراسة عينة من معلمين ومعلمات ثانوية طرابلس . مدرسة شمس معرفة . مدرسة ابي بكر الصديق . مدرسة القادسية مدرسة زهرة المدائن . مدرسة قرقرش المركزية مدرسة التحدي حي الاثار . مدرسة سهى بشارة .

3- وسيلة جمع البيانات :

من خلال الطرق التي تسعى اليه الباحثات في دراستهم هذه تمثل دور البرامج الاطفال في التنشئة الاجتماعية اعتمادنا في هذه الدراسة استخدام الاستبيان عن طريق الاتصال المباشرة حقائق التي تخص موضوع الدراسة

4- مجال الدراسة

أ- مجال المكاني تمثل مجال المكاني لهذه الدراسة مدرسة ابي بكر الصديق . مدرسة القادسية . مدرسة زهرة المدائن . مدرسة شمس معرفة

ب – مجال البشري . تتميز المجال البشري الدراسة عدد معلمين معلمات

- مدرسة ابي بكر الصديق عدد المعلمين بها 120
- مدرسة القادسية عدد المعلمين بها 158
- مدرسة زهرة المدائن عدد معلمين بها 93
- مدرسة قرقرش المركزية عدد المعلمين بها 43
- مدرسة التحدي حي الاثار عدد المعلمين بها 209
- مدرسة سهى بشارة عدد المعلمين بها 198
- مدرسة شمس المعرفة عدد المعلمين بها 135

ج - المجال الزمني يتميز الجانب الميداني الدراسة شهر 12 الي 3

عرض البيانات وتحليلها

البيانات الأولية

جدول رقم (1)

يوضح توزيع الأفراد

النسبة المئوية	التكرار	الفئة العمرية
22 %	13	من 30 أقل من 40
56 %	33	من 40 الي أقل من 50
22 %	13	من 50 الي أقل من 60
		من 60 الي أقل من 70
100 %	59	المجموع

- يتضح من الجدول السابق ان الذين كانت نسبة أعمارهم من 30 الي أقل من 40 بتكرار 13 من أفراد العينة نسبة 22 %
- وان الذين كانت نسبهم من 40 الي اقل من 50 كان التكرار 33 نسبهم 56 %
- وان الذين كانت نسبهم من 50 الي أقل من 60 كان التكرار 13 نسبهم 22 %.
- وان الذين كانت نسبهم من 60 الي اقل من 70 كان التكرار 13 نسبهم 22 %.

جدول رقم (2)

يوضح توزيع أفراد العينة حسب الجنس

النسبة المئوية	التكرار	النوع
/	/	ذكور
% 100	59	إناث
% 100	59	المجموع

- يتضح من الجدول الاتي بأن التكرار أناث 59 نسبة 100 %

جدول رقم (3)

النسبة المئوية	التكرار	التخصص
% 54	32	جامعي
%45	26	متوسط
% 1	1	إجازة تدريب
% 100	59	المجموع

- يتضح من الجدول السابق أ أفراد العينة في التخصص جامعي كانوا بتكرار 32 ونسبة 54 %
- والتخصص متوسط بتكرار نسبة 45 % والتخصص اجازه تدرس تكرار 1 نسبة 1 %.

جدول رقم (4)

يبين المستوى التعليمي للأب أو ولي الامر

النسبة المئوية	التكرار	المستوى التعليمي
7 %	4	أمية
19 %	11	يقرا وتكتب
3 %	2	ابتدائي
11 %	7	اعدادي
20 %	12	ثانوي عام او ما يعادلها
40 %	23	جامعي فما فوق
100 %	59	المجموع

- يوضح الجدول السابق بأن عدد الأفراد العينة 4 المستوى الامي نسبة 7 %
- والذين يقرا وتكتب بتكرار 11 ونسبة 9 % الذين مستوى ابتدائي بتكرار 2 ونسبة 3 %
- والذين مستوى اعدادي بتكرار 7 ونسبة 11 % والذين مستوى ثانوي عام أو ما يعادلها بتكرار 12 ونسبة 20 %
- الذين مستوى جامعي بتكرار 23 نسبة 40 %.

جدول رقم (5)

يبين المستوى التعليمي للام أو ولية الأمر

النسبة المئوية	التكرار	المستوى التعليمي
14 %	8	أمية
8 %	5	تقرا وتكتب
5 %	3	مرحلة ابتدائية
10 %	6	مرحلة اعدادية
29 %	17	ثانوي عام او ما يعادلها
34 %	20	جامعي فما فوق
100 %	59	المجموع

- يوضح الجدول السابق ان عدد أفراد العينة الاولي المستوي الامي بتكرار نسبة 14 % والذين تقرا وتكتب تكرار 5 ونسبة 8 %
- والذين مرحلة ابتدائية بتكرار 3 ونسبة 5 %
- مرحلة اعدادية بتكرار 6 نسبة 10 %
- والذين ثانوية عامة او ما يعادلها بتكرار نسبة 29 % جامعي بتكرار 20 نسبة 34 %.

جدول رقم (6)

يوضح توزيع أفراد مهنة الأب

النسبة المئوية	التكرار	المهنة
٪ 19	11	عمل حر
٪ 12	7	معلم
٪ 39	23	موظف
٪ 10	6	مهندس
٪ 7	4	متقاعد
٪ 8	5	متوفي
٪ 3	2	سائق
٪ 2	1	دكتور محاضرة
٪ 100	59	الجموع

- يوضح من الجدول السابق مهنة عمل حركان تكرار 11 نسبة 19 %
- مهنة معلم بتكرار 7 نسبة 12 %
- مهنة موظف بتكرار 23 نسبة 39 %
- مهنة مهندس بتكرار 6 ونسبة 10 %
- مهنة متقاعد بتكرار 4 نسبة 7 %
- مهنة متوفي بتكرار 5 نسبة 8 % سائق 2 بتكرار نسبة 3 %
- دكتور محاضرة بتكرار 1 ونسبة 2 %.

جدول رقم (7)

يوضح توزيع أفراد مهنة الأم

النسبة المئوية	التكرار	المهنة
% 7	4	متوفية
% 22	13	ربة المنزل
% 64	38	معلمة
% 5	3	معلمة خياطة
% 2	1	موظفة
% 100	59	المجموع

- يوضح الجدول السابقان مهنة متوفية بتكرار 4 نسبة 7 %
- مهنة ربة المنزل تكرار 13 نسبة 22 %
- مهنة معلمة بتكرار 38 بنسبة 64 %
- مهنة معلمة خياطة بتكرار 3 نسبة 5 %
- مهنة موظفة بتكرار 1 نسبة 2 %.

جدول رقم (8)

يوضح توزيع أفراد العينة لدخل الأسرة

النسبة المئوية	التكرار	دخل الأسرة
3 %	2	منخفض
34 %	20	متوسط
63 %	37	جيد
100 %	59	المجموع

- يوضح الجدول السابق بأن التكرار منخفض 2 ونسبة 3 %
- أن تكرار المتوسط 20 نسبة 34 %
- وأن تكرار جيد 37 نسبة 63 %

جدول رقم (9)

1. يقضى اطفالك في مشاهدة التلفزيون أكثر من الوقت الذي يجلسون فيه

مع الأسرة

النسبة المئوية	التكرار	فئة الإجابة
20 %	12	نعم
45 %	27	لا
35 %	20	احيانا
100 %	59	المجموع

- يوضح الجدول السابق الذين أجابوا (نعم) كانوا بتكرار 12 بنسبة 20 %
- اجابوا (لا) بتكرار 27 ونسبة 45 %
- والذين أجابوا (احيانا) كانوا تكرار 20 بنسبة 35 %.

جدول رقم (10)

2. تضايق الأطفال بسبب طول الوقت الذي يقضونه في مشاهدة التلفزيون

النسبة المئوية	التكرار	فئة الإجابة
41 %	24	نعم
27 %	16	لا
32 %	19	أحيانا
100 %	59	المجموع

- يوضح الجدول السابق الذين أجابوا (نعم) كانوا بتكرار 24 ونسبة 41 %
- والذين أجابوا (لا) كانوا بتكرار 16 ونسبة 27 %
- والذين أجابوا (أحيانا) بتكرار 19 ونسبة 32 %.

جدول رقم (11)

3. تناقش مع أطفالك البرامج التلفزيونية التي يشاهدونها

النسبة المئوية	التكرار	فئة الإجابة
63 %	37	نعم
10 %	6	لا
27 %	16	أحيانا
100 %	59	المجموع

- يوضح الجدول السابق الذين أجابوا (نعم) كانوا بتكرار 37 ونسبة 63 %
- والذين أجابوا (لا) كانوا بتكرار 6 ونسبة 10 %
- والذين أجابوا (أحيانا) بتكرار 16 ونسبة 27 %.

جدول رقم (12)

4. كل البرامج التلفزيونية لهما تأثير كبير علي الأطفال

النسبة المئوية	التكرار	فئة الإجابة
% 54	32	نعم
% 17	10	لا
% 29	17	أحيانا
% 100	59	المجموع

- يوضح الجدول السابق الذين أجابوا (نعم) كانوا بتكرار 32 ونسبة 54 %
- والذين أجابوا (لا) كانوا بتكرار 10 ونسبة 17 %
- والذين أجابوا (أحيانا) بتكرار 17 ونسبة 29 %

جدول رقم (13)

5. هناك برامج لا تسمح لا طفالك بمشاهدتها

النسبة المئوية	التكرار	فئة الإجابة
% 95	56	نعم
% 5	3	لا
% 0	/	أحيانا
% 100	59	المجموع

- يوضح الجدول السابق الذين أجابوا (نعم) كانوا بتكرار 56 ونسبة 95 %
- والذين أجابوا (لا) كانوا بتكرار 3 ونسبة 5 %
- والذين أجابوا (أحيانا) بتكرار / ونسبة 0 %

جدول رقم (14)

6. لا سمح لا طفالک بمشاهدة البرنامج التلفزيونية قبل ان ينتهوا من جمع دروسهم

النسبة المئوية	التكرار	فئة الإجابة
% 66	39	نعم
% 7	4	لا
% 27	16	احيانا
% 100	59	المجموع

- يوضح الجدول السابق الذين أجابوا (نعم) كانوا بتكرار 39 ونسبة 66 %
- والذين أجابوا (لا) كانوا بتكرار 4 ونسبة 7 %
- والذين أجابوا (أحيانا) بتكرار 16 ونسبة 27 %

جدول رقم (15)

7. كل أفراد الأسرة تجتمع وتشاهد البرامج التلفزيونية

النسبة المئوية	التكرار	فئة الإجابة
% 24	14	نعم
% 27	16	لا
% 49	29	احيانا
% 100	59	المجموع

- يوضح الجدول السابق الذين أجابوا (نعم) كانوا بتكرار 14 ونسبة 24 %
- والذين أجابوا (لا) كانوا بتكرار 16 ونسبة 27 %
- والذين أجابوا (أحيانا) بتكرار 29 ونسبة 49 %

جدول رقم (16)

8- البرامج التلفزيونية التي يشاهدها اطفالك تنمي لديهم العادات حسنة

منه الاجابة	التكرار	النسبة المئوية
نعم	37	63%
لا	2	3%
احيانا	20	34%
المجموع	59	100

- يتضح الجدول السابق الدين نعم كانوا نعم بتكرار 37 ونسبة 63%
- والدين اجابو بتكرار 2 ونسبة 3%
- والدين اجابو بتكرار 2 احيانا ونسبة 34%

جدول رقم 17

9- تقوم بمعاقبة اطفالك عندما يشاهدون البرامج التلفزيونية التي لا تناسب

مع سنهم

منه الاجابة	التكرار	النسبة المئوية
نعم	50	85%
لا	3	5%
احيانا	6	10%
المجموع	59	100%

- ويتضح الجدول السابق ان الدين اجابو (بنعم) كانوا بتكرار 50% ونسبة 85%
- والذين اجابو (لا) كانوا بتكرار 3 ونسبة 5%
- والدين اجابوا احيان كانوا بتكرار 6 ونسبة 10%

جدول رقم 18

10- يقوم بتوجيه اطفالك للبرامج التي تناسبهم

النسبة المئوية	التكرار	منه الاجابة
%83	49	نعم
%5	3	لا
%12	7	احيانا
%100	59	مجموع

- ويتضح الجدول السابق الدين اجابوا بنعم كانوا بتكرار 49 ونسبة %83.
- الدين اجابوا لا كانوا بتكرار 3 ونسبة %5.
- والدين اجابوا احيانا 7 بتكرار ونسبة %12.

جدول رقم 19

10- يقوم باتاقة الفرصة لا طفالك بالتعبير عن رايمهم وابداء مقترحاتهم أننا

فترة المشاهدة

نسبة المئوية	التكرار	منه الاجابة
%75	44	نعم
%8	5	لا
%17	10	احيانا
%100	59	المجموع

- ويتضح الجدول السابق الدين كانوا بتكرار (نعم) 44 ونسبة %75
- والدين اجابو بتكرار (لا) 5 ونسبة %8
- والدين اجابو بتكرار احيانا 10 ونسبة %17

جدول رقم 20

12- يقوم بتوضيح الفرق بين البرامج الخيالية والبرامج الحقيقية .

منه الاجابة	التكرار	نسبة المئوية
نعم	50	%85
لا	1	%2
احيانا	8	%13
المجموع	59	%100

- ويتضح الجدول السابق ان الدين اجابو نعم كانو بتكرار 50 ونسبة %85
- والدين اجابو بتكرار 1 ونسبة %2
- والدين اجابو احيانا كانو بتكرار 8 ونسبة %13

جدول رقم 21

13- يقوم بتحديد اوقات المشاهدة لا طفالك

منه الاجابة	التكرار	نسبة المئوية
نعم	40	%68
لا	10	%17
احيانا	9	%15
المجموع	59	100

- ويتضح الجدول السابق الدين اجابو بنعم بتكرار 40 ونسبة %68
- والدين اجابو لا كانو بتكرار 10 ونسبة %17
- والدين اجابو احيانا وبتكرار 9 ونسبة %15

جدول رقم 22

14- يقوم بإغلاق التلفزيون او تبديل القنوات التلفزيونية عند مشاهدتهم
برامج لا تناسبهم

منه الإجابة	التكرار	نسبة المئوية
نعم	52	%88
لا	1	%2
احيانا	6	%10
المجموع	59	%100

- ويتضح الجدول السابق الدين اجابو نعم بتكرار 52 ونسبة %88
- والدين اجابو لا بتكرار 1 ونسبة %2
- والدين اجابو احيانا بتكرار 6 ونسبة %10

جدول رقم 23

15- بعدك عن اطفالك بتسجيهم علي مشاهدة البرامج التلفزيونية .

منه الإجابة	التكرار	نسبة المئوية
نعم	29	%49
لا	19	%32
احيانا	11	%19
المجموع	59	%100

- ويتضح الجدول السابق ان الدين اجابو نعم بتكرار 29 ونسبة %29
- والدين اجابو لا كانوا التكرار 19 ونسبة %32
- والدين اجابو احيانا بتكرار 11 ونسبة %19

جدول رقم 24

16- معاقب اطفالك بمنعهم مشاهدة البرامج التلفزيونية عند قيامهم سلوك

سيء

منه الاجابة	التكرار	نسبة المئوية
نعم	37	%63
لا	5	%8
احيانا	17	%29
المجموع	59	%100

- ويتضح الجدول السابق ان الدين اجابو نعم بتكرار 37 ونسبة %63
- والدين اجابو لا كانوا التكرار 5 ونسبة %8
- والدين اجابو احيانا بتكرار 17 ونسبة %29

جدول رقم 25

17- تشجع اطفال علي مشاهدة البرامج التلفزيونية اثنا قيامهم بسلوك

اجابي .

منه الاجابة	التكرار	نسبة المئوية
نعم	39	%66
لا	5	%9
احيانا	15	%25
المجموع	59	%100

- ويتضح الجدول السابق ان الدين اجابو نعم بتكرار 39 ونسبة %66
- والدين اجابو لا كانوا التكرار 5 ونسبة %5
- والدين اجابو احيانا بتكرار 15 ونسبة %25

جدول رقم 26

18- البرامج التلفزيونية الهادفة تسهم في دعم الاتجاهات والقيم البرامج في

المجموع .

نسبة المنوية	التكرار	منه الاجابة
%85	50	نعم
%0	0	لا
%15	9	احيانا
%100	59	المجموع

- يوضح الجدول السابق الدين اجابو نعم كانوا بتكرار 50 ونسبة %85
- والدين اجابو لا 0 ونسبة %0
- والدين اجابو احيانا 9 بتكرار ونسبة %15

جدول رقم 27

19- البرامج التلفزيونية تسهم في تلقين الاطفال كافة مفاهيم الايجابية

نسبة المنوية	التكرار	منه الاجابة
%39	23	نعم
%14	8	لا
%47	28	أحيانا
%100	59	المجموع

- يتضح الجدول السابق الدين اجابو نعم كانوا بتكرار 23 ونسبة %39
- الدين اجابو لا بتكرار 8 ونسبة %14
- والدين اجابو احيانا بتكرار 28 ونسبة %47

جدول رقم 28

20- مشاهدة البرامج التلفزيونية لفترة الطويلة تؤثر علي حاسيت سمع

والبصر

منه الاجابة	التكرار	نسبة المئوية
نعم	47	%80
لا	1	%1
احيانا	11	%19
المجموع	59	%100

- يتضح الجدول السابق الدين اجابو نعم بتكرار 47 ونسبة %80
- الدين اجابو لا بتكرار 1 ونسبة %1
- والدين اجابو احيانا بتكرار 11 ونسبة %19

جدول رقم 29

21- الاطفال يماسون العنف والسلوك العدوانى لي مشاهدتهم الافلام العنف

منه الاجابة	التكرار	نسبة المئوية
نعم	43	%73
لا	3	%5
احيانا	3	%22
المجموع	13	%100

- يتضح الجدول السابق الدين اجابو نعم بتكرار 43 ونسبة %73
- الدين اجابو لا بتكرار 3 ونسبة %5
- والدين اجابو احيانا بتكرار 3 ونسبة %22

التوصيات بالتربية الطفل السنة الاجتماعية لسليمة والشجاعة :

دور المجتمع ان يساهم في البناء الطفل عن طريق اللعب برامج الشغفة الترفيهية التعليمية يجب علي اهتمام سنة ابنائهم داخل مجتمع متابعتهم لتخطيط النجاح التركيز علي وسائل الاعلام تساهم تعليم الطفل خاصة بين الأطفال مؤسسات اجتماعية

يجب علي المجتمع معرفة الدول فعال الوظيفة السنة :

الاهتمام بجميع مشاكل علي التعاون العمل علي حالها بشكل مضمون للمجتمع يجب السنة الطفل لرعاية الاجتماعية داخل الاسرة مهمة صفات اجتماعية لبناء الشخصية

ملخص الدراسة :

تعد قمنا بدراسة دور البرامج الاطفال في السنة الاجتماعية للطفل لدى معلمين المعلمات مدينة طرابلس

وكان الهدف من هذه الدراسة

التعرف علي الطفولة برامج الطفولة داخل الأسرة

التعرف علي الطفل السنة الاجتماعية والبرامج الأطفال

التعرف علي مظاهر الطفل التلفزيون السنة الاجتماعية

الدور الذي يسعى لديه السنة من خلال الادوار البرامج التي متعارف عليها تأثيرها في المستقبل

عينة الدراسة :

تستمر عينة الدراسة من المعلمات و المعلمين للمدينة طرابلس وبلغ عدد افراد العينة {59} فرداً.

نتائج الدراسة :-

تتضمن هذه الفقرة عرض ملخص النتائج التي توصلنا اليها التي توصلت اليها الدراسة وهي كالآتي

1- توصلت هذه الدراسة الي الأطفال لايشاهدون التلفزيون اكثر من توصلهم مع الأسرة

2- ان غالبية افراد العينة اجتمعوا علي أن عدم الرضاء مشاهدة طول الوقت علي التلفزيون

3-اكدة وجود منافسة بين الأطفال والاسرة علي مشاهدة التلفاز

4- وجود بعض البرامج تشير الي أثر كبير علي الأطفال

5- أن الأسرة لاتسمح ببعض برامج مشاهدتها

6- أن الأسرة علي الأطفال أن يهتم بالدراسة قبل مشاهدة التلفزيون

7- وجود عديد من الأسر مشاهدة البرامج التلفزيونية مع بعض

8-العديد من البرامج لها جانب اجابي الأطفال خلال مشاهدة

9- ان يجب معاقبة الطفل علي برامج لاتناسب اعمارهم

10- ان توجيه الأطفال برامج تناسبهم

11- يجب ان الأسرة فهم العرف بين الخيال والحقيقة

12- يجب علي الأسرة اعطاء فرصة تعبير عن أراهم

13- اعطاء وقت معين مشاهدة طفل

14- أغلاق التلفزيون وتغيير عند مشاهدة لاتناسب سنهم

15- بعد الطفل عن الاسرة تؤدي الي زيادة مشاهدة التلفزيون

16- منع الطفل مشاهدة البرامج عند قيامهم سلوك سيئ

17- دعم الطفل علي سلوك اجابي مشاهدة البرامج

18- تسهم البرامج الهادفة وقيم معايير في مجتمع

19- ان البرامج تساعد في تلقين مفاهيم الاجابية

20- ان الأطفال لهم اثر سلبي علي حاسبة سمع والبصر مشاهدة البرامج فترة طويلة

21- السلوك العدوانى عند مشاهدة يؤثر علي السلوك الأطفال

المراجع

1. البحوث اعلامية مجلة فضيلة متخصصة محكمة معنى بإتمام دراسات وسائل الاتصال الجماهيري- تصرف عن مركز البحوث معلومات والتوافق سنة 2010 ص 22 أحمد مصطفى عمر الأعلام المتخصص الدراسة وتخطيط . جامعة قاريونس النجزي 1996 ص 28.
2. عبد الله زاهي الراشدان التربية السنة الاجتماعية ط. درائل للنشر 2005 ص 21.
3. أحمد محمد طبيعة مجالات الرعاية الاجتماعية ط2 دار الكتب الوطنية . 2007 ص 34 احمد محمد اطيعة الرعاية الاجتماعية في ليبيا . دار الكتب الوطنية ط2 2007 ص 120 العربي عط الله قويدري . الطفل الفكر التربوي الاسلامي . دار سمة للنشر التوزيع ط . ص 11.
4. عمر محمد اطيعة كيف تربي طفلك تحقيق اهدافك ، دار كتب الوطنية ط 2007 ص 40 – 41.
5. اليزابيت شارب ترجمة خالد العامري . من تعلم فمرحلة الطفولة مبكرة ط1 2009 ص 60.
6. سماح سالم . التسرعات اجتماعية . ط دار كتب الحديث 2010 ص 125.
7. السيد عبد القادر شريف ، التربية الاجتماعية والد نسبة رياض أطفال ص 35، 42 .
8. عمر محمد التومي لقياس رعاية الطفولة دار كتب الوطنية 1992. ص 69.
9. فاروق فالية السيد محمد عبد المجيد الطفل العربي واقع طموح ط1 دار المسيرة نشر التوزيع 2003 ص 78 109.
10. مصطفى الازرق ، علم النفس الاجتماعي . دار الفكي الحربي ط1 2013 ص 59.61 هذي محمود الناشط الأسرة التربية الطفل . دار المسير للنشر التوزيع ط1 2007 ص 37 سميح ابومغلي عبد الحافظ سلامة فروي ابوردحة.
11. زين العابدين دروش علم النفس الاجتماعي ج2 2005 ص 68 عبد الله شير فضل ، ابو النور الجوكالي العباني امجد سالم الهرمة ط1 1999 ص 82.

12. احمد علي الحاج . علم الاهتمام التربوي معاصر دار المسيرة ط 2012 ص 121
عبد الوهاب انماط السنة الاجتماعية للطفل دار العرسة الكتاب 1984 ص 78.
13. عمر احمد همشري لسنة الاجتماعية للطفل. دار الصفاء ص 2002 ص 26،27.
14. سهير كامل . شحاته سليمان محمد سنة الطفل وحاجاته بين النظرية و النطبيق . مركز الاسكندرية للكتاب 2002 ص 104 - 105.
15. باسم علي حوامد سليمان محمد قزازه أحمد رشيد القادري شاهر ديب ابو شريخ . الاعلام الطفل ص2 دار الاعلام وقضايا مجمع ط دار العلوم توزيع 2009 ص 128.
16. متولي علي متولي وسائل الاعلام والتقنية المجمعية . دار الكتب الحديثة 2009 ص 10 شحاته سليمان محمد شحاتة برامج الاطفال بين النظرية التطبيق ط 2005 ص9.
17. اعداد قسم الترجمة التعريب ملفه معمارات برامج . دار كتب العين ط 2005 ص 64 60.

الملاحق

1. نجاح قمر . نادية حارت . البحوث الاعلامية . أثار وسائل الاعلام علي الطفل تاسير التلفزيون علي الطفل المعربي 2010 ص 37-39.
2. صباح الرحمة حسين البحوث الاعلامية افضلية البرنامج التلفزيون الليبي لدى تلاميذ المدرسة الابتدائية 2004 ص 68-77.
3. سكيمة ابراهيم بن عامر الغيام التربوية في صحافة الطفل الليبية ط بنغازي في منشورات بنغازي 1994.
4. عائشة سالم عبد الجليل فنون تحرير الصحفي لمحلات الاطفال في لدى الدراسة محلية ميدانية رسالة ماجستير قسم الاعلام الكلية الفنون الاعلام جامعة طرابلس ليبيا 2007
5. ايمان محمد علي بدر دور القصص تحليلية في مجالات الاطفال في تنمية السلوك الاجتماعي للطفل المصري. دراسة تحليلية ميدانية رسالة ماجستير
6. قسم الاعلام الثقافة الطفل ، معهد الدراسات العليا للطفولة

أولا : البيانات الأولية :-

- السن ()
- الجنس ()
- ذكر () انثى
- التخصص

4- المستوى التعليمي للأب أو ولي الأمر؟

- أمي ()
- يقرأ ويكتب ()
- ابتدائي ()
- اعدادي ()
- ثانوي عام او ميعادلها ()
- جامعي فما فوق ()

5- المستوى التعليمي للأم أو ولية الأمر؟

- أمي ()
- تقرأ وتكتب ()
- اعدادي ()
- ثانوية عام او ميعادلها ()
- جامعي فما فوق ()

6_ مهنة الأب ()

7_ مهنة الأم ()

8_ الدخل الاسرة ؟

- منخفض ()
- متوسط ()
- جيد ()

ثانيا البيانات التي تتعلق بموضوع الدراسة :

1- يقضي اطفالك في مشاهدة التلفزيون اكثر من الوقت الذي يجلسون فيه مع الاسره :

- نعم () .
- لا () .
- احيانا () .

2- تضايق من اطفالك بسبب طول الوقت الذي تعضونه في مشاهدة التلفزيون :

- نعم ()
- لا ()
- احيانا () .

3- شافش مع اطفالك البرامج التلفزيونية التي يشاهدونها :

- نعم ()
- لا ()
- احيانا () .

4- كل البرامج التلفزيونية لهما تأثير كبير علي الاطفال :

- نعم ()
- لا ()
- احيانا () .

5- هناك البرامج لا تسمح لأطفالك ومشاهدتها :

- نعم ()
- لا ()
- احيانا () .

6- لأسمح لأطفالك بمشاهدة البرامج التلفزيونية قبل ان يستمعوا من جميع

دروسهم :

- نعم ()
- لا ()
- احيانا () .

7- كل لأفراد الاسرة تضع وتشاهد البرامج التلفزيونية :

- نعم ()
- لا ()
- احيانا () .

8- البرامج التلفزيونية التي يشاهدها طفالك تسمى نهم العادات حسنة :

- نعم ()
- لا ()
- احيانا () .

9- يقوم بمعاقبة اطفالك عندما يشاهدون البرامج التلفزيونية التي لاتناسب مع

سنهم :

- نعم ()
- لا ()
- احيانا () .

10- يقوم بتوجيه اطفالك البرامج التي تناسبهم :

- نعم ()
- لا ()
- احيانا () .

11- يقوم باتاجه الفرصة لأطفالك بالتعبير عن رأيهم وابداء مقترحا أثناء فترة للمشاهدة :

- نعم ()
- لا ()
- احيانا () .

12- يقوم بتوضيح الفرق بين البرامج الضبالية الرمج الحقيقة :

- نعم ()
- لا ()
- احيانا () .

13- يقوم بتحديد اوقات المشاهدة لأطفالك :

- نعم ()
- لا ()
- احيانا () .

14- يقوم بأغلاق التلفزيونية او تبديل القنوات عند مشاهدتهم برامج لا تساسهم :

- نعم ()
- لا ()
- احيانا () .

15- بعدك عن اطفالك بتسجعم علي مشاهدة البرامج التلفزيونية :

- نعم ()
- لا ()
- احيانا () .

16- تعاقب اطفالك بمنعهم من مشاهدة البرامج التلفزيونية عند قيامهم بسلوك سيء :

- نعم ()
- لا ()
- احيانا ()

17- تسجع اطفالك علي مشاهدة البرامج التلفزيونية أثناء قيامهم لسلوك ايجابي :

- نعم ()
- لا ()
- احيانا () .

18- البرامج التلفزيونية المهادفة تسهم دعم الاتغشاهات الغيم لايحاسه للمجمع :

- نعم ()
- لا ()
- احيانا () .

19- البرامج التلفزيونية منهم في تلغين الاطفال كافة مفاهيم الايجابية :

- نعم ()
- لا ()
- احيانا () .

20- مشاهدة البرامج التلفزيونية لفترة طويلة تؤثر علي حاسي السمع والبصر :

- نعم ()
- لا ()
- احيانا () .

21- الاطفال يماسون العنف السلوك العدوانى لسبب مشاهدتهم لافلام العنف :

- نعم ()
- لا ()
- احيانا () .