

المواطن

ALMSTAKBL

مشروع تخرج لليج ديرجة البكالوريس - جامعة طرابلس - كلية الفنون والإعلام / قسم الصحافة
للطالبات (فاطمة ارحمة - نيروز الكاسح) إشراف الدكتور / إبراهيم أزيده

صحيفة أسبوعية مستقلة شاملة

الاثنين 12 من شهر يناير 2015م

العدد (صفر)

الافتتاحية العقلاء يفهمون

لعلاء يعلمون ان تدخل غيرك في شأنك الخاص لن يكون إلاً لصلحته، هكذا هي لغة السياسة وفقه المصالح والمقاصد عند الدول والتكتلات..
فهل يطلب الليبيون تدخلاً في شأنهم الخاص وواعهم العاش؟
لواجئنا جدلاً نعم، فهو تدخل لا يجاد حل يضمن للبيبين بناءً دولة حديثة مدنية متقدمة، تحقق مصالح ابناءها وتترعى شؤونهم.. وتتكلل الحقوق وتترعى المصالح، وتحقيق النمو والتقدير والاستقرار. وتدخل هذه نتيجته يعني تعليمها وبناء، تدريباً ومساعدة، وتدخل هذا نوعه مرحباً ومطالب به.

اما التدخل (باللام المعرفة) فهو ما استقر في اذهان الناس عند اطلاقه من كونه تدخلاً عسكرياً يتبين رأياً ويفرض حلاً.. وهذا مع فداحة تنازعه وجسامته تكاليفه، لا يتناسب مع طبيعة هذا الشعب الحر الذي يرفض الاملاء وابي الخنوع.. التدخل عسكرياً وفرض القوة لا يقره إلا رعاة الإرهاب ودعاة الفتنة وعملاء الشر، ولا ادل على ذلك أن دعا من دول ممحضة وجارة إلى هذا الخيار هي دول تعاني في حقائقها من عدم انسجام في مكوناتها وتعيش سياسة تقوم على العنف والاقتتال الداخلي..

اما العلاء فيمرون ان مآل التدخل العسكري وفرض القوة مقاومة لا مثيل لها وفوض تهدم ولا تبني وقد تولد ارهايا يأكل الأخضر واليابس وينتشر خارج حدود الوطن فلا يستطيعون لجم انتشاره ولا معرفة حده وشكاله.
لا بد أن يعي الليبيون أن بناء دولتهم وتقديمها ورقيها يمكن في حوار هادئ عقلاني، تكون أهداف ثورة فبراير منطقه واساسه، وأخوه الليبيين ومصالحهم ركيزتها وعنوانه..

اختتام فعاليات معرض ليبيا الدولي الثاني للتمور بمعرض طرابلس الدولي



اقامت على ارض معرض طرابلس الدولي السبت الماضي الثالث عشر من شهر ديسمبر الجاري فعاليات معرض ليبيا الدولي الثاني للتمور والصناعات المصاحبة والتربية والتقطيف برعایة وزارة الاقتصاد بحكومة الإنقاذ الوطني.

وحضر حفل افتتاح المعرض الذي يستمر حتى السادس عشر من شهر ديسمبر الجاري والذي ينظمه ويتشرف عليه مركز تنمية الصادرات التابع لوزارة الاقتصاد، وزيراً الاقتصاد والتخطيط بحكومة الإنقاذ الوطني الدكتور سليمان العجلي ، والدكتور محمد القدار ، و مدير مركز تنمية الصادرات التابع لوزارة الاقتصاد ، سعيد صالح

السعفيات، وعدد من الجمعيات الأهلية بمختلف الواحات ، وبعض مزارعي أنواع متعددة من السعفيات كالماروح التخيل بعده من المدن الليبية من الشرق وسلات السعف وعدد من المقنيات التي يحتاجها الإنسان كالحاصلات والعاد إلى الغرب ومن الشمال إلى الجنوب .
ويحتوي معرض ليبيا الدولي الثاني للأصناف المصاحبة والتربية والتخيل في صنع أسقف المنازل وجدرانها. وهدف هذا المعرض إلى تشجيعه للتمور والصناعات المصاحبة والتربية والقطيف على أكثر من (300) سنت من اصناف التمور الليبية ابرزها التي تمثل تزخر بها مختلف المدن والواحات الليبية بها ومحاوله الرقي بها والبحث عنها ك مصدر بيئي للنفط من أجل الوصول خاصة منطقة الواحات التي تنشر بالدقهلة ، والصعيدى ، والحرمايه ، بها إلى منتج ذي مواصفات عالية والخصوصيه ، وامن السمم ، وغرقايه ، يتم تصديرها للخارج والإستفادة من والطابوبي ، والصناعات القائمه على مردوها الاقتصادي .

وتجدر الإشارة أن معرض ليبيا الدولي الثاني للتمور والصناعات المصاحبة والتربية والتقطيف يشارك فيه العديد من الشركات المتخصصة في تصدير التمور ، وصانع الصنف والتربية والقطيف ، وبعض الشركات المتخصصة في الصناعات التقليدية والحرقية وصانعه

داخل العدد

نائب رئيس مجلس إدارة
مؤسسة التراث طرابلس

المدن العظيمة
لاقوت وطرابلس
حاضرة ليبيا حاضنة
لكل الليبيين

6

الجامعة تؤكد بالإنصاف

على الثروة البحرية

54 من

