

مؤسسة ليبيا

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة طرابلس

كلية التربية / جنزور

قسم رياض الاطفال

بحث تخرج مقدم للحصول على درجة الليسانس بعنوان

دور معلمة رياض الأطفال في الكشف عن

الطفل الموهوب في ضوء بعض المتغيرات في بلدية جنزور

اعداد الطالبات:

1- أسماء علي محمد الوهج

2- آلاء نوري سعيد ملحس

3- صفاء سليمان إسماعيل السباعي

تحت إشراف: د. عفاف أهد

الفصل الدراسي : ربيع 2022م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَالُوا سُبْحَانَكَ

لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا  
إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ

اللَّهُ  
الصَّادِقُ  
العَظِيمُ

(سورة البقرة) الآية (32)

# الإهداء

إلى من كلهم الله بالوقار  
إلى من علمونا العطاء دون انتظار  
وإلى بسمه حياتنا وسر وجودنا إلى من نحمل اسمهم بكل  
افتخار

﴿ أبائونا وأمهاتنا الأعماء ﴾

إلى كل من علمنا حرفاً في مسيرتنا العلمية

﴿ معلمينا الأوائل ﴾

إلى أشقائنا الذين طالما كانوا سنداً لنا

إلى هؤلاء جميعاً

نهدى ثمرة حُهدنا



مقومات البحث

شكراً

الحمد لله وكفوه

والصلاة والسلام على رسوله الذي اصطفى  
...وعلى آله وصحبه ومن بسنته اقتدى.

أما بعد

يسرنا أن نتقدم نحن الباحثات بجزيل الشكر والتقدير إلى

الدكتورة الفاضلة:

**"عفاف أحمد صالح"**

على تكرمها بالإشراف على هذا البحث والتي كان لها الأثر الكبير  
والبالغ الأهمية في إتمامه بصورته النهائية فلا يسعنا إلا أن نقول لها  
أطال الله في عمرك ولك منا كل الدعاء والاحترام والتقدير.  
ونشكر كل من ساهم في انجاز هذه البحث ولو بشيء يسير من  
نصيحة أو معلومة أو ارشاد من أجل اخراجها بالشكل المطلوب.



مقدمات البحث



**إنني رأيت أنه لا يكتب أحد كتاباً في يومه**

الإقال في غده: لو غير لهذا لكان أحسن

ولو زيو كفا لكان يستحسن

و لو قدم لهذا لكان أفضل

و لو ترك هذا لكان أجمل

وهذا من أعظم العبر

وهو دليل على استيلاء النقص على جملة البشر



**عماد الأصفهاني**

## الفهرس

| الصفحة | الموضوع                                | ت     |
|--------|--|-------|
| أ      | ..... آية قرآنية                       | *     |
| ب      | ..... حكمة                             | *     |
| ت      | ..... الإهداء                          | *     |
| ث      | ..... كلمة شكر                         | *     |
| ج      | ..... الفهرس                           | *     |
| 8      | ..... الفصل الأول : خطة الدراسة        | 1     |
| 9      | ..... مقدمة الدراسة                    | 2-1   |
| 11     | ..... مشكله الدراسة                    | 3-1   |
| 12     | ..... أهمية الدراسة                    | 4-1   |
| 12     | ..... اهداف الدراسة                    | 5-1   |
| 12     | ..... تساؤلات الدراسة                  | 6-1   |
| 13     | ..... حدود الدراسة                     | 7-1   |
| 13     | ..... منهج الدراسة                     | 8-1   |
| 13     | ..... عينة الدراسة                     | 9-1   |
| 13     | ..... أداة الدراسة                     | 10-1  |
| 14     | ..... مفاهيم و مصطلحات الدراسة         | 8-1   |
| 16     | ..... الفصل الثاني : الاطار النظري     | 2     |
| 17     | ..... المبحث الاول : معلم رياض الأطفال | 1-1-2 |
| 17     | ..... تعريفات معلم رياض الأطفال        | 2-1-2 |
| 18     | ..... خصائص معلمة رياض الأطفال         | 3-1-2 |
| 20     | ..... مهام معلمة رياض الاطفال          | 4-1-2 |
| 21     | ..... ادوار معلمة رياض الأطفال         | 5-1-2 |
| 22     | ..... توجيهات معلمة رياض الأطفال       | 6-1-2 |

## الفهرس

| الصفحة | الموضوع   | ت     |
|--------|---|-------|
| 23     | ..... مرحلة رياض الأطفال : (عدس، 1993)          | 7-1-2 |
| 24     | ..... أهمية مرحلة رياض الأطفال : (مصلح، 1990)   | 8-1-2 |
| 25     | ..... الأهداف العامة لرياض الأطفال في ليبيا     | 9-1-2 |
| 26     | ..... المبحث الثاني : الموهوبين                 | 1-2-2 |
| 26     | ..... تعريفات للموهبة                           | 2-2-2 |
| 27     | ..... تصنيف للموهبة                             | 3-2-2 |
| 28     | ..... خصائص الموهوبين                           | 4-2-2 |
| 31     | ..... اساليب الكشف عن الموهوبين                 | 5-2-2 |
| 33     | ..... اهداف البرنامج الارشادي للأطفال الموهوبين | 6-2-2 |
| 34     | ..... الفصل الثالث : الدراسات السابقة           | 3     |
| 35     | ..... الدراسات السابقة                          | 1-3   |
| 38     | ..... التعليق علي الدراسات السابقة              | 2-3   |
|        | ..... الفصل الرابع : اجراءات الدراسة            | 4     |
| 40     | ..... منهج واجراءات الدراسة                     | 1-4   |
| 50     | ..... التوصيات                                  | 2-4   |
| 51     | ..... المقترحات                                 | 3-4   |
| 52     | ..... الخاتمة                                   | *     |
|        | ..... المراجع                                   | *     |
| 54     | ..... المراجع                                   | 1-5   |
| 56     | ..... المراجع الأجنبية                          | 2-5   |
| 56     | ..... المواقع الإلكترونية                       | 3-5   |
|        | ..... الملاحق                                   | *     |
| 57     | ..... لجنة المحكمين                             | 1-6   |
| 58     | ..... نموذج الأستبيان                           | 2-6   |
| 59     | ..... أستمارة التحكيم                           | 3-6   |

# **الفصل الأول**

## **خطة الدراسة**



اهتمت الامم بتربية و تعليم أبنائها و نقل الموروث العلمي بين الأجيال المتعاقبة منذ القدم وخاصة الموهوبين منهم فالموهوبين هم المستقبل أي حضارة وهم قادتها و القدرات البشرية لا تقل أهمية عن الامكانيات المادية في صناعة الحضارة فالاهتمام بالموهبة و الموهبين ليس ترفا انما هو حاجة ملحة و ضرورة لأي أمة تريد التقدم و التطور فقد أثبت التاريخ أن هؤلاء الموهوبين هم من يقدمون الابداعات فيكونون سببا لرخاء شعوبهم تقدما و تطورا و ثقافة و بناء فكانت دراسة علوم الموهبة و الاهتمام بالأبحاث في مجالها و بناء المشاريع النوعية للتعرف علي الموهوبين و رعايتهم أمرا ملحا للتعامل الفاعل مع الموهوبين و المبني على الأسس العلمية وذلك للاستفادة القصوى من قدراتهم و توجيهها في مجالاتها بما يعود بالنفع عليهم و على اوطانهم .

فالموهوبين من الثروات البشرية التي يجب ان نتعرف عليها و نعتن بها لزيادة تفوقها و توجيهها الي المجال المناسب للاستفادة منها و تكشف دراسات النفسية ان الموهوبين يتميزون بسمات محددة سواء من الناحية الجسمية او العقلية او الاجتماعية او الانفعالية و معرفة مثل هذه السمات يساعدها علي التعرف عليهم كما انه يجعلنا نهيئ المناخ المناسب لهم (أبو علا،2002،ص173).

في العالم العربي بدأ الاهتمام بالموهوبين بعد فقد كثير من اعظم ثرواته البشرية من خلال هجرة العقول المميزة ، حيث يرى "أل كاسي" أن السبب في هجرة العقول عدم توفر الدعم اللازم والبيئة الجيدة الغنية بالإمكانات التي تساعدهم على الإبداع و إثبات الذات، ففي معظم الدول العربية ظلّ الموهوبون دون رعاية وإهتمام من الجهات المختصة ولعل ابرز الصعوبات التي تواجه مراكز اكتشافهم و رعايتهم هو عدم ودود برنامج الكشف و الرعاية العلمية "محسن الزهران 2000 ص 2 ) .

يعتبر مجال الموهبة سلسلة متكاملة تتكون من حلقات مترابطة، اولاً عملية الكشف وتليها تقديم البرامج المناسبة لهم والتي تنمي موهبتهم وتتحدى قدراتهم ثم تليها مرحلة التقويم وتأتي عملية الكشف في المقدمة فإن كانت خطواتها العلمية سليمة وصحيحة، ومن المهم جداً النتائج المطابقة للكشف عن الموهوبين والاهتمام و المتابعة الدقيقة لهم "انسية فخور 1997 ص78).

ويعتبر المعلم الجيد هو الذي يبيث الحياة في المنهج بين يدي الطالب الضعيف، ولهذا أصبح من الواجب العناية بإعداده وتدريبه اعداداً سليماً جيداً في المجال الأكاديمي والثقافي والتربوي لان مهما تنوعت القوة المؤثرة في الطالب الموهوب فإن المعلم يمثل مكان الصدارة في هذه القوي.

ويتطلب من المعلم مواكبة الموهوبين في كل ما يستجد في مجال تخصصه وإلا تخلف عن طبيعة العصر الذي يعيش فيه و الا تأثر مركزه الاكاديمي و الثقافي و المهني امام العناصر العبقريّة من طلبته الموهوبين في داخل الفصل وخارجة. كما ان معلم الموهوبين في حاجة الي التزويد بمجموعة من المهارات الازمة لتعديل سلوك الطلبة الموهوبين (أسماء محمد 2010).

ويعد التعليم المتصل بالحياة يتضمن ادواراً ووظائف جديدة للمعلمين . ومن ثم يتطلب ذلك الاستمرار في امدادهم بالمعلومات و المهارات و التدريبات التي يتطلبها العصر الذي يعيشون فيه ولتحقيق التكيف مع روح العصر و متطلباته ليكون اكثر قدره و فاعلية واعية في تربية الطلبة الموهوبين ولكي يتحقق ذلك لابد من توجيه الرعاية و العناية لمنظومة اعداد و تدريب معلم الموهوبين اكااديمياً وثقافياً وتربوياً بما يتوافق مع متطلبات الحياة في المجتمع، كما يجب الاهتمام بالأطفال في المرحلة المبكرة لأن أطفال الغد يستحقون تربية من نوع جديد، تربية بمواصفات عالية تقوي قدراتهم، و تحقق مستوى عالٍ من جودة الحياة الانفعالية و النفسية لهؤلاء الأطفال (طلبة 2004 ص489)

وتعد بيئة الروضة أطفال موهوبين يتمتعون بصفات تظهر تمايزاً واضحاً عن اقرانهم على الجانب المعرفي والانفعالي والسلوكي، ويظهر هذا التمايز من خلال السلوك الظاهر، وقد أشار أن الموهوب يظهر ذكاءً مرتفعاً يشير الى تطور متقدم و متسارع لوظائف الدماغ و أنشطته، و يظهر ذلك في الحس البدني والعواطف والمعرفة الحس (Barbra .2008) .



## مقدمات البحث

## ❖ \_ مشكلة الدراسة .

تعدّ فئة الطلبة الموهوبين في المجتمع هي الفئة مختلفة عن الفئات الأخرى بسامتها و خصائصها، مما يتطلب الأمر بان نتعرف عليهم من خلال التركيز على سماتهم و التعرف عليهم، ومن ثم نستطيع ان نقدم لهم المساعدة و العون واطاحة فرص أفضل للتعامل مع الكثير من المشكلات التي تواجههم بشكل افضل ومناسب , نتيجة لقلّة الدراسات فانه لا تتوفر معلومات دقيقة للكشف عن السمات الشخصية للأطفال الموهوبين في الروضة كما يتمتع الاطفال الموهوبين ببعض الخصائص او السمات كالتلقائية والجراءة والخيال والحماس الكبير والعاطفة وهم بذلك يحتاجون الي قدر كبير من النشاط، فقد يجدون ان بيئة الفصل غير كافية ويعانون من مشكلة في التركيز داخل الفصل واذا لم يتم تلبية احتياجاتهم فانهم يتحولون الي اتكاليين علي غيرهم ، ومثيرين للشغب، كما انهم يعانون من الاحباط والفشل او الاكتئاب وغالبا ما يكون الاطفال الموهوبين في مستوي الصف التعليمي اقل انجاز من قدراتهم في الانجاز و قد يصعب التعرف على الموهوبين في هذه المرحلة بالاستخدام اختبارات الذكاء الفردية او الجماعية حيث يحتاج الطفل فيها للمكوث لفترات طويلة نسبيا علي كرسي لتعبئة و حل متطلبات تلك الاختبارات، وكما ان اختبارات الذكاء تحتاج الي استعداد خاص و تكاليف مادية مرتفعة مما يجعل استخدامها في مرحلة الصفوف الدراسية المبكرة (عبير بن قينة .2019.ص أ).

أما بالنسبة لأطفال الروضة العاديين يتأثرون من الخبرات الأولى على نموهم انفعالياً و وجدانياً، فكثير ما يخسرون الأطفال اصدقائهم و يواجهون ضغوطات يومية لأنهم لا يضعون في اعتبارهم كيف يعبرون عن مشاعرهم و انفعالاتهم و كيف تأثر انفعالاتهم و تصرفاتهم على مشاعر الآخرين كالغضب والعناد و العدوان و تظهر من خلال مشكلات سلوكية كالتمرد و الكذب و العزلة الاجتماعية (فهومي خضر 2002).

يواجهون مشكلات عاطفية و انفعالية لكونهم يتمتعون بفرط الحساسية الانفعالية فإنه يعرضهم للتجريح الانفعالي الذي يسبب في العزلة الاجتماعية والاستشارة الحسية كالقلق والخوف وقلة الأصدقاء.

يعد معلم رياض الأطفال هو الذي يهيئ الفرص التي تقوي ثقة الطالب الموهوب بنفسه، و هو الذي يحقق تنمية لفكرة الابداعي و تنمية مواهبة و قدراته او يحبط روح الابداع وقتل التفكير الناقد وخنق المواهب و القدرات وهو الذي يفتح المجال للتحصيل و الانجاز او يغلقه وكذلك ما يواجهون من مشكلات.

وبناءً على ذلك قامت الابحاث بدراسة المشكلات الانفعالية التي تواجه أطفال الروضة الموهوبين والعادين التي تأثر على اتران الطفل الموهوب عاطفيا خاصةً وتشجيعه بالتعبير عن مشاعره ومحاولة تهدأة حدتها بطرق تربوية تساهم في تنظيم انفعالاتهم.

ماهي ادوار معلم ومستويات معلم رياض الاطفال في الكشف عن الموهوبين وما درجة الاتزان الوجداني والانفعال في تأهيل الموهوبين فالرياض؟

1. الكشف عن دور المعلم في اكتشاف الطفل الموهوب داخل غرفه الصف وخارجها.
2. التعرف على الادوار التي يمارسها المعلم مع طلابه الموهوبين.
3. التعرف على سمات والخصائص الاطفال الموهوبين في الروضة.

### ❖ \_ أهمية الدراسة.

من أهمية هذه الدراسة انها نظرية يحاول فيها الباحثات الوقوف على سمات و خصائص الطلبة الموهوبين، والمتفوقين وتحديد علاقة هذه السمات والخصائص بتعريف الموهبة والتفوق وتباين دور المقاييس التي تبني على مجموعة السمات والخصائص باعتبارها احدى اهم المحكات العملية في الكشف عن الموهوبين والمتفوقين، وقد هدفت الدراسة الى توفير حصيلة معرفية عملية متنوعة غنية ونماذج عملية للباحثين والدارسين وأصحاب الاختصاص ليتسنى لهم توظيفها وتطبيقها في ميدان رعاية الموهوبين والمتفوقين.

1. محاولة تحديد ادوار الموهوبين في ضوء متطلبات المدرسة .
2. محاولة التعرف علي السمات الموهوبين لكي يتعرف عليهم معلمهم.
3. بناء استمارة تقيس مدى السلوكية والمشكلات النفسية لعينة أطفال الروضة.
4. تحديد أنواع السمات الانفعالية والوجدانية والعقلية والاجتماعية لمعرفة الفروق بين الموهوبين أنفسهم.

### ❖ \_ اهداف الدراسة.

هدفت هذه الدراسة التي حاول فيها الباحثات في معرفة دور معلم رياض الاطفال في الكشف عن الموهوبين في الصف الدراسي و التعرف علي سماتهم الشخصية وهي تدرس الانفعالات الوجدانية والعقلية ومن هنا تحدد مشكلة الدراسة في الاجابة عن التساؤل التالي:

### ❖ \_ تساؤلات الدراسة.

تساؤلات الدراسة في الاجابة على التساؤلات الآتية :

1. ما مستوى السمات العقلية للموهوبين لعينة الدراسة؟
2. ما مستوى السمات الاجتماعية والنشاط المدرسي للموهوبين لعينة الدراسة؟

3. ما مستوى السمات الوجدانية للموهوبين لعينة الدراسة؟

4. ما مستوى السمات الشخصية للموهوبين لعينة الدراسة؟

### ❖ \_ **حدود الدراسة.**

البعد الموضوعي: التعرف على كيفية الكشف المبكر لطفل الموهوب .

البعد المكاني: تقتصر الدراسة الحالية على رياض الأطفال بمنطقة تعليم مدينة جنزور و غوط الشعال والسياحية.

البعد البشري: اقتصر تطبيق الدراسة على لجنة من أطفال الرضة و البالغ عددها 40 طفل تتراوح أعمارهم (4-5) سنوات

الحدود الزمنية: تم تطبيق الدراسة في سنة 2022 فصل الربيع

### ❖ \_ **منهج الدراسة.**

استخدمت الباحثات في هذا البحث المنهج الوصفي (المسحي) .

المنهج الوصفي: هو طريقة لدراسة الظواهر أو المشكلات العلمية من خلال القيام بالوصف بطريقة علمية ، ومن ثم الوصول إلى تفسيرات منطقية لها دلائل وبراهين تمنح الباحث القدرة على وضع إطار محدد للمشكلة ، و ذلك لتحديد نتائج البحث (محمد درغام. 2009 ص120).

وقد طبق الاستمارة على رياض الأطفال بمنطقة غوط الشعال و جنزور والسياحية.

### ❖ \_ **مجتمع الدراسة.**

تكون مجتمع الدراسة من أطفال مرحلة رياض الأطفال البالغ عددهم 40 طفلا وتمت تعبيه من وجهة نظر معلمات رياض الأطفال.

### ❖ \_ **عينة الدراسة.**

تكونت عينة الدراسة من (40) من معلمات رياض الاطفال تم اختيارهم عشوائيا.

### ❖ \_ **أداة الدراسة:**

لتحقيق أهداف الدراسة تم استخدام استبانة سمات الطفل الموهوب من إعداد الباحثات

## ❖ مفاهيم ومصطلحات الدراسة.

وردت فالدراسات العديد من المفاهيم والمصطلحات:

ويقصد بتحديد المفاهيم: تبيان ما تعنيه من مقاصد وتوضيح ما تتضمنه من معاني وما تظهره من صفات.

① \_ الموهوب: هو ذلك الطفل الذي يظهر اداء مرموقا بصفات مستمرة في أي مجال من مجالات الاهمية وهو ذلك الفرد الذي يظهر اداء متميزا مقارنة مع مجموعة عمرية التي ينتمي اليها في وحدة او اكثر من الابعاد التالية مثل القدرة العقلية العالية والقدرة الابداعية العالية و لديه القدرة عقلية عالية على الابداع وقدرته على الالتزام بالأداء المطلوب معدل الذكاء للموهوبين يتراوح بين (130-144) فما فوق (مصطفى القش. 2011).

② \_ تعريف الموهوب لغة: حسب ماورد فالمفاهيم العربية اخذ من العقل وهب واعطي شيئا مجانا، فالموهبة هي العطية للشيء بدون مقابل (على بن هادية. 1999 ص 505).

③ \_ تعريف الموهوب اصطلاحا: قد استخدم لدلالة على الأفراد الذين يصلون في أدائهم الى مستوى مرتفع في مجال من المجالات غير الاكاديمية كالفنون والألعاب الرياضية والمهارات الميكانيكية والقيادة الجماعية.

التعريف الاجرائي للموهوبين: هم النابغون لهم قدرات و استعدادات مورثة في مجالات التي ترتبط بذكاء المرتفع وهي فطرية وهم متفوقين عقلياً في التحصيل الدراسي و الابتكار و الموهبة هي عطاء بدون مقابل .

④ \_ معلمة رياض الاطفال : معلمة رياض الأطفال جوهر العملية التعليمية وعمودها الفقري وعليه يجب ، أن تمتلك المعلمة الكفاية العلمية الأكاديمية والتربوية والمعرفية بعناصر العملية التربوية ، وتتمتع بالصحة الجيدة وسلامة الحواس وبالقوة العقلية ، وتتحلى بالصفات الخلقية الحميدة ، بالإضافة الى الصبر والإخلاص في العمل والعطاء ، وتمتلك الخلفية الثقافية الفكرية ومهارات المعرفة بالإطلاع على كل ما هو جديد في تربية الأطفال (عبدالرؤوف. 1993)

\_ التعريف الإجرائي لمعلمة رياض الأطفال : بانها الإنسانة التي تقوم بتربية الأطفال في الروضة داخل غرفة الصف للنشاط وخارجها ، ذلك من خلال معاشتها اليومية للأطفال ، ينبغي أن تكون مؤهلة

أكاديمياً وتربوياً وفنياً وتمتلك المهارات والطاقات القابلة للتطوير المستمر ، مما يؤهلها للتفاعل الجيد مع الأطفال والعمل في رياض الأطفال لتحقيق الأهداف التعليمية والتربوية وأقصى درجات النمو .

5 \_ إعداد معلمة الروضة : هو عملية تدريبية تؤدي إلى إحداث تغيير في معارف المربية ومهاراتها ، ذلك من خلال برنامج يتبع خطة معرفية وتدريبية ، لفترة زمنية محددة (أسماء محمد.2010)

6 \_ الطفل : هو المولود البشري حديث الولادة حتى يبلغ سن الرشد وينطبق على الذكر والانثى وتدعى المرحلة التي يعيشها الطفل مرحلة الطفولة (قناوي.هدى.2008)

7 \_ طفل الروضة: هو الطفل فالمرحلة العمرية الممتدة من نهاية العام الثالث حتى نهاية العام الخامس او بداية العام السادس وقد اطلق البعض على هذه المرحلة مسمى الطفولة المبكرة(قناوي.هدى.2008)

\_ التعريف الإجرائي لأطفال الروضة : هم الأطفال التي تتراوح أعمارهم بين (4\_6) سنوات أي ما قبل مرحلة التعليم الأساسي .

8 \_ مرحلة رياض الأطفال : هو البرنامج الذي يأتي ما قبل المدرسة في فترة الطفولة المبكرة يدمج ما بين التعليم واللعب (قناوي.2008)

9 \_ رياض الأطفال : تعرف رياض الأطفال بأنها برنامج يأتي ما قبل المدرسة في فترة الطفولة المبكرة ، يدمج ما بين التعليم واللعب ، يديره مجموعة من المدربين والمؤهلين مهنيًا وتتراوح أعمار الأطفال ما بين اربع إلى ست سنوات (عدس.1993)

\_ يعرف اجرائيا : مؤسسات تربوية واجتماعية، تقوم بتأهيل الطفل تأهيلاً سليماً بتوفير الإمكانيات اللازمة وتوفير مناخ مناسب لتحقيق رسالة وفلسفة تربوية ، لتنمية جميع جوانب الطفل، لدخول المرحلة الأساسية ؛ وذلك لكي لايشعر بالانتقال المفاجئ من البيت إلى المدرسة، تاركة له الحرية التامة لممارسة نشاطاته واكتشاف قدراته وإمكاناته ، وبذلك فهي تساعده على أن يكتسب خبرات جديدة .

# الفصل الثاني

## الإطار النظري



# المبحث الاول

## معلمة رياض الاطفال

### ❖ \_ تعريفات لمعلمة رياض الاطفال.

تنوعت التعريفات لمعلمة رياض الاطفال وفيما يلي تعرض بعض منها :

- يعرف معلمه رياض الاطفال : بانها شخصيه تربويه تم اختيارها بعناية بالغه من خلال مجموع من المعايير الخاصه بالسماوات والخصائص الجسميه والعقليه والاجتماعيه والاخلاقيه والانفعاليه المناسبه لمهنه تربية الطفل حيث تلقت اعداداً وتدريباً تكاملياً في كليات جامعيه وعاليه لتتولى مسئوليات العمل التربوي في مؤسسات تربية ما قبل المدرسه (عبدالرؤوف، 2008 م).
- يعرف معلمه رياض الاطفال : انها خبيره بفنون التدريس و ممثله لقيم المجتمع وثقافته وحريره علي غرس المبادئ والاصول الاسلاميه المنبعثه من القران الكريم والسنة المطهره وان تكون خبيره في العلاقات الانسانيه و قناة اتصال بين دار الحضانه و المنزل و مرشده و موجهه نفسيه ومعلمه ومعلمه في نفس الوقت (حسان . 2000 م )
- يعرف معلمه رياض الاطفال : هي من تمنح اطفالها حريه الاختيار و تسمح لهم بحريه الحركة و العلم و تشجعهم علي حريه التعبير عن الفكر و الشعور بالاضافه الي الهيبه التي تقوم علي الود و الاحترام و معلمه (مصلح . 1990 م).
- يعرف معلمة رياض الاطفال : تعتبر المايسترو الذي يقود العمليه التربويه و يوجه الطفل , لذا يجب الا يكون لديها عينان فق في اعلي راسها فحسب بل في كل جزء منها وتلك السمه تمثل ضروره كبيره جداً في معلمه رياض الاطفال وخاصه انها تتعامل مع اطفال عمريه سوف تشكل حياتهم فيما بعد ذلك و يمكن دورها في المتابعه و التوجيه (قناوي , 1993 م).
- يعرف معلمة رياض الاطفال : أم اولاً و معلمة ثانياً و اذا اعتقد أحدنا أن كائناً من كان يستطيع أن يكون معلمة رياض فهو مخطئ واعتقاده لا يستند الى أساس, فمعلمة الروضة تحتاج الى أن يكون لديها مهارات متعددة تخدم أغراضاً مختلفه ولا بد من توفر ما يلي : ( الجرأة والاستكشاف – الجرأة في المحاوله والتجربه – القدرة على التأثير في الاخرين ) ( عدس, 1990 م).

## ❖ \_ خصائص معلم رياض الأطفال:

من المميزات والخصائص التي يجب أن يجب ان يتمتع بها معلم رياض الأطفال والتي لا بد من عرضها

### • الخصائص الانفعالية : (فهيم خضر، 2002)

1. ان تتمتع بالثبات الانفعالي حتى تكون ردت فعلها و تصرفاتها مع الاطفال طبيعية و بعيدة عن التصنع , حتي تتواصل مع الاطفال عاطفياً بشكل سليم .
2. ان تكون على معرفة متي يجب تأديب الاطفال , وما هو نوع العقاب المناسب لكل طفل منهم , و أي وقت يجب مدحهم وما هي الطرق المثالية لفعل ذلك .
3. ان تتمتع بقدر عال من الثقة بنفس والقدرة علي التصرف و التفاعل الايجابي مع الاطفال في الروضة , لانهم يحكموا علي شخص ما اذا كان جيد او سيء من تصرفاته و افعاله .
4. أن تكون عادلة في التعامل مع الأطفال لا تميل الى أحد الاطفال في الروضة , ولا تحدث فروقات في التعامل بينهم لأي سبب , لأن هذه الفروقات تحدث تأثير قوى بين الاطفال بعضهم البعض , ويقفد الطفل جزء من تقديره لذاته , ويصبح علي يقين بأنه غير كامل و ناقص و يشعر بضعف في الشخصية , و يوجد من هم أفضل منه على الدوام .
5. أن يكون لديها المرونة و القدرة على التعامل مع المشكلات بشكل انفعالي متزن و سليم , حتى لا يكتسب الاطفال عادة العصبية , أو انفلات الأعصاب من المعلمة , وهذه تعد خاصية أساسية من خصائص معلمة رياض الأطفال .

### • الخصائص الجسدية : (السليمان، 2012)

1. ان تكون المعلمة صحيحة و سليمة جسدياً بشكل كبير الى حد ما , وان تتأكد من خلوها من أي امراض معدية , او أي مرض يمكن ان يؤثر علي ادائها الوظيفي , مثل الضعف الحاد في النظر , او السمع .
2. ان تتمتع بمظهر لائق و مرتب و نظيف , لان المظهر الخارجي للمعلمة يجذب انتباه الاطفال بشكل كبير , ويؤثر في ذوقهم في المدى القصير و على المدى الطويل ايضاً , حيث يظل قابلاً في ذاكرتهم و يتخذو من المعلمة القدرة على الاهتمام بمظهرهم وتنسيق الملابس .
3. ان تكون نشيطة و تتمتع بقدر معقول من اللياقة البدنية و النشاط الجسدي السليم , حتي تستطيع تحفيز الطلاب علي اداء مهامهم , لان ضعف العزيمة و الحماس لدى المعلمة يؤثر علي الطلاب .

4. أن يكون لديها القدرة على تعليم عاداتها السليمة مثل غسل اليدين , و التحدث بشكل لائق و لطيف , و الجلوس بشكل لائق الى الاطفال , والترتيب و التنظيم وتنسيق الملابس و الادوات في الروضة.

5. أن تكون قادرة على استخدام لغة جسدها بشكل سليم و ذكي مثل تحريك اليدين ,المشي و الوقوف أثناء الحصة , وذلك لشد انتباه الأطفال فلى الروضة .

#### • الخصائص العقلية : (القمش،2011)

1. أن تكون قادرة علي تحويل المعلومات النظرية التي تخبر الاطفال بها الي امر واقعي ملموس حولهم .

2. أن تكون قادره علي تحليل المواقف المختلفة و المشكلات , قبل اصدار أي احكام .

3. أن تتميز بدقة الملاحظة , حتي تستطيع متابعة الاطفال عن كتب و تقييمهم من خلال فترة الدوام .

4. أن يكون لديها المعرفة و المعلومات الأساسية عن الدين , و اللغة العربية , والعلوم والرياضة , حتى تستطيع أن تزود الأطفال بقدر من المعلومات العامة وأن تستطيع الاجابة عن تساؤلاتهم التي تساهم في تشكيل شخصيتهم و عقليتهم .

5. أن يكون لديها القدرة على التفكير الابداعي و الابتكار وحس التجديد , حتى تستطيع أن تخلق جواً مميّزاً , وربط الأطفال بها .

#### • الخصائص الاجتماعية :

1. أن تكون قادرة علي تخطي حاجز المهنية , كي تقيم علاقات اجتماعية , وانسانية مع الاطفال و اولياء الامور.

2. أن تثرى امكانياتها علي التواصل المجتمعي باستمرار , حتي تستطيع ان تستخدمها لثراء عملها .

3. أن تكون وعي كامل بحقيقة انها هي حلقة الوصل بين الطفل و المجتمع و العكس , لذا يجب ان تهتم بتعليمه , و تثقيفه حتى يستطيع مواجهه الاختلافات الموجودة التي سيواجهها في مجتمعه الخارجي .

4. أن تكون علي وعي بحقيقة انها حلقة الوصل والرابطة بين الطفل و المجتمع والعكس , فيجب على المعلمة ان تهتم بتعليمه , و تثقيفه حتى يستطيع ان يوجه المجتمع الخارجي .

5. أن تتمتع بقدر عالي من المسؤولية والعاطفة , حتى تكون قادرة على مساعدة الأطفال في بعض المهام الأساسية , مثل تناول الطعام , والشراب , والأمور الاخرى التي ممكن أن يكون صعب على بعض الاطفال القيام بها بمفردهم .

## ❖ \_ مهام معلمة رياض الاطفال :

و يمكن اجمال المهام العديدة التي تؤديها معلمة الرياض و التي من اهمها ما يلي :

1. تبسيط المعارف المستخدمة في اعداد المحتوى المقدم للأطفال .
2. اعداد تنفيذ الخبرات المقدمة .
3. اثناء بيئة التعلم بكل ما يمكن الافادة منه في المجتمع .
4. تيسير عملية التعلم ودعم التعلم الذاتي وفقاً امكانيات كل طفل .
5. ارشاد الاطفال تربوياً و نفسياً .
6. تنمية الذوق الجمالي للأطفال .
7. دعم الحسى و الحركي الي جانب النمو العقلي للأطفال .
8. تحقيق التوافق السوي للطفل مع عناصر البيئة المحيطة به .
9. دعم قدرات الطفل الابتكارية و التخيلية .
10. اكتشاف مشكلات الاطفال الاجتماعية و النفسية و العمل علي حلها .
11. اكساب الاطفال مهارات التفكير العلمي .
12. اكساب الاطفال العادات الصحية السليمة .
13. تقويم اداء الاطفال بأسلوب علمي .

## ❖ \_ صفات معلمة رياض الاطفال الناجحة : (الناشف،2003)

- يتمتع بعض المعلمين بصفات يتميزون بها عن غيرهم وهي :
- ان تستعمل الاساليب والطرق الصحيحة للمدح والتوجيه في نفس الوقت .
  - ان يكون لديها سرعة بديهة وحسن التصرف في جميع الحالات .
  - ان تتعامل مع طفل في الروضة ان لديه ميول خاص وتحاول ان تنميه .
  - ان تستخدم جمل سليمة وكلمات واضحة وصحيحة عند الحديث مع الاطفال .
  - ان يكون صوتها هادئا وتستخدم النبرة الرخيمة .
  - ان توفر جو اسرى يشعر فيه الطفل بالأمان والسعادة وتكون قادره على طرد الجو المتوتر والمزعج .
  - ان تهتم بمظهرها و نظافتها الشخصية وترتدى ملابس واسعة ومريحة ليساعدها على التفاعل واللعب مع الاطفال .

- ان تمنح كل طفل وقتاً خاص لكل طفل في صف الروضة ولو دقائق يومياً .
- ان يكون اول واهم هدف لديها هو الطفل ومحور تفكيرها في اتخاذ أي قرار .
- ان تكون ملمة بأكبر عدد من المعلومات وخصائص النمو وحاجاته لتلبي طلب كل طفل في الروضة .

## ❖ ادوار معلمة رياض الاطفال : (أي عربي:خلود العتوم:2020,16)

تظهر أهمية الادوار التي يقوم بها معلم الروضة في القيام ببناء طفل الروضة بناءً سليماً, لذلك يتوجب أن يتصف المعلم بالعديد من الصفات علي الصعيد الشخصي و المهني , والتي تمكنه من اداء دوره علي احسن وجه , و يوجد العديد من الادوار التي يقوم بها معلم رياض الاطفال , نذكر منها :

### 1\_ دور المعلمة كبديل للأسرة :

لا يتوقف دور معلمة رياض الاطفال علي القيام بتدريس الاطفال و اكسابهم للمعارف فقط , بل يتعدى دوره لأبعد من ذلك , فهو يعتبر كبديل للأسرة , من حيث أسلوب وكيفية التعامل مع الطفل الذي ترك أسرته ومنزله للمرة الاولى , ووجد نفسه في نطاق بيئة مختلفة عليه و افراد غير مألوفين له , لذلك فان وظيفة المعلم هنا هي مساعدة الطفل في عملية تكيفه و انسجابه مع هذه البيئة الجديد.

### 2\_ دور المعلمة في التعليم : (د.رافدة الحراري\_2012)(عبدالرزاق\_2013)

ينبغي أن يقوم المعلم بدور المعلم بدور الخبير في فنون التدريس , وذلك لأنه يقوم بالتعامل المرن مع الأطفال , يلزمهم الصبر الكبير , و المعرفة الواسعة بأساليب التعليم الحديثة .

### 3\_ دور المعلمة كممثل للقيم المجتمعية :

يقوم معلم روضة الاطفال بتمثيل القيم المجتمعية , و عليه القيام بوظيفة تنشئة طفل الروضة اجتماعياً , بحيث ترتبط هذه التنشئة ارتباطاً وثيقاً بالقيم و التقاليد والعادات الخاصة بمجتمع الذي يعيش فيه الطفل , كما ينبغي عليه استعمال الطرق المناسبة لهذه العملية التعليمية .

### 4\_ دور معلمة كوسيلة تواصل بين الأسرة وروضة الاطفال :

يعدّ معلم الروضة حلقة وصل ما بين روضة الاطفال و الاسرة , فهو يمتلك القدرة العالية علي استكشاف خصائص طفل في الروضة , وعليه القيام بمساعدة الاهل في إيجاد حلول للمشاكل التي تواجه طفلهم , خلال مسيرته التعليمية.

## 5\_ دورها كمسؤول عن ادارة الروضة :

يعدّ من الركائز المهمة للوظائف التربوية , والتي ينبغي على المعلم القيام بها , هو ايجاد النظام الذي يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالحرية في الروضة , حيث تعدّ الفوضى من معوقات العمل , ومعلمة الروضة الناجحة هو الذي يقوم بعملية الربط بين التزام طفل الروضة بالقواعد وحرية , وتحفيزه على ان يعبر عن حاجاته بصورة فعالة

## 6\_ دور المعلمة كمعلم ومتعلم في أن واحد :

ينبغي على معلمه الروضة ان يقوم بالاطلاع على ما يستجدّ في مجالات التربية , وأن يعمل على تجديد ثقافته , و يطور قدراته متبعاً الطرق الحديثة في التربية .

## 7\_ دور المعلمة كموجه نفسي وتربوي :

تعمل معلمة الروضة علي تحديد قدرة و ميوله , و القيام على استخدام النشاطات والطرق الملائمة لتلك السمات التي يتصف بها الطفل , بالإضافة الي أنه ينبغي على المعلم العمل على معرفة المشاكل التي تعترض الطفل , و التعاون مع المرشد لعلاج هذه المشاكل , ووضع الاجراءات اللازمة و التي من شأنها ان تقي الطفل قبل حدوث المشاكل النفسية الاخرى .

## ❖ \_ توجيهات معلمة رياض الاطفال :

ذكر القاضي ( 2016 ) عدداً من التوجيهات لمعلمة رياض الاطفال فيما يخص مجال رعاية الاطفال الموهوبين كالتالي : (القاضي،2016)

- ان تملك القدرة علي ملاحظة جميع الاطفال في فصلها بشكل دقيق و قائم علي اسس علمية منظمة .
- ان تكون علي اتصال مع اسر الاطفال . عامة . و الموهوبين . خاصة . ليتسنى لها تقديم الرعاية الملائمة لهم .
- ان تكون حريصة علي تعليم الاطفال مهارات التفكير الأولية، ضمن المعلومات المقدمة لهم .
- ان تفعل نشاط الاطفال ، و ذلك بتوجيههم لما يتوقع منهم انجاز .
- ان تسمح للطفل بالتعرف علي قدراته و اهتماماته، عن طريق المناهج التعليمية المقدمة من الوزارة .

- ان تنوع فلى المحتوي المقدم للطفل ، ليكون قادراً علي تفعيل جميع الحواس الخمس ، مع تنمية خياله و قدرته علي التوقع السليم فيما يواجهه من مواقف .
- ان يتكامل دورها ، مع الاطفال في الروضة ، ومع اولياء امورهم في المنزل ، بما يتوافق مع العلوم و المهارات و القيم .

ومما ذكر يرى الباحثات من خلال عرض التوجهات الخاصة لمعلم رياض الأطفال نحو مجال رعاية الأطفال الموهوبين أن تفعيل عدة نشاطات للأطفال وبتوجيههم حيث يتوقع منهم إنجازهم بما هو متوقع وإن تنمية خيال الطفل وقدرته على التوقع السليم فيما يواجهه من مواقف هذا ليتسنى تقديم لرعايته الملائمة لهم وفق مؤسسات خاصة بهم .

### ❖ \_ مرحلة رياض الأطفال : (عدس،1993)

إن أول من أطلق اسم رياض الأطفال هو العالم الألماني فريدريك فرويل في القرن التاسع عشر وتعني بستاناً للأطفال أو بستاناً من الأطفال فيها ينمو الطفل مثل النباتات الصغيرة من خلال تلقيهم حب واهتمام مربية الروضة ، وقد جاءت تسمية رياض الأطفال نتيجة لإحتياج طفل هذه المرحلة إلى روضة أو حديقة يجري ويلعب ويقفز انحاءها ، ويكون نموه مميزاً من خلال هذا اللعب .

ويهدف رياض الأطفال إلى تهيئة المناخ التربوي الذي يوفر لطفل النمو المتكامل ووسيلة للإنتقال التدريجي من البيت إلى المدرسة ويكسبه الإتجاهات الاجتماعية السليمة التي تساعد على التفاعل وعلى المشاركة الإيجابية مع الأقران والراشدين ، وتعمل على تنمية خواص الطفل بما يساعده على التفاعل الإيجابي ، وإلى جانب ذلك اكساب الطفل مهارات لغوية واتجاهات سليمة نحو عملية التعلم .

وتعد مرحلة الطفولة في سن ما قبل المدرسة من أهم المراحل في حياة الفرد، وأكثرها تأثيراً في حياته المستقبلية ؛ ففي هذه المرحلة تنمو قدرات الطفل وتفتح مواهبه، وتتقبل نفسه كثيراً من القيم والاتجاهات والأخلاقية والاجتماعية، ويكتسب مختلف المهارات والعادات السلوكية اللازمة لتكوينه، كما يبدأ في اكتساب أساليب التكيف الصحيحة مع البيئة وفهم العلاقات الاجتماعية الصحيحة وكيفية ممارستها.

كما أنها من أهم المراحل التربوية التعليمية في تشكيل أساسيات الشخصية ومسار نموها الجسمي والحركي والحسي والعقلي والإدراكي واللغوي والاجتماعي والخلقي والإنفعالي والروحي والمهاري.

## ❖ أهمية مرحلة رياض الأطفال : (مصلح،1990)

تؤكد الدراسات والأبحاث على أهمية مرحلة رياض الأطفال وذلك للأسباب الآتية:

- ارتباط مرحلة رياض الأطفال ارتباط وثيق بمرحلة الطفولة المبكرة، التي تعد بحق حياتية مهمة، تقاس بها مدى استقرار المجتمعات وتحضرها.
- حظيت مرحلة الطفولة بإهتمامات الشعوب والأمم، ولاقت اهتمام كل الرسائل السماوية، والتشريعات الكونية والتأملات الفلسفية، والابداعات العلمية.
- تعتبر مرحلة الطفولة أكثر مراحل نمو الانسان أهمية وتأثيراً، بل وأكثر المراحل فالتكوين والتشكيل، وبناء الشخصية، وتكوين أنماط السلوك والعادات والميول والرغبات؛ هذا بعد أن ثبت علمياً أن كل سنوات هذه المرحلة تشكل مرحلة جوهريّة وتأسيسية تبنى عليها مراحل النمو التي تليها.
- أن السنوات المبكرة في حياة الطفل، هي سنوات ترسيخ المفاهيم المدرسية والاجتماعية، حيث يتعرفون على أنفسهم وعلاقاتهم بالآخرين خارج الأسرة وأ الترسخ الحاسم لشعورهم حول أنفسهم سيؤثر على ما سيكون عليه في مستقبل حياتهم.
- إن السنوات الأولى المبكرة، هي سنوات تشكل فيها المفاهيم الأساسية والتعلم في تكييف أفاق القدرات العقلية، وأن هذا النمو يأخذ مكانه في استمرار الطفل في التعليم.
- إن السنوات الأولى المبكرة مهمة ، لأن النمو اللغوي يأخذ قراره في هذه السنوات وأن اللغة تكون أساساً للتفكير وفي الاتصالات، وأن التطوير المبكر للمهارات اللغوية يكون أمراً حاسماً وفعالاً في هذه المرحلة.
- الإبداع والإبتكار لدى الطفل يظهر فالبدائيات المبكرة، فالطفولة المبكرة هي مرحلة تجميع وتبديل لقدرات الإبداع لدى الأطفال.
- لا تقتصر أهمية هذه المرحلة على النمو العقلي والذكاء، بل لها أثر واضح في النمو الاجتماعي للطفل، وهذه حقيقة لا خلاف فيها وهي أن جوانب النمو متكاملة، فالنمو العقلي يؤدي الى نمو لغوي ونمو عام، والنمو اللغوي يتناسب طردياً مع النمو الاجتماعي وهكذا، وكأنها متصلة متشابكة.
- تتجلى أهمية رياض الأطفال في كونها مرحلة الأساس القوي في بناء الشخصية ورسم أبعاد النمو وبناء أساسيات المفاهيم والمعارف والخبرات والميول والإتجاهات.
- ومن خلال ما سبق يتضح أن مرحلة رياض الأطفال هي مرحلة حاسمة في تكوين شخصية الطفل وأن العناية في تكوين هذه الشخصية يستلزم إثراء الروضة بوسائل وأنشطة تراعي قدراتهم، مما يجعل ذلك من الأسباب التي جعلت الاهتمام بالروضة في غاية الأهمية.



## ❖ \_ الأهداف العامة لرياض الأطفال في ليبيا :

- تنمية وتطوير شعور الطفل بكفاءته وقدرته وامكانياته وتكوين ثقته بنفسه.
  - تكوين احترام الآخرين لدى الطفل وتقديره لهم.
  - تنمية خيال الطفل وتطويره بالتدرج وتكوين روح المرح لدى الطفل.
  - تنمية عضلات الطفل الكبيرة عن طريق الأنشطة والألعاب الرياضية.
  - تعويد الطفل على تحمل مسؤوليات الرفع والوضع لأدواته وألعابه.
  - مساعدة الطفل على تنمية الحس الديني وتطوير مشاعره الروحية.
  - مساعدة الطفل ليكون مبدعا من خلال الفنون.
  - مساعدة الطفل ليكون معبرا بحدوء من خلال الفنون.
- خصائص معلمة الروضة:
- يجب ان تكون معلمة رياض الأطفال مؤهلة علميا وتربوياً.
  - يجب أن لا تتعامل بقسوة في تهذيب الأطفال عند الخطأ و أن تمدحهم عند الصواب.
  - أن تتميز بالتوافق النفسي والرضا التام والقناعة بهذه المهنة.
  - أن تكون خالية من الأمراض المعدية وأن تخلو من أي مرض يؤثر على أدائها مثل ضعف النظر او السمع ومشاكل النطق.
  - أن تظهر بمظهر لائق ومرتب.
  - أن تكون ذكية في حل المشكلات.
  - أن تتميز بالإبتكار والتجديد لتشجيع الأطفال.
  - أن تتميز بالتخيل لإبتكار القصص المساعدة في التعليم.
  - أدوار معلمة الروضة: (ص49 مرجع رقم 1)
  - توفر المناخ النفسي المريح للطفل.
  - مراعاة صحة الأطفال النفسية والجسمية.
  - اشتراك الأطفال في عملية التخطيط للأنشطة.
  - التنوع في طبيعة الأنشطة والخبرات مراعاة الفروق الفردية.
  - متابعة نشاط الأطفال وتقويم ذاتهم.

## المبحث الثاني

### الموهوبين

#### ❖ \_ تعريفات للموهبة :

تعد الموهبة منحة من الله الى بعض المجتمعات ففي هذا العالم يولد عدد كبير جداً من الأطفال لديهم موهبة فطرية كامنه

ومن هنا لا بد من التعريف بالموهوب كالأتي :

#### • مفهوم اللغوي للموهبة :

من الناحية اللغوية بمعنى الاتساع للشيء و القدرة عليه . والموهبة تطلق على الموهوب والجمع مواهب ( المعجم الوسيط - ج2- ص102 ) والموهبة من لفظ وهب , أي أعطى الشيء للفرد من دون مقابل . وهي أيضا من وهب و جمعها مواهب , وهي ما وهبه الله لفرد (متن اللغة - ص 81 ) .

#### • المفهوم الاصطلاحي للموهبة :

الموهبة اصطلاحاً بمعنى قدرة موروثة كالمواهب الفنية ( الحفني - 1994م - ص 874 ) او يقصد بها الاستعدادات للتفوق في مجالات غير الاكاديمية ( الفنية ) مثل الرسم و الموسيقي و الشعر .

كما توسع البعض في تحديد الموهبة من ناحية الاصطلاحية حيث :

يقصد بها النابغون في المجالات الاكاديمية و غيرها .

يقصد بها التفوق العقلي و التفوق في التحصيل الدراسي .

بجانب التفوق غير الاكاديمي ( أي في مختلف المجالات ) .

**giftedness** والموهبة لها صلة بمصطلح التفوق او ما تعرف بالألمعية او الموهوبية, حيث استخدم مصطلح الموهبة في مطلع القرن الحاضر و حتي الستينيات من هذا القرن للدلالة على مستوى أداء مرتفع يصل اليه الفرد في مجال من المجالات التي لا ترتبط بالذكاء او المجالات الاكاديمية , اضافة الى ان الموهبة وراثية .

**الموهبة :** هي استعداد ينعم به الخالق سبحانه و تعالى على فئة قليلة من عباده تمكنهم ان وجدوا العناية و الرعاية من الاعتبار و التفوق بشكل غير عادي في مجالات أكثر من مجالات الحياة و يمكن تعريفها كما يلي :

- كمرادف للذكاء العام .

- كمرادف للابتكار .

- كمرادف للقدرات الخاصة . -

**الموهبة :** كما فسرها جانيه و قد عرفها بانها قدرة المتوسطة في مجال او أكثر من مجالات الاستعداد الانساني ( استعداد الفطري )(معمرى مختار،2019)

**الموهبة :** قدرة فطرية او استعداد موروث في مجال واحد او أكثر من مجالات الاستعدادات العقلية و الابداعية و الاجتماعية و الانفعالية و الفنية و هي اشبه بمادة خام تحتاج الي اكتشاف و صقل حتى يمكن ان تبلغ اقصى مدي لها .

**الموهبة :**هي جاءت من وهب أي اعطي بلا مقابل و الموهبة هي و قد عرفها اللغويون بانها قدره استثنائية و هي استعداد فطري غير عادي لدي الفرد .

**الموهبة :** هي ان الموهبة مفهوم بيولوجي متواصل يعنى الذكاء المرتفع و يشير الي تطور متقدم و متسارع لوظائف الدماغ و انشطته بما في ذلك الحس البدني و العواطف و المعرفة و الحدس.

## ❖ \_ تصنيف الموهبة :

قسمت زينب شقير (1999) الموهبة الي قسمين وذلك ع النحو التالي :

**الموهبة العامة :** وهي الاستعداد و القدرة العامة علي التفكير المتجدد والمستوى العالي في الاداء الفاضل كمجال النشاط سواء كان علميا , اجتماعيا , قياديا, او غيره من مجالات الوعي ذات اصل فطري يرتبط بالذكاء .

## **الموهبة الخاصة :**

وهي الاستعداد او القدرة الخاصة علي الاداء المتميز في مجال معين او أكثر من مجالات النشاط الانساني وهي المستوي العالي ذات اصل تكويني ( الارتباط بالذكاء ) سواء كان علميا او ادبيا او غيره من المجالات .

## الموهوبين :

هم فئة من الطلاب الذين انعم عليهم الله بالاستعدادات و قدرات مرئية و غير مرئية (غير عادية ) واداء مميز عن بقية اقرانهم في مجال او اكثر من المجالات التي يقدرها المجتمع و خاصة في مجال التفوق العلمي و التفكير الابداعي و التحصيل العلمي و المهارات و القدرات الخاصة .(المرجع , السنه , الصفحة)

## ❖ \_ خصائص الموهوبين : (م.العلوم) "al3loom"

وقد اشارت هذه الدراسات و البحوث الى ان الموهوبين يتسمون بمنظومة من الخصائص في المجالات التالية :

### الخصائص العقلية :

تتمثل فالتطور الملحوظ في النمو العقلي، كالقدرة على الفهم واكتساب اللغة والقدرة التذكرية، القدرة على التفكير المنطقي والربط بين الأفكار والأشياء، وحب الإستطلاع والإهتمامات والميول المتعددة، ومعالجة المعلومات والبحث والإستكشاف.

1. سريع التعلم و الحفظ , الفهم , قوي الذاكرة , دائم التساؤل , ومتفوق في التحصيل الدراسي .
2. محب للاستطلاع و الفضل العقلي الذي ينعكس في اسئلته المتعددة .
3. قادر على المثابرة و التركيز و الانتباه و التفكير الهادف لفترات طويلة .
4. متوازي القوى العقلية , و يحافظ في مجمل حياته علي التقدم الذي احرزه في طفولته .
5. حصيلته اللغوية واسعة و خصبة و ثرية و بخاصة الكلمات التي تتسم بالأصالة الفكرية والتعبير الاصيل .
6. الملاحظة الحادة و الاستجابة السريعة.
7. قدرة عالية على التعامل مع الافكار و الاتيان بالجديد منها .
8. مهارة جمع المعلومات و القدرة على الاستنتاج و حب الاستطلاع .

## الخصائص الاجتماعية :

- تتمثل في الإدراك العالي للعلاقات الاجتماعية والقدرة على القيادة وكسب رضا الآخرين، كذلك القدرة على التوافق النفسي والإجتماعي والمستوى العالي من الشعور الأخلاقي والإستمتاع بالحياة.
1. يشعر بالحرية ويعشقها , ويقاوم الضغوط الاجتماعية وتدخل والآخرين في شؤونه .
  2. قادر على كسب الاصدقاء ويميل لمصاحبة الاكبر منه عمراً ويفضل صداقة الموهوب علي العادي .
  3. يفضل الالعب المعقدة والانشطة التي تحتاج الي التحدي واعمال التفكير .
  4. يميل الى الفرح والبهجة وروح الدعابة وذو حس جيد بالنكتة .
  5. يبادر في اقتراح حلول للمواقف المشكلة, وقد يتسم سلوكه في بعض الاحيان بالتحدي وعدم الخضوع للأوامر .
  6. يبادر للعمل وعنده استعداد لبذل الجهد و يقدم المساعدة للآخرين .
  7. يطمح للوظائف العالية ويعتز بنفسه ويجب السيطرة والاستقلالية .
  8. يرغب في الانعزال عن الناس ويفضل عدم تكوين علاقات فيبدو كانه وحيد ومعزول اجتماعياً.

## الخصائص الوجدانية (الانفعالية):

- تتمثل في الحساسية المرهفة والعالية لمشاعر الآخرين، ولديه رصيد معرفي كبير لنكته وروح الدعابة، كذلك القدرة على التحكم الداخلي في المشاعر مع القدرة على المواجهة والتصدي لمشكلات الحياة.
1. يتمتع بمستوى من التكيف والصحة النفسية بدرجة تفوق اقرانه.
  2. يتوافق بسهولة مع التغيرات المختلفة والمواقف الجديدة .
  3. سريع الغضب وعنيد , اذ لا يتخلى عن رايه بسهولة.
  4. ارادته قوية , ولا يجبط بسهولة , ولديه المقدرة على الصبر والتسامح .
  5. يحرص على ان تكون اعماله متقنه , ويتضايق و يتمللمل من الانشطة العادية .
  6. يتحلى بدرجة عالية من الاتزان الانفعالي ولا يضطرب امام المشكلات تواجهه في حياته .

7. يحرص علي ان تكون اعماله التي ينجزها متقنه , و يتضايق من وجود انشطة عادية .

8. يتسم بالكمون العاطفي , و لا يعاني من مشاكل عاطفية حادة .

### **الخصائص الجسمية :**

يقصد بها التكوين الجسماني الصحي أي الخلو من الأمراض والإعاقات، وتميزهم بالحيوية والنشاط والطاقة العالية في الممارسات الحركية اليومية.

1. يخلو من العاهات الجسمية ولائق بدنية ويتمتع بصحة جيدة.

2. اقوى جسماً وافضل صحة و اثقل وزنا واكثر طولاً من اقرانه

3. رياضي و يحب الجري و يمشي مبكرة .

4. صحيح البنية وحسن التكوين و يتحمل المشاق .

5. ينام لفترة قصيرة , ولديه طاقة زائدة باستمرار , ويتمتع بقسط وافر من الحيوية و النشاط .

6. البلوغ في وقت مبكر .

7. درجة اقل من عيوب النطق و الاعرض العصبية .

8. قدرة حركية عالية و عيوب حسية اقل .

### **❖ \_ الميول و الاهتمامات :**

1. الميل نحو القراءة .

2. الاستمتاع بألعاب الهواء الطلق .

3. تفضيل الالعاب التي تتطلب جلوساً و هدوء.

4. اكثر ابتكاراً لشخصيات الخيالية يلعبون معها .

5. الاهتمام بالموسوعات و الاطالس و المعاجم .

6. هواية التصوير و جمع الطوابع و الزهور .

7. اقل ميلاً تجاه الانشطة الاجتماعية بالمقارنة بالأطفال العادين .

## ❖ السمات الشخصية : (مروة.2018م)

**السمة:** هي مجموعة ردود الأفعال والإستجابات التي يربطها نوع من الوحدة، ويسمح لهذه السمات أن توضع تحت إسم واحد ومعالجتها بنفس الطريقة في معظم الأحيان.

1. قول الصدق و أكثر استقامة .
2. لا يبالغون في اقوالهم و لا يغشون في امتحاناتهم .
3. أكثر التزاما بالمنظومات القيمة في المجتمع .
4. تفوقهم بالصفات المحبوبة للشخصية : كالطاعة , و القابلية للتعامل مع الناس.
5. أكثر اهتماماً بالمشكلات الاجتماعية التي تتعلق بجوانب الخلقية و القيمة .
6. أكثر حساسية لروح الفكاهة .
7. لديهم حس فني و اهتمامات جمالية .
8. أكثر طاعة و تلقائية و تعاون .

## ❖ اساليب الكشف عن الطفال الموهوبين : (انسية فخور.2015)

تعددت طرق الكشف و تنوعت في العصر الحديث و اشتملت على الاتي :

### اختبارات الذكاء :

تعددت اختبارات الذكاء و تنوعت فمنها :

- الاختبارات اللفظية مثل : اختبارات ستانفورد بينه .
- الاختبارات الادائية مثل : اختبارات وكسلر , الجانب الادائي .
- الاختبارات المصورة مثل : اختبارات المفردات المصورة, وكذلك هناك الاختبارات التي اشتملت على الجانبين اللفظي والادائي مثل : اختبار وكسلر لذكاء الاطفال .

### اختبارات الابداع :

اشهر هذه الاختبارات اختبار تورانس للتفكير الابداعي .

## اختبارات التحصيل الاكاديمي :

هي الاختبارات التي تركز على المفاهيم و المهارات الاكاديمية الاساسية التي يجب ان يتمكن الطفل منها في المراحل العمرية المعينة الموازية لمراحل الصيفية المكافئة .

## اختبارات الاستعدادات :

من اشهر هذه الاختبارات اختبار الاستعداد المدرسي .

## ❖ \_ ترشيح الزملاء :

يؤخذ بهذا المحك بسبب اختلاط الطلبة بعضهم البعض

## ❖ \_ ترشيح المعلم : (عطائه.2008)

يعد المعلم من اكثر الاشخاص التصاقاً و معرفة بالطلبة , و لذلك يعد حكم المعلم من المحكات التي تستخدم بكثرة في انتقاء الموهوبين .

## ❖ \_ ترشيح الطالب لنفسه (الترشيح الذاتي):

يسهم هذا الاسلوب في رفع الظلم عن الموهوبين ذوي التحصيل المتدني , و الذين لا يتم انتقائهم من خلال محك التحصيل او ترشيح المعلم .

## ❖ \_ ترشيح الاهل :

يعد من المحكات التي يمكن استخدامها ولكن بحذر , بسبب عدم امكانية ضمان حياد الاهل في حكمهم .

## ❖ \_ المقابلة الشخصية :

يسهم هذا المحك في التعرف على جوانب عدة في شخصية الموهوبين مثل : المثابرة , القدرات القيادية , تعدد الانشطة , وتنوع الاهتمامات .

## ❖ \_ تصنيف الموهوبين :

يصنف كرون شانك (19..) الذكاء و الموهبة الي ثلاثة كما يلي :

❶ \_ الاذكياء المتفوقين : هم الذين نسبة ذكائهم بين 120 \_ 135 ويشكلون ما نسبته 5% - 10%.

❷ \_ الموهوبين : تتراوح نسبة ذكائهم بين 135 - 170 ويشكلون نسبته 1%-3%



③ \_ العباقرة (الموهوبين جداً) : تتراوح نسبة ذكائهم 170 فاكثر وهم يشكلون 0,00001% أي نسبة واحد من كل مئة الف , أي نسبته قليلة جداً .

## ❖ \_ اهداف البرنامج الارشادي للأطفال الموهوبين :

ان الاهداف الموضوعية للبرنامج الارشادي هي مساعدة الطلبة على التكيف مع انفسهم ومع مناهجهم ومع اقراهم ومع المحيط الذي يعيشون فيه ومن الاهداف التي يسعى البرنامج الى تحقيقها ما يلي :

تطوير مفهوم الذات و تطوير مهارات الاتصال مع الاخرين و التفاعل معهم و تطوير مهارات اسلوب حل المشكلات و تنمية مهارات اتخاذ القرارات و تنمية القدرات القيادية و الحس بالمسؤولية و السعي نحو التميز و ليس وراء الكمال و تعليم الموهوب بقبول اخطائه كخبرات تعليمية و تحسين مستوي الدراسي و الاكاديمي و تشجيع انجازاته و توعية الوالدين بخصائص الاطفال الموهوبين و طرق التعامل معهم و رعايتهم و ايضا توعية المعلمين الى اساليب و طرق الكشف عن الموهوبين و مساعدتهم في حل مشكلاتهم الدراسية .

## ❖ \_ المكونات الانفعالية :

### 1\_ المعرفة الانفعالية :

القدرة على الإنتباه والإدراك الجيد للانفعالات والمشاعر الذاتية وحسن التمييز بينها ، والوعي بالعلاقة بين الأفكار والمشاعر الذاتية والأحداث الخارجية .

### 2\_ إدارة الانفعالات :

وتشير إلى القدرة على التحكم في الانفعالات السلبية وكسب الوقت للتحكم بها وتحويلها إلى انفعالات إيجابية وممارسة مهارات الحياة الاجتماعية بفاعلية .

### 3\_ تنظيم الانفعالات:

القدرة على تنظيم الانفعالات والمشاعر وتوجيهها إلى تحقيق الإنجاز والتفوق ، واستعمال على تنظيم الانفعالات والمشاعر ، وتوجيهها الى تحقيق الإنجاز والتفوق ، واستعمال المشاعر والانفعالات في صنع أفضل القرارات ، وفهم كيف يتفاعل الآخرون بانفعالات مختلفة ، وكيف تتحول الانفعالات من مرحلة الى أخرى .

# **الفصل الثالث**

## **الدراسات السابقة**

## ❖ \_ الدراسات السابقة

تعتبر الدراسات الحالية امتداد لجهود عمليات سابقة سواء على مستوى الرسائل الجامعية -  
الخصائص المعرفية :

او على مستوى البحوث والدراسات العلمية وسوف يتم تناول موضوع الدراسة الهدف منها  
وتتائجها وفيما يلي نعرض هذه الدراسات بشيء من التفصيل :

.دراسة بعنوان (أدوار المعلم في مدرسة الموهوبين ) اعداد : أ. د-عامر يوسف الخطيب - أ.

سمر مشرف العيادلة جامعة القدس المفتوحة برام الله - كلية التربية

هدفت الدراسة الى التعرف على متطلبات مدرسة الموهوبين والتعرف على السمات وخصائص  
معلم الطلبة الموهوبين والتعرف على أدوار التي يجب ان يقوم بها المعلم لتحقيق اهداف التربية المنشودة.

عينة الدراسة تكونت من (160) معلماً و معلمة تم اختيارهم بطريقة عشوائية .

نتائج الدراسة امكن التعرف علي مدى ادراك المعلم في مدرسة الموهوبين ل ادواره في تنمية التفكير

الابداعي المتبصر و تنمية مواهب و قدرات الطلبة و حاجاتهم بصفة خاصة ما يطبق منها حالياً و ما  
يمكن تطبيقه مستقبلاً .

### **1.دراسة بعنوان ( الروسيان و اخرون ) 1990 بعنوان ( الكشف عن الموهوبين في مرحلة**

**ما قبل المدرسة ) تطوير الصورة الاردنية معدلة عن قياس برايد .**

خلال التعرف هدفت هذه الدراسة الى التعرف على اساليب الكشف و التشخيص عن الاطفال

الموهوبين في مرحلة ما قبل المدرسة من خلال تطوير صورة اردنية معدلة لمقياس برايد لاكتشاف الاطفال  
الموهوبين في مرحلة ما قبل المدرسة

عينة الدراسة تم تطبيقها على (194) طفلاً و طفلة من مرحلة رياض الاطفال (3-6 سنوات)

نتائج الدراسة اشارت الي ظهور خمسة عوامل هي تعدد الاهتمامات , اللعب الهادف و القبول

الاجتماعي , التفكير التخيلي , الاستقلالية في التفكير و المثابرة , الأصالة في التفكير.

### **2\_دراسة فاطمة نحر (1998):**

بعنوان : المتفوقون في رياض الأطفال بدولة الكويت

تهدف الدراسة إلى الكشف عن الخصائص السلوكية للمتفوقين عقلياً في رياض الأطفال.

واستخدم الباحث في هذه الدراسة مقياس الخصائص السلوكية المميزة، من إعداد الباحث للأطفال

المتفوقين من ( 4\_8 ) بهدف الحصول على تقديرات المربية وولي الأمر من فئات الخصائص في مجالات  
التعلم الدفاعية والإبداعية والقيادة-الحركة.

وطبق الباحث على عينة تكونت من ( 300 ) طفل وطفلة تم اختيارهم بطريقة عشوائية و 150

أمهات و 150 مربيات ، وكان من أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة :

- أن الأطفال الإناث يعتبرون أكثر تفوق في مجال التعليم.
- أن الأطفال الذكور يعتبرون أكثر تفوق في مجال النفس.
- حركية القيادة عن باقي المقاييس الفرعية.
- أن هناك 33% من الأطفال يتميزون بالتفوق في المجالات الخمس "عامر، 2007،

"92

### 3.دراسة البصال , ايناس . (2009). بعنوان : (بعض المؤشرات المنذرة بظهور الموهبة بين الاطفال في الروضة) :

هدفت هذه الدراسة الى تحديد أهم المؤشرات المنذرة بظهور الموهبة بين الاطفال في الروضة من خلال اعداد قائمة بسمات الاطفال الموهوبين , واعداد بطاقة ملاحظة لاكتشاف الاطفال الموهوبين , و حصر الادوار التي يجب ان تقوم بها معلمة الروضة لاكتشاف الاطفال الموهوبين , حصر الادوار التي يجب ان تقوم بها الاسرة في اكتشاف الاطفال الموهوبين .

عينة الدراسة تكونت من 60 معلمة من رياض الاطفال و 240 طفلا و طفلة في مرحلة رياض الاطفال و عينة من اسر الاطفال في مرحلة الروضة .

نتائج الدراسة توصلت الي حصر و تقدير للأدوار التي يجب ان تقوم بها معلمة الروضة لاكتشاف الاطفال الموهوبين .

#### 4- دراسة GUR(2010)

هدفت هذه الدراسة الي تحديد مدى ثبات تقييمات المعلمين للموهبة لدى أطفال ما قبل المدرسة في تركيا . كما هدفت الي التعرف على ما اذا كان هناك تأثير للنوع GENDER في عملية التقييم .

عينة الدراسة اشتملت علي (28) من التلاميذ الموهوبين , (28) من تلاميذ غير موهوبين في الحضانات الخاصة .

نتائج الدراسة اظهرت الي وجود فروق ذات دلالة احصائية بينهما كما اظهرت النتائج عدم وجود تأثير لعامل النوع في عملية التقييم حيث لم يؤثر نوع الطفل ذكراً كان او انثى في عملية تقدير و تقييم المعلمين للموهبة .

#### 5.دراسة بعنوان ( سمات معلمي الطلبة الموهوبين والمتفوقين وابعادها من وجهة نظر

الطلبة في مدارس الموهوبين والمتفوقين في المملكة الأردنية الهاشمية ) سنة 2013م

اعداد : د. سامر مطلق عياصرة د. نور عزيزي إسماعيل

تهدف هذه الدراسة بشكل رئيسي الى تحديد اهم ابعاد خصائص معلمي الطلبة الموهوبين والمتفوقين من وجهة نظر الطلبة الموهوبين والمتفوقين , وتحديد اهم خصائص الطلبة الموهوبين والمتفوقين

فالمملكة الأردنية الهاشمية لتحقيق اهداف هذه الدراسة فقد تم تنفيذه على عينة تكونت من الطلبة الملتحقين في مدارس الملك عبدالله الثاني للتميز ومدرسة البويبل فالمملكة الأردنية الهاشمية .  
عينة الدراسة و بلغ حجم العينة المنتقاة (691) طالبا و طالبة و قد بلغت القيمة التراكمية المفسرة لهذه العوامل ما نسبته (53.107%)

وتتائج هذه الدراسة التي هدفت الى اشتقاق اهم ابعاد خصائص معلمي الطلبة الموهوبين و المتفوقين و تحديدها من وجهه نظر الطلبة الموهوبين و المتفوقين و تعرف علي اهم الخصائص معلمي الطلبة الموهوبين و المتفوقين من وجهه نظر الطلبة في مدار الموهبين و المتفوقين في المملكة الاردنية الهاشمية .

#### **6.دراسة بعنوان ( درجة وعي المعلمات بمؤشرات الموهبة لدي أطفال مرحلة ما قبل**

**المدرسة بمدينة جدة ) اعداد : روان زياد عبدالله رهبيني عام 2019**

هدفت الدراسة الى الكشف عن درجة وعي معلمات رياض الأطفال بمؤشرات الموهبة لدى أطفال مرحلة ما قبل المدرسة بمدينة جدة واستخدام المنهج الوصفي التحليلي و تتضمن من محورين و يتضمن المحور الأول (22) عبارة لقياس درجة الوعي بمؤشرات الموهبة السلوكية الشخصية , و تتضمن (22) عبارة لقياس درجة الوعي بمؤشرات الموهبة السلوكية المعرفية (العقلية).

عينة الدراسة تكونت من (306) معلمة لرياض الأطفال , تم اختيارهن بطريقة عشوائية .

نتائج هذه الدراسة ان درجة الوعي بمؤشرات الموهبة مرتفعة بشكل عام , وفي محوري المؤشرات السلوكية الشخصية والمعرفية (العقلية) , هذا مع وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجة الوعي بين المعلمات الحكومية والأهلية , لصالح معلمات رياض الأطفال الحكومية .

#### **7.دراسة بعنوان ( طرق الكشف عن الموهوبين من وجهة نظر الأساتذة ) اعداد : عيبر بن**

**قينة – دغفل كريمة – بوزيد رندة جامعة محمد بوضياف – المسلية – الجزائر لعام 2020**

هدفت هذه الدراسة الى توضيح مفهوم الموهبة والتعرف على الموهوبين والتعرف على اهم المشكلات التي تواجههم والتوصل الى بعض المقترحات التي تواجه الموهوبين على التخلص من مشاكلهم

عينة الدراسة تكونت من (40) استاذ في المدارس الابتدائية من السنة (1-2-3-4-5) و تم استخدام المنهج الوصفي و المنهج المسحي و ذلك لمعرفة اتجاهاتهم نحو التلاميذ الموهوبين و طرق الكشف عنهم .

نتائج هذه الدراسة ان اهم ما نستنتجه من الدراسة التي تناولت طرق الكشف عن الموهوبين من وجهة نظر الأساتذة هو الغياب التام لطرق والاستراتيجيات التي تكشف عن فئة الموهوبين وهذا ما تم التوصل اليه من خلال إجابات معظم الأساتذة .

## ❖ \_ التعليق على الدراسات السابقة :

التعرف او التنبؤ على ظهور الموهبة في الاطفال الروضة من خلال اعداد قائمة و بطاقة لمعرفة سمات الطفل الموهوب و الكشف عنه من خلال حصر ادوار المعلم و الاسرة .

اثبتت ان بعض الدراسات من طرق الكشف عن الموهوبين هو وضع خطط منظمة لهذه الفئة من الموهوبين .

كما اثبتت ان بعض الدراسات تغير درجة وعي المعلم رياض الاطفال لمعرفة المؤشرات السلوكية الشخصية و السلوكية المعرفية في درجة وعي لدى معلم رياض الأطفال .

اثبتت بعض الدراسات لكشف الطفل الموهوب مبكراً ( أي قبل الدخول للمدرسة ) ظهور عوامل مساعدة في الكشف عنها منها اللعب الاستقلالي المبتكر و الاصاله و التخيل و اللعب الهادف في القبول الاجتماعي و المثابرة .

كما اظهرت بعض الدراسات وجود تأثير في موع الجنس ( ذكر او انثي ) في عملية التقييم و تقويم المعلمين للروضة .

التعرف على السمات و الخصائص لدى الموهوب لتنمية التفكير الابداعي المتبصر للحاضر و المستقبل.

# **الفصل الرابع**

## **إجراءات الدراسة**

## منهج وإجراءات الدراسة

### ❖ \_ تهييد:

تناول هذا الفصل الإجراءات المنهجية ، من حيث منهج الدراسة الذي استخدم من قبل الباحثات وتحديد مجتمعه وعينته ، وأدواته من حيث ثباتها والإجراءات المتبعة في تطبيقها والتأكد من صدقها وثباتها ، وأساليب المعالجة الإحصائية التي استخدمت في تحليل البيانات ، وهي على النحو التالي :

### ❖ \_ منهج الدراسة :

استخدمت الباحثات في هذه الدراسة المنهج الوصفي (المسحي) **المنهج الوصفي** : هو طريقة لدراسة الظواهر أو المشكلات العلمية من خلال القيام بالوصف بطريقة علمية ، ومن ثم الوصول إلى تفسيرات منطقية لها دلائل وبراهين تمنح الباحث القدرة على وضع أطر محددة للمشكلة ، ويتم استخدام ذلك في تحديد نتائج البحث .

### ❖ \_ مجتمع الدراسة :

تكون مجتمع الدراسة من أطفال مرحلة رياض الأطفال البالغ عددهم 40 طفلا وتمت تعييه من وجهة نظر معلمات رياض الأطفال.

### ❖ \_ عينة الدراسة :

تكونت عينة الدراسة من (40) من معلمات رياض الاطفال تم اختيارهم عشوائيا .

### ❖ \_ أداة الدراسة:

لتحقيق أهداف الدراسة تم استخدام استبانة سمات الطفل الموهوب من اعداد الباحثات

### ❖ \_ تصحيح الاستبيان:

بلغ عدد فقرات الاستبيان المستخدم في الدراسة الحالية ( 30 ) عبارة ، موزعة على خمس محاور ولكل عبارة خمس بدائل وفقا لمقياس ليكارت هي ( موافق- إلى حد ما - غير موافق) ، والجدول التالي يوضح محاور هذا الاستبيان .



## الجدول ( 1 ) يبين محاور الاستبيان وعدد العبارات لكل محور

| العدد | المحاور           |
|-------|-------------------|
| 9     | السمات العقلية    |
| 7     | السمات الاجتماعية |
| 8     | السمات الوجدانية  |
| 6     | السمات الشخصية    |
| 30    | الكلي             |

الجدول رقم (1)

## ❖ \_ إجابات تساؤلات الدراسة

بعد تجميع استمارات الاستبيان الموزعة استخدم الباحث الطريقة الرقمية في ترميز البيانات الخاصة  
ترميز الإجابات المتعلقة المقياس ليكرث الثلاثي كما بالجدول(2) .

## الجدول رقم (2) توزيع الدرجات على الإجابات المتعلقة بعبارات المقياس

| الأجابة | أوافق | إلى حد ما | لا أوافق |
|---------|-------|-----------|----------|
| الدرجة  | 3     | 2         | 1        |

الجدول رقم (2)

يتم بعد ذلك حساب المتوسط الحسابي (المتوسط المرجح) لتحديد أوزان العبارات حسب قيم  
المتوسط المرجح المتحصل عليها نتيجة لتحليل الإجابات كما في الجدول رقم (2) و ذلك بعد أن تم ترميز  
وإدخال البيانات إلى الحاسب الآلي طول خلايا المقياس الثلاثي الحدود الدنيا والعلي المستخدم في محاور  
الدراسة تم حساب المدى (3-1=2)، ثم تقسيمه على عدد خلايا المقياس للحصول على طول الخلية

أي (  $0.67 = 3/2$  ) بعد ذلك يتم إضافة هذه القيمة إلى أقل قيمة في المقياس (وبداية المقياس وهي الواحد الصحيح) وذلك لتحديد الحد الأقل لهذه الخلية ولتحديد درجات مقياس ضرب القيم في العدد 4 لان كل أسلوب عدد فقراته 4 وهكذا أصبح طول الخلية كما في الجدول التالي :

### الجدول رقم (3)

| المستوى        | إلى حد ما     | لا أوافق         | أوافق         |
|----------------|---------------|------------------|---------------|
| المتوسط المرجح | من 1 إلى 1.67 | من 1.68 إلى 2.34 | من 2.35 إلى 3 |

### ❖ \_ صدق وثبات الاستبيان في الدراسة الحالية :

تم تطبيق الاستبيان على عينة استطلاعية مكونة من ( 20 ) من معلمات رياض الاطفال ببلدية جنزور من أجل التحقق من صدق وثبات الاستبيان في الدراسة الحالية.

#### أ- صدق المحكمين :

تم عرض الاستبيان على عدد من المحكمين في مجال العلوم النفسية والتربوية الملحق رقم (3) وذلك لاستطلاع آرائهم حول مدى وضوح الفقرات ومناسبتها وقد أخذت الباحثات نسبة (75%) فأكثر من اتفاق المحكمين على فقرات الاستبيان كمعيار لقبولها واستبعاد الفقرات الحاصلة علي نسبة الاتفاق اقل من ( 75 % ) .

وبعد استرجاع استبانة الخبراء وتفريغ بياناتها وتحليلها اتضح أن هناك اتفاقا بين الخبراء على أبقاء الفقرات كما هي ، وفي ضوء تلك الملاحظات تم اعتماد الاستبيان كما هو مبين في الملحق (3) .

#### ب- المقارنة الطرفية :

تم استخدام صدق " المقارنة الطرفية " والذي يقصد به حساب قيمة اختبار (ت) لدلالة الفروق بين متوسط قيم الربيع الأدنى (27% من القيم الدنيا) ومتوسط قيم الربيع الأعلى ( 27 % من القيم العليا ) لأداة الدراسة وجاءت النتائج دالة عند مستوى المعنوية (0.05) مما يدل على صدق أداة الدراسة كما جاء في الجدول التالي :

**الجدول رقم ( 4 ) يبين صدق المقارنة الطرفية بين قيم الربيع الأدنى  
وقيم الربيع الأعلى لاستبانة الاحتياجات التكوينية**

| مستوى الدلالة      | قيمة اختيار<br>(ت) المحسوبة | 27% من القيم العليا<br>ن=6 |                    | 27% من القيم الدنيا<br>ن=6 |                    | المحاور           |
|--------------------|-----------------------------|----------------------------|--------------------|----------------------------|--------------------|-------------------|
|                    |                             | الانحراف<br>المعياري       | المتوسط<br>الحسابي | الانحراف<br>المعياري       | المتوسط<br>الحسابي |                   |
|                    |                             |                            |                    |                            |                    |                   |
| دال احصائيا 0.000. | 15.811                      | 0.117                      | 2.81               | 0.116                      | 2.33               | السمات الاجتماعية |
| دال احصائيا 0.000. | 13                          | 0.094                      | 2.729              | 0.172                      | 2.19               | السمات الوجدانية  |
| دال احصائيا 0.000. | 23                          | 0.136                      | 2.77               | 0.125                      | 2.14               | السمات الشخصية    |

**ثانياً: الثبات**

ثبات أداة الدراسة يعني إن تعطي أداة جمع البيانات النتائج نفسها إذا تم استخدامها أو إعادةتها مرة أخرى تحت ظروف مماثلة ، حيث تم التحقق من ثبات الاستبيان وصلاحيته لإجراء الدراسة الحالية بطريقة التجزئة النصفية :

**-طريقة التجزئة النصفية:**

استخدمت الباحثات في التحقق من الثبات طريقة التجزئة النصفية ، وتعتمد هذه الطريقة على تجزئة عبارات الاستبيان إلى نصفين ويتم حساب العلاقة أو الارتباط بين درجات هذين النصفين وظهرت النتائج كما في الجدول التالي:

**الجدول رقم (5)**

**يبين قيمة معامل سبيرمان لحساب الثبات بطريقة التجزئة النصفية**

| معامل الثبات | معامل الارتباط | عدد العبارات | الابعاد           |
|--------------|----------------|--------------|-------------------|
| 0.909        | 0.833          | 9            | السمات العقلية    |
| 0.500        | 0.497          | 7            | السمات الاجتماعية |
| 0.558        | 0.387          | 8            | السمات الوجدانية  |
| 0.819        | 0.694          | 6            | السمات الشخصية    |

يتضح من الجدول ( 4 ) إن معامل الثبات لعبارات محور السمات العقلية بلغ (0.909) ، اما محور الاجتماعية بلغ (0.500) ، كذلك محور السمات الوجدانية بلغ (0.558) ، اما محور السمات الشخصية بلغ ( 0.819 ) ، مما يشير أنها تتمتع بدرجة عالية من الثبات ، ويمكن الاعتماد عليه في التطبيق الميداني للدراسة .

## السؤال الاول : ما مستوى السمات العقلية للموهبين لعينة الدراسة؟

لتحديد مستوى السمات العقلية وأكثر هذه السمات انتشار في عينة الدراسة ، تم حساب والمتوسط الحسابي والانحراف المعياري لكل عبارة ومستوى كل عبارة وللعبارات ككل حسب متوسطات الموافقة في الجدول التالي :

### جدول رقم ( 1 )

#### استجابات أفراد عينة الدراسة على عبارات السمات العقلية

| المستوى | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | العبارات  |   |
|---------|-------------------|-----------------|---|---|
| مرتفعة  | 0.747             | 2.57            | من صفات الطفل الموهوب العناد و احيانا ظهور الغضب لديه | 1 |
| مرتفعة  | 0.675             | 2.58            | الصفات المزاجية للطفل الجري و الهدوء و الفكاهة        | 2 |
| مرتفعة  | 0.446             | 2.82            | حب الاستطلاع و التساؤلات ( كثرة الاسئلة )             | 3 |
| متوسطة  | 0.853             | 2.13            | يؤلف الطفل أغاني جديدة                                | 4 |
| مرتفعة  | 0.628             | 2.63            | لدي الطفل افكار جديدة                                 | 5 |
| متوسطة  | 0.829             | 2.32            | يهتم الطفل بالكتب و خاصة كتب من اهم أكبر منه          | 6 |
| مرتفعة  | 0.545             | 2.60            | لدي الطفل مهارات لغوية شفوية و قدرة من حوله           | 7 |
| مرتفعة  | 0.427             | 2.85            | لدي الطفل قدرة هلي التخيل و الابداع                   | 8 |
| مرتفعة  | 0.679             | 2.48            | يسأل الطفل أسئلة غير عادية (أعلى من عمره الزمني)      | 9 |
| مرتفع   | 0.247             | 2.55            | العالم  |   |

يبين الجدول ( 1 ) ان المتوسطات الحسابية قد تراوحت ما بين ( 2.13 - 2.85 ) حيث جاءت عبارتان متوسطات وباقي العبارات بدرجة مرتفعة من حيث درجة الموافقة، وبلغ المتوسط الحسابي للسمات العقلية ككل ( 2.55 ) وهذا يدل على ان مستوى السمات العقلية مرتفعة .

والسمات العقلية مرتفعة المستوى هي :

1. لدي الطفل قدرة هلي التخيل و الابداع
2. حب الاستطلاع و التساؤلات ( كثرة الاسئلة )
3. لدي الطفل افكار جديدة
4. لدي الطفل مهارات لغوية شفوية و قدرة من حوله

5. الصفات المزاجية للطفل الجريء والهدوء والفكاهة
6. من صفات الطفل الموهوب العناد وحيانا ظهور الغضب لديه
7. يسأل الطفل أسئلة غير عادية (أعلى من عمره الزمني)

والسمات العقلية متوسطة المستوى لدى عين الدراسة هي :

1. يهتم الطفل بالكتب وخاصة كتب من أهم أكبر منه
2. يؤلف الطفل أغاني جديدة .

تتفق هذه النتيجة مع ما توصلت اليه دراسة مع ( الروسيان وآخرون 1990 ) والتي كان من أهم نتائجها أن السمة العقلية لطفل الموهوب كالمثابرة والأصالة والتخيل فالتفكير .  
وكما تتفق مع دراسة داخل مؤسسات رياض الأطفال (روان زياد عبدالله 1990) وبأن درجة الوعي مرتفعه والذي يغير من هذه المؤشرات الموهبه منها السلوكية الشخصية والمعرفة العقلية.

**السؤال الثاني :** ما مستوى السمات الاجتماعية والنشاط المدرسي للموهبين لعينة الدراسة؟

لتحديد مستوى السمات الاجتماعية وأكثر هذه السمات انتشار في عينة الدراسة ، تم حساب والمتوسط الحسابي والانحراف المعياري لكل عبارة ومستوى كل عبارة وللعبارات ككل حسب متوسطات الموافقة في الجدول التالي :

### جدول رقم ( 2 )

#### استجابات أفراد عينة الدراسة على عبارات مجال السمات العقلية

| ت | العبارات  | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | المستوى |
|---|---|-----------------|-------------------|---------|
| 1 | يبدى الطفل اهتماما سريعا بالأشياء من حوله             | 2.78            | 0.530             | مرتفعة  |
| 2 | لدي الطفل مدى واسع من الاهتمامات المتعددة             | 2.68            | 0.526             | مرتفعة  |
| 3 | من صفات الطفل الموهوب العطف اتجاه الآخرين والخوف منهم | 2.47            | 0.716             | مرتفعة  |
| 4 | يهتم طفل الروضة بالأشياء من حوله لمدة طويلة           | 2.47            | 0.784             | مرتفعة  |
| 5 | يتسم الطفل بالروح المرحة والانسجام                    | 2.85            | 0.427             | مرتفعة  |
| 6 | من المهارات البارزة للطفل حركية وحيانا اجتماعية       | 2.95            | 0.221             | مرتفعة  |
| 7 | التفوق في الصف أو في المواد المدرسية                  | 2.60            | 0.672             | مرتفعة  |
|   | العام   | 2.68            | 0.276             | مرتفعة  |

يبين الجدول ( 2 ) ان المتوسطات الحسابية قد تراوحت ما بين ( 2.47 - 2.95 ) حيث جاءت جميع العبارات بدرجة مرتفعة من حيث درجة الموافقة، وبلغ المتوسط الحسابي للسماة العقلية ككل ( 2.68 ) وهذا يدل على ان مستوى السماة الاجتماعية والنشاط المدرسي مرتفعة.

**و خمس سماة الاجتماعية مرتفعة المستوى هي :**

1. من المهارات البارزة للطفل حركية و احيانا اجتماعية
2. يتسم الطفل بالروح المرحة و الانسجام
3. يبدي الطفل اهتماما سريعا بالأشياء من حوله
4. لدي الطفل مدى واسع من الاهتمامات المتعددة
5. التفوق في الصف أو في المواد المدرسية

تتفق هذه النتيجة مع ما توصلت اليه دراسة زميلاتي من حيث العينة والنتائج .  
تعزوا الباحثات ذلك الى معرفة أسباب التدني في السمة العقلية لعدم توفر المعلم لمؤهل الكشف عن الموهوبين ويعتبر الموهوبين لهم القدرة على التواصل مع أكثر منهم خبرة اجتماعية وتعتبر المعلمه هي حلقة الوصل بين الطفل والعالم الخارجي وخارج الاسرة.

**السؤال الثالث :** ما مستوى السماة الوجدانية للموهبين لعينة الدراسة؟

لتحديد مستوى السماة الوجدانية وأكثر هذه السماة انتشار في عينة الدراسة ، تم حساب والمتوسط الحسابي والانحراف المعياري لكل عبارة ومستوى كل عبارة وللعبارات ككل حسب متوسطات الموافقة في الجدول التالي :

**جدول رقم (3)**  
**استجابات أفراد عينة الدراسة على عبارات السمات الوجدانية**

| ت | العبارات   | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | المستوى |
|---|--|-----------------|-------------------|---------|
| 1 | لدي الطفل سيول كثيرة ومتعددة                       | 2.78            | 0.480             | مرتفع   |
| 2 | يحب الطفل أن أروي له قصة                           | 2.70            | 0.648             | مرتفع   |
| 3 | يبدو الطفل مبدع لدرجة كبيرة                        | 2.35            | 0.662             | مرتفع   |
| 4 | من صفات الطفل حب النظام وحب الاستطلاع              | 2.45            | 0.677             | مرتفع   |
| 5 | من النشاطات التي يميل اليها الطفل هي للعب          | 3.00            | 0.000             | مرتفع   |
| 6 | يميل الطفل الموهوب للقصاص الملونة                  | 2.83            | 0.446             | مرتفع   |
| 7 | يميل الطفل الي اللعب منفردا                        | 1.90            | 0.871             | متوسط   |
| 8 | يستمتع الطفل بعملية دهن الاشياء(الرسم علي الجدران) | 2.70            | 0.564             | مرتفع   |
|   | <b>العام</b>                                       | 2.59            | 0.274             | مرتفع   |

يبين الجدول (3) ان المتوسطات الحسابية قد تراوحت ما بين (1.90 - 3) حيث جاءت عبارة واحدة متوسطة وباقي العبارات بدرجة مرتفعة من حيث درجة الموافقة، وبلغ المتوسط الحسابي للسمات الوجدانية ككل (2.59) وهذا يدل على ان مستوى السمات الوجدانية مرتفعة والسمات الوجدانية مرتفعة المستوى هي :

1. من النشاطات التي يميل اليها الطفل هي للعب
2. يميل الطفل الموهوب للقصاص الملونة
3. لدي الطفل سيول كثيرة ومتعددة
4. يحب الطفل أن أروي له قصة
5. يستمتع الطفل بعملية دهن الاشياء(الرسم علي الجدران)
6. من صفات الطفل حب النظام وحب الاستطلاع



والسمات الوجدانية متوسطة المستوى لدى عين الدراسة هي :

1. يميل الطفل الي اللعب منفردا ويتميزون فأعمال متقدمة بالسنين للأطفال الموهوبين مقارنة بالأطفال العاديين وأيضا يتميزون بتوافق مع أقرانهم والمحيطون بهم.

**السؤال الرابع :** ما مستوى السمات الشخصية للموهبين لعينة الدراسة؟

لتحديد مستوى السمات الشخصية وأكثر هذه السمات انتشار في عينة الدراسة ، تم حساب والمتوسط الحسابي والانحراف المعياري لكل عبارة ومستوى كل عبارة وللعبارات ككل حسب متوسطات الموافقة في الجدول التالي :

**جدول رقم ( 4 )  
استجابات أفراد عينة الدراسة على عبارات السمات الشخصية**

| ت | العبارات  | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | المستوى |
|---|---|-----------------|-------------------|---------|
| 1 | لدى الطفل روح القيادة (اعتماد علي النفس)          | 2.35            | .7000             | مرتفع   |
| 2 | يهتم الطفل بالأشياء المطروحة عليه                 | 2.33            | .7970             | متوسطة  |
| 3 | يميل الى الاستطلاع علي الاشياء من حوله            | 2.80            | .4640             | مرتفع   |
| 4 | يقوم الطفل بعمل شيئين معا ( كالرسم و اللعب مثلا ) | 2.45            | .7140             | مرتفع   |
| 5 | يقوم الطفل بعمل اشياء لا يقوم بها الآخرون         | 2.45            | .7490             | مرتفع   |
| 6 | يسأل الطفل كثير الأسئلة                           | 2.92            | .2670             | مرتفع   |
|   | <b>العام</b>                                      | 2.55            | 0.327             | مرتفع   |

يبين الجدول ( ) ان المتوسطات الحسابية قد تراوحت ما بين ( 2.33 – 2.95 ) حيث جاءت عبارة واحدة متوسطة وباقي العبارات بدرجة مرتفعة من حيث درجة الموافقة، وبلغ المتوسط الحسابي للسمات الشخصية ككل ( 2.55 ) وهذا يدل على ان مستوى السمات الشخصية مرتفعة .

و السمات الشخصية مرتفعة المستوى هي :

1. يسأل الطفل كثير الاسئلة
2. يميل الى الاستطلاع علي الاشياء من حوله
3. يقوم الطفل بعمل شيئين معا ( كالرسم و اللعب مثلا )
4. يقوم الطفل بعمل اشياء لا يقوم بها الآخرون
5. لدى الطفل روح القيادة ( اعتماد علي النفس )

و السمات الشخصية متوسطة المستوى لدى عين الدراسة هي :

يهتم الطفل بالأشياء المطروحة عليه وان دراسة السمات الشخصية للطفل الموهوب مع (كوكس 1926) مجموعة من السمات العقلية والسمات الانفعالية والدافعية للأطفال الموهوبين, حيث ترى الدراسة أن السمات العقلية للموهوبين هي: استقلال التفكير, دقة الملاحظة, قوة الذاكرة, سرعة الفهم, والاصالة الابتكارية, وعمق الفهم والعمل الذهني يكون مكرسا للمشروعات الخاصة.

## ❖ \_ التوصيات :

1\_ الإستفادة من الإستراتيجيات الحديثة وأساليبها والتدريب عليها، واعتمادها في تدريب العربي في

مختلف الأركان المؤسسة للروضة بشكل مستمر .

2\_ توظيف خبرات متخصصة للكشف عن الموهوبين بدءاً من الأسرة ثم المدرسة، والتدريب التقني الحديث الإلكترونيات (الإنترنت) .

3\_ الإستفادة من المؤتمرات والندوات وورش العمل التي تختص بتدريب وإعداد المعلم في مجال الموهبة أي تطوير التعلم والتعليم والكفاءة .

4\_ تنمية القدرات الاجتماعية والعقلية للطفل الموهوب في المجالين الأكاديمي وغير الأكاديمي للإرتقاء بالموهبة إلى المستوى الدولي المطلوب إقامة مراكز خاصة.

5\_ ضرورة عقد دورات تدريبية لمديرات رياض الأطفال والعربيات لتدريبهن على المهام كتحقيق درجة الموهبة مثلا في مجال الإلقاء الإعلامي أو المسرح أو الغناء أو الرسم وغيرها .

6\_ إقامة مسابقات فكرية وإبداعية إلى كل من الموهوبين والمعلمين أو المرشحين وفي الداخل والخارج  
مستقبلاً.

### ❖ المقترحات :

1\_ إجراء دراسات تربوية وعلمية عن مدى الإستفادة من الطفل الموهوب وتنمية السمات الأربعة  
العقلية والإبداعية والإجتماعية والوجدانية لبناء شخصية الطفل الموهوب.

2\_ إجراء دراسات مسحية وتوفير مدارس مؤهلة لتعليم وتدريب قدرات الطفل الموهوب،  
وتعدادهم وإعداد برامج ومؤسسات مختصة ومتقدمة.

3\_ إجراء بحوث تتناول مدى وعي أولياء الأسر الذين لهم أطفال موهوبين وإقامة ندوات توعية  
لاستدراك الطفل الموهوب واحتوائه.

## الخاتمة



يعتبر الأطفال الذين يملكون قدرات وإمكانات غير عادية تبدو في أدائهم العالية والمميزة ولتحقيق أفضل استفادة ممكنة للأطفال عندما تتوفر لدى معلماتهم مستويات عليا في التعلم والإعداد المستمر المتخصص الدقيق في مرحلة الطفولة المبكرة ومعرفة المهارات في مجال نمو الطفل الموهوب ويتم ذلك بالتفاعل الإيجابي مع الأطفال وعلى تقديم خبرات لغوية وانمائية والإثراء في البيئة لهم إلى رفع مستوى عالٍ من الجودة وتنمية مهاراتهم والاستفادة منها .

وإن تنمية والإطلاع على معارف المعلمات واكساب الكفايات لتعلم الأطفال الموهوبين في سن الروضة وفق سماتهم ليتسنى لهم القيام بالعمل لتحقيق أهداف واستخدام أرقى الإمكانيات وأحدث الوسائل التعليمية لهم .



# **الفصل الخامس**

## **المراجع و الملحقان**

## المراجع :

1. أدوار المعلم في رعاية الموهوبين كلية التربية , جامعة عمان , الاردن .
2. البصال , ايناس (2009) . بعض المؤشرات المنذرة بظهور الموهبة بين الاطفال الروضة : دراسة تشخيصية تنبؤية . دراسات الطفولة . ابريل 2009.
3. بهادر , 1996 م .
4. تطور وبناء مقاييس الخصائص السلوكية للكشف عن الاطفال الموهوبين في الصفوف الاولى بالمرحلة الابتدائية , اعداد و مشاري بن عبد العزيز بن عيسى الدهام , جامعة الملك فيصل , 2013 .
5. جامعة عبد الحميد بن باديس , مستغانم , كلية العلوم الاجتماعية و الانسانية , بعنوان الموهبة لا تعرف المستحيل , اعداد : معمري مختار , بن حماموش حسين , سنة 2016-2017.
6. جامعة محمد بو ضياف , المسيلة , طرق الكشف عن الموهوبين من وجهه نظر الاساتذة , اعداد , عمر بن قنية , دغفل كريمة , بوزيد رندة , عام , 2019 , 2020 .
7. حسان , حسن , 2002, طفل ما قبل المدرسة الابتدائية , دراسات وبحوث تربوية , مكتة , المكرمة , مكتبة الطالب الجامعي , 1406م , ص21.
8. خليل عبد الرحمن , محمد عبد السلام , الموهبة و التفوق , الطبعة الثانية , 2004 .
9. خليل عبد الرحمن , محمد عبد السلام , الموهبة و التفوق , الطبعة الثانية , 2004 .
10. ديفز وريم , 1998 . 2001, تعليم الموهوبين و المتفوقين - ترجمة : ياسين , عطوف , مصطفى زهير - دمشق , المركز العربي للتعبير و التأليف و النشر , نشر العمل الاصيل عام 1998.
11. الروسيان فاروق : البطش , محمد . قطامي , يوسف (1990) تطوير صورة اردنية معدلة عن مقياس " برايد " للكشف عن الموهوبين في مرحلة ما قبل المدرسة , الجامعة الاردنية , مجلة دراسات العدد "4".
- الزيارات فتحى , 2002 , المتفوقين 39 عقليا ذوو صعوبات التعلم , القاهرة , مصر , دار النشر للجامعات .
12. سمات الاطفال الموهوبين ذوي صعوبات التعلم بروضة وجدة , مروه قريصعة , نسرين ابو حميرة , 2018 م .
13. سمر الوسنى , 2006 , تقييم برامج تربية الموهوبين في الاردن , رسالة دكتوراه غير منشورة , جامعة عمان العربية بالأردن .
14. شقير زينب 1999م , اسهامات المدرسية في اكتشاف و رعاية الطلاب الموهوبين , دراسة ميدانية من وجهه نظر مديري المدراس الابتدائية و المشرفين التربويين بمحافظة شبة رسالة ماجستير غير منشورة , كلية التربية , قسم الادارة و التخطيط التربوي , جامعة ام القرى .

15. عاصم محمود الحيايى , الشباب الموهوبين و كيفية توجيههم نحو العمل المبدع
16. عامريوسف الخطيب , 2013 , التربية الخاصة , غزة , مطابع المقداد .
17. عبد الرؤوف , طارق , 2008 , معلمة رياض الاطفال , مؤسسة طيبة للطباعة و النشر و التوزيع , القاهرة , مصر .
18. عدس , مجد و اخرون , (1993), رياض الاطفال , ط 5 , دار الفكر للطباعة و النشر , عمان , الاردن .
19. عطا الله , صلاح الدين فرج , 2008 , فاعلية و كفاءة و ترشحات المعلمين في الكشف عن الاطفال الموهوبين , المجلة التربوية , جامعة الكويت , المجلد 22 , عدد 77 .
20. فهمى خضر , 2002 , الخصائص الشخصية و المهنية لمعلمي الطلبة المتفوقين و الموهوبين و برامج تأهيلهم , مجلة العلوم الانسانية و الاجتماعية , جامعة البلقاء التطبيقية , العدد 1 , مجلة التاسع .
21. قناوي , هدى , (1993) , الطفل و رياض الاطفال , مكتبة الانجلو المصرية , ط 1 القاهرة , مصر .
22. كلية التربية , جامعة المرات العربية المتحدة , متطلبات و اساليب الكشف للموهوبين و المبدعين , دكتور , انيسة فخرو , عام 2015 .
23. مجلة كلية التربية , جامعة الازهر , العدد 69 , الجزء الثالث , يوليو لسنة 2016
24. محمد القرطبي ( تفسير للقرطبي , الجزء الثاني , القاهرة , دار الكتب المصرية , 1964م .
25. محمد قطناني , اسس رعاية و تعليم الموهوبين و المتفوقين , دار جريير للنشر و التوزيع , عمان , 2011م .
26. مصطفى نوري القمشي , مقدمة في الموهبة و التفوق العقلي , 2011 , دار المسيرة .
27. مصلح , عدنان , 1990 , التربية في رياض الاطفال , ط 1 , دار الفكر للنشر و التوزيع عمان , الاردن .
28. معايير اعداد معلم الموهوبين , المؤتمر العلمي لاكتشاف و رعاية الموهوبين , كلية التربية , جامعة بنها , و مدير التربية و التعليم بالقليوبية , اسماء محمد عبد الحميد محمد , 2010 .
29. مقدمة في الموهبة و التفوق العلمي , عمان , الاردن
30. مقدمة في الموهبة و التفوق العلمي , عمان , الاردن : دار السيرة , مصطفى القمش , 2011
31. هالان , دانيال , كوفمان , جيمس , 2006م-2008م , سيكولوجيا الاطفال الغير العادين و تعليمهم , ترجمة , عادل عبد الله محمد , الطبعة الاولى , الاردن , عمان , دار فكر , ناشرون و موزعون نشر العمل الاصلي , 2006 .
32. أبو علا , سهير عبد اللطيف (2002): "التربية الإبداعية ضرورة للحياة في عصر التميز والابداع" ، المؤتمر العلمي الخامس، تربية الموهوبين والمتفوقين المدخل المدخل الى عصر التمييز والابداع، المنعقد بتاريخ 15 ديسمبر 2002، كتاب المؤتمر، كلية التربية\_جامعة أسيوط.

33. السليمان، نوري إبراهيم محمد (2012) بعض الفروق بين الجنسين في الخصائص والسمات، كلية التربية، الرياض: جامعة الملك سعود.
34. القمش، مصطفى نوري. (2011) مقدمة في الموهبة والتفوق العقلي، ط1. دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة: عمان
35. المعجم الوسيط – ج2 ص102
36. الحنفي-1994 ص874

### المراجع الأجنبية :

- 1\_ renuli allaanmrk disition on emplument practices in special.39  
educations the giftes shis quartenlz gol 29 N 1 – 198 renuli
- 2\_ Groftir .2003. teacher of the gifted teacher in N . glange 10 –G.A  
daris (eds)hand book of gifted education (P:571)now york :Ally.
- 3\_ Gur, c.(2010). Evaluations of kindergarten teachers in turkey.  
European journal of sciences, 16(1),

### المواقع الإلكترونية :

1. Google :E3arabi 2022.com. ampproject.org
2. <https://m7et.com> 2022
3. كتاب / دليل الاسرة و المعلم لتربية الموهوبين و المبدعين للأستاذ , حسين محمد ,  
موقع : <https://siter.com> 2013.
4. خصائص الموهوبين العقلية و الاجتماعية و الانفعالية و الجسمية موقع :  
<https://al3loom.com>



ملحق رقم (1)

❖ أسماء لجنة المحكمين:

| التخصص            | اسم الأستاذة/ة  |
|-------------------|-----------------|
| تربية بدنية       | بهلول القمي     |
| علم النفس التربوي | نعيمية أبو خزام |
| علم النفس التربوي | الهام البرناط   |
| مناهج و طرق تدريس | سميرة رزق       |

## نموذج أستبيان

| رت | الفقرات   | دائماً | احياناً | نادراً |
|----|---|--------|---------|--------|
| 1  | حب الاستطلاع و التساؤلات (كثرة الاسئلة)             |        |         |        |
| 2  | لدى الطفل ميول كثيرة و متعددة                       |        |         |        |
| 3  | لدي الطفل افكار مشوقة                               |        |         |        |
| 4  | يؤلف الطفل اغاني جديدة                              |        |         |        |
| 5  | يسأل الطفل كثير من الأسئلة                          |        |         |        |
| 6  | يهتم الطفل بالكتب و خاصة كتب من هم أكبر منه         |        |         |        |
| 7  | لدى الطفل مهارات لغوية شفوية و قدرة على التحدث      |        |         |        |
| 8  | يبدى الطفل اهتماما سريعا بالأشياء من حوله           |        |         |        |
| 9  | يحب الطفل ان أروي له قصة                            |        |         |        |
| 10 | يسأل الطفل أسئلة غير عادية (اعلى من عمره الزمني)    |        |         |        |
| 11 | يبدو الطفل مبدع لدرجة كبيرة                         |        |         |        |
| 12 | التفوق في الصف او العلوم او الموسيقى                |        |         |        |
| 13 | ابداع الطفل و قدرة علي التخيل                       |        |         |        |
| 14 | يستمتع الطفل بعملية دهن الاشياء (الرسم على الجدران) |        |         |        |
| 15 | لدى الطفل مدى واسع من الاهتمامات المتعددة           |        |         |        |
| 16 | يقوم الطفل بعمل أشياء لا يقوم بها الاخرين           |        |         |        |
| 17 | يقوم الطفل بعمل شيئين لا يعملان                     |        |         |        |
| 18 | يميل الى الاستطلاع على الاشياء من حوله              |        |         |        |
| 19 | يهتم الطفل بالأشياء المطروحة عليه                   |        |         |        |
| 20 | لدى الطفل روح القيادة (اعتماد على النفس)            |        |         |        |

جامعة طرابلس

كلية التربية / جنزور

قسم رياض الاطفال

﴿ استمارة تحكيم ﴾

الأستاذة الفاضلة :

نبيلة كتيبة و بعمير ،،،

تقوم الباحثات بأجراء دراسة بعنوان ((تصور معلمة رياض الاطفال للطفل الموهوب في ضوء بعض المتغيرات))

دراسة ميدانية على عينة من معلمات رياض الاطفال في الروضات بهدف لتعرف على الاطفال الموهوبين في الصف و طرق كشفهم و طرق التعامل معهم .

و بهذا الاستمارة تعرض عليهم الطالبات مجموعة من الطرق للكشف و التعرف على الطفل الموهوب في الروضات .

ولأهمية أرائكم ومقترحاتكم العلمية الجادة نأمل من سيادتكم التفضل بأبداء الرأي حول مدى صلاحيتها و ابداء ملاحظاتكم حولها .

شاكرين لكم حسن تعاونكم

والسـ عليكم ورحمة الله وبركاته -لام

الباحثات