

دولة ليبيا
جامعة طرابلس
كلية الإعلام والاتصال
قسم الصحافة



مشروع تخرج بعنوان
علاسة نُون

للطالبة نوران مصطفى الرابطي تحت إشراف : أ. صفية بن مسعود

ربيع 2024

والله ولي التوفيق



قال تعالى :

(قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ
إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ)

الزمر : الآية 9

الاهداء :

لم تكن الرحلة قصيرة ولا ينبغي لها أن تكون ، لم يكن
الحلم قريباً ولا الطريق محفوفاً بالتسهيلات لكني فعلتها .
أهدي تخرجي إلى من أحمل اسمه بكل فخر إلى من حصد
الأشواك عن دربي ليمهد لي الطريق إلى (أبي الغالي) .
بعد فضل الله ، ما انا فيه يعود لأبي ، الرجل الذي لم ينل
ولو جزء بسيط مما حصلنا عليه ، الرجل الذي سعى طوال
حياته لكي تكون افضل منه .

إلى اليد الخفية التي أزالته عن طريقي الأشواك ومن
تحملت كل لحظة ألم مررنا بها وساندتني عن ضعفي
وهزلي والداعم الأكثر حنية إلى (امي الحبيبة) .
أهدي هذا النجاح لأختي واخواني ولرفاق السنين
وأساتذتي ولكل من كان عوناً لي وسنداً في هذا الطريق ،
ممتنة لكم جميعاً ما كنت لأصل لولا فضلكم من بعد الله عز
وجل .





المقدمة

يعتبر الإعلام هو وسيلة التواصل بين المجتمعات وبين الناس في كل الارض
ف أساس الإعلام هو الاتصال والتواصل وإرسال الاخبار من جهة إلى أخرى.
تطورت وسائل الإعلام تدريجياً مع تطور الوسائل التي تقوم عليها مع اختلاف فنونها الصحفية .

ومن هذه الفنون هو فن التقارير الصحفية تعتبر التقارير الصحفية من أهم أدوات الإعلام، حيث تلعب دوراً حيوياً في نقل المعلومات والأحداث للجمهور بشكل دقيق وشفاف. كما تساعد في تشكيل الرأي العام وزيادة الوعي بالقضايا المختلفة، وهذا يعزز دور الديمقراطية والشفافية في المجتمعات. بالإضافة إلى ذلك، تعتبر التقارير الصحفية مصدراً هاماً للبحث والدراسة في مجالات متعددة، حيث توفر معلومات موثوقة ومحدثة عن الأحداث والظواهر المختلفة. فن التقارير الصحفية هو جوهر عمل الصحافة، حيث يتمثل في قدرة الصحفي على تجميع المعلومات بدقة وموضوعية، وتنظيمها بشكل يعكس الحقائق والرواية الصحيحة للأحداث والموضوعات المختلفة. تتنوع أنواع التقارير الصحفية من حيث الموضوعات والأساليب المستخدمة، فمنها التقارير السياسية، الاقتصادية، الثقافية، الرياضية، وغيرها الكثير. فن التقارير الصحفية يعد ركيزة أساسية في عملية نقل المعلومات وبناء الوعي العام، ويسهم بشكل كبير في تشكيل وجهات النظر واتخاذ القرارات في المجتمعات.





الموضوع :

هو عبارة عن فكرة لتصوير ابرز احداث الجامعة التي لامستني من خلال عرضها على شكل تقارير مصورة بهاتفي الخاص الذي قمت من خلاله بتغطية هذه الاحداث وتصويرها بنفسي ثم مرحلة الاعداد والمونتاج ومن ثم الاخراج وتخزينها كل حدث بتاريخه ويومه بمجهود ذاتي .

اهمية المشروع :

ان نهاية الفصل الدراسي يكون المشروع جاهز للعرض . يمكن تسليمه لعميد الكلية كتغطية لأبرز الأحداث . تقديم هذه التقارير بشكل مصور وليس كتابي على غير المعتاد . اعتماد تقييم اللجنة المشرفة على ان كل التقارير المقدمة كانت من تصويري واخراجي وكتابتي .

اهداف المشروع :

اجتياز مرحلة البكالوريوس بتقدير ممتاز . تعزيز الثقة ازاء الذات وكسب مهارة الالقاء . تزويد الكلية بنسخة من هذه التقارير . يتيح للطالب التعمق في مجال دراسته واكتساب خبرات تطبيقية عملية . بناء شبكة العلاقات مع الخبراء والمهتمين بمجاله . تسليط الضوء على اهم وأبرز احداث الجامعة والاكثرها تميز .





عرض وتوضيح الجوانب الإيجابية والسلبية في المحيط الجامعي .

المساعدة والاسهام في ايجاد حلول لبعض القضايا المعروضة لضمان التكافل الاجتماعي .

اول تقرير عن :

ملتقى الضاد المكنون اقيم في مدرج رشيد كعبار الموافق 23 ديسمبر من العام الماضي والذي يتحدث عن اليوم العالمي للغة العربية .

ثاني تقرير عن :

ورشة عمل بعنوان " الوضع الاقتصادي والمعيشي للمواطن الليبي وتأثيره وتأثره بظاهرة الإرهاب الذي اقيم بمركز البحوث والاستشارات والتدريب الموافق 28 ديسمبر من العام الماضي.

ثالث تقرير عن :

احتفالية اختتام برنامج استثمار وقتك وتكريم القائمين عليه المخصص لتدريب الطلاب والموظفين الذي نظمه راديو جامعة طرابلس داخل مدرج رشيد كعبار الموافق 11 يناير من العام الجاري .





رابع تقرير عن :

بزار من أجلك غزة الذي احتضنته كلية الطب وجراحة الفم والأسنان بجامعة طرابلس للتعبير عن مساندتهم للقضية الفلسطينية الموافق 19 يناير من العام الجاري.

خامس تقرير عن :

تنظيم مكتب تدريب الخريجين بجامعة طرابلس حفلاً لتكريم اولى دفعات برنامج YEP التدريبي وذلك في 10 فبراير من العام الجاري .

سادس تقرير عن :

استطلاع رأي داخل كلية الفنون والإعلام عن فصل الكليتين عن بعض في الوقت الحالي وذلك يوم 21 فبراير من العام الجاري .

سابع تقرير عن :

المعرض السنوي للفنون الذي اقامته كلية الفنون الجميلة لعرض أعمال الخريجين وذلك وافق يوم 27 فبراير من العام الجاري .

ثامن تقرير عن :

حفل احتفاء بتصدر جامعة طرابلس للجامعات الليبية في التصنيفات الدولية لعام 2024 وتحقيقها للمرتبة الأولى على مستوى وطني الموافق 29 فبراير من العام الجاري .





تاسع تقرير عن :

بزار كُن صوت القضية التي احتضنته كلية التقنية الطبية بجامعة طرابلس لدعم القضية الفلسطينية والتشجيع على المقاطعة والذي كان يوم 2 مارس من العام الجاري .

عاشر تقرير عن :

معرض Art break الفني الذي اقيم داخل كلية التقنية الطبية لعرض مواهب وابداعات طلاب وطالبات الجامعة الموافق 4 مارس من العام الجاري .

الحادي عشر تقرير عن :

رحلة طالبة من كلية الإعلام والاتصال داخل راديو الجامعة لمساعدتها في بعض المواد العلمية وتسييط الضوء على دعم فريق عمل الراديو لطلبة الكلية ، تم تصويره يوم 6 مارس من العام الجاري .

الثاني عشر تقرير عن :

مشواري الشخصي ورحلة دراستي داخل اروقة كلية الفنون والإعلام وجدران قاعاتها طوال هذه السنين وسبب اختياري لها وبعض الذكريات التي كونتها داخل هذا الصرح العظيم .





الصعوبات التي واجهتني :

تواجد اكثر من حدث في وقت واحد .
التعريف بنفسي وبصفتي في كل تغطية لكي تتم الموافقة
على تصويري مسبقاً .
صعوبة التحرك والتقيد بأماكن معينة لكي اتمكن من تغطية
الحدث .
عدم قبول بعض الأشخاص للمقابلات الصحفية .
رفض بعض الجهات لتصوير وتغطية احداثهم .
عدم التزام الجهات المعنية بعامل الزمن وبدء الاحداث في
وقتها المحدد .

في الختام :

اتقدم بخالص الشكر لكل شخص قدم لي يد العون في هذا
العمل ومن خلال هذا المشروع اخص الشكر إلى رفيقة
دربي (افنان الفيل) وأيضاً استاذي الفاضل (نجيب
الرابطي) والزميل (عبد المنان عضومة) على رحابة
صدرهم وتقديمهم للمساعدة متى ما احتجت لها .

وللحديث بقية نسأل الله التوفيق لي نحو انطلاقي
لبداية مشواري ومسيرتي العلمية

