

بسم الله الرحمن الرحيم

## السيرة الذاتية

الاسم : إيناس محمد علي شلوف

تاريخ ومكان الميلاد : طرابلس 1968م

الجنسية : ليبية

المؤهل والتخصص: ماجستير في الفقه الإسلامي ، دكتوراة في الفقه الإسلامي وأصوله ، وعضو هيئة تدريس / بقسم اللغة العربية و الدراسات الإسلامية/ كلية التربية - جامعة طرابلس.

البريد الجامعي: [e.shalouf@uot.edu.ly](mailto:e.shalouf@uot.edu.ly)

المؤهلات العلمية وتاريخ الحصول عليها:

1. ليسانس لغة عربية ودراسات إسلامية من جامعة طرابلس قسم اللغة العربية والدراسات الإسلامية كلية التربية ، 1989م بتقدير عام جيد جدا .
2. دبلوم الدراسات العليا شعبة الإسلاميات ، جامعة طرابلس قسم اللغة العربية والدراسات الإسلامية ، كلية التربية 1998م\_1990م بتقدير عام جيد جدا .
3. ماجستير في الفقه الإسلامي من جامعة طرابلس قسم اللغة العربية والدراسات الإسلامية 2004م عن موضوع " أسس البناء الأسري في الإسلام " إشراف :د. عبد المولى المصرتي .
4. دكتوراة في الفقه الإسلامي وأصوله من كلية دار العلوم جامعة المنيا جمهورية مصر العربية قسم الشريعة الإسلامية مع مرتبة الشرف الأولى عن موضوع " مصلحة حفظ النسل في الشريعة الإسلامية " 2013م .

المشاركات العلمية و الخبرات المهنية :

- \* مكلفة بالوعظ والإرشاد من قبل وزارة الأوقاف منذ سنة 2009م ، كما أنني مندوبة وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية لدى وزارة الشؤون الاجتماعية في ملف مناهضة العنف ،الذي تشترك فيه وزارة الشؤون الاجتماعية مع غيرها من الوزارات إضافة إلى بعض المنظمات مثل الهيئة الطبية الدولية وصندوق الأمم المتحدة للسكان.

\* عضوة بلجنة قبول الداعيات الجدد بوزارة الأوقاف و الشؤون الإسلامية

\* مكلفة بالوعظ والإرشاد بمسجد الدعوة الإسلامية بميدان الجزائر التابع لجمعية الدعوة الإسلامية .

\* شاركت في ندوة "المرأة ومقتضيات التشريع الإسلامي" التي أقامتها الجامعة الأسمرية للعلوم الإسلامية بمدينة زليتن سنة 2004م ببحث بعنوان : دور المرأة في تحقيق التنمية البشرية وهو منشور بالعدد الرابع من مجلة الجامعة الأسمرية .

\* شاركت بصفتي داعية بالأوقاف في ندوة " صورة المرأة في الخطاب الديني" التي أقامتها الجامعة الأسمرية سنة 2010م بورقة بعنوان : المرأة المسلمة بين الحاجة للخطاب الإسلامي وقصور وسائله

\* كان لي الشرف باختيارني من قبل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية مكتب أوقاف طرابلس ودار الإفتاء لرئاسة مؤتمر "المرأة الليبية إلى أين" الذي عقد في مارس 2013م بذات العماد بطرابلس ، وكان برعاية دار الإفتاء ومكتب أوقاف طرابلس ، وتقدمت فيه بورقة علمية بعنوان : " العمل على الجمع بين الشرع والواقع في الخطاب الدعوي لترسيخ الوسطية والاعتدال" .

\*نشرت لي صحيفة الدعوة الإسلامية منذ سنة 2003م ما يربو عن 70 مقالة أغلبها يتعلق بالأسرة المسلمة ، وبعضها في الفقه والأخلاق .

\*نشرت لي مجلة الأسوة الحسنة بعض المقالات الدعوية.

\*في إطار قيامي بالوعظ والإرشاد للنساء شاركت في الدروس الرمضانية وغيرها في مساجد مختلفة بمدينة طرابلس وأغلبها يتعلق بالمرأة وشؤونها.

\* شاركت بعد تحرير ليبيا الحبيبة في ملتقى شعري أكاديمية الدراسات العليا ببعض القصائد التي نظمته خلال ثورة 17 فبراير وكان موضوعها أحداث الثورة .

\* شاركت بعد التحرير في ندوة أمهات 17 فبراير التي نظمها المجلس المحلي لميدان الشهداء بالفندق الكبير طرابلس بورقة " التعليم برؤية 17 فبراير " .

\* ألقيت بعد التحرير بعض المحاضرات للنساء في المساجد وذلك ضمن برامج تقوم بها بعض الجمعيات الخيرية مثل : جمعية الوابل الطيب للأعمال الخيرية والدعوية ، وجمعية دروب الجنة وغيرها .

- \* نظمت دورات شرعية نسائية وتوليت التدريس فيها وكان آخرها : دورة مرافئ العفاف تأملات مقاصدية في سورة النور بمسجد الدعوة الإسلامية بميدان الجزائر وتم نقل الدورة عبر السكايب وشاركت فيها أخوات من بلدان كثيرة
- \* شاركت في دورة : نحو إسلاميات راشدات التي عقدت بمسجد باقي بين عاشور والتي نظمتها حركة قلم بتدريس مادة أصول التفسير
- \* شاركت في التدريس بدورة : ابنة مالك التي نظمتها حركة قلم بمسجد الدعوة الإسلامية
- \* مثلت وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية الليبية في ندوة حقوق الطفل في الإسلام التي أقامتها المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة ( إيسيسكو ) واللجنة الوطنية الليبية للتربية والثقافة والعلوم بورقة بحثية عن موضوع الندوة
- \* حصلت على عدة شهادات عقب حضور بعض الدورات مثل :
- \_ شهادة "محاضر" من الإتحاد العالمي للجمعيات الطبية الإسلامية عن دورة لوقاية الشباب من الأمراض المنقولة جنسياً.
- \_ شهادة من المركز الوطني لمكافحة الأمراض إدارة الإيدز والأمراض المنقولة جنسياً عن دورة إعداد القادة للوقاية من المخدرات والإيدز.
- \_ شهادات أخرى من مراكز مختلفة في التخطيط الاستراتيجي ومهارات الإلقاء وغيرها مما له علاقة بالتنمية البشرية .