

المركز الوطني لضمان جودة واعتماد
المؤسسات التعليمية و التدريبية



المتطلبات الأكاديمية للمقرر الدراسي

المتطلبات الأكاديمية للمقرر الدراسي

1. معلومات عامة:

1	اسم المقرر الدراسي	الرواية البريطانية المعاصرة (EN508)
2	منسق المقرر	اللجنة العلمية بالقسم
3	القسم / الشعبة التي تقدم البرنامج	اللغة الانجليزية
4	الأقسام العلمية ذات العلاقة بالبرنامج	اقسام اللغة الانجليزية بجامعة طرابلس
5	الساعات الدراسية للمقرر	3 ساعات في الاسبوع لمدة فصل واحد
6	اللغة المستخدمة في العملية التعليمية	اللغة الانجليزية
7	السنة الدراسية/ الفصل الدراسي	2023/2022
8	تاريخ وجهة اعتماد المقرر	

1.1 عدد الساعات الأسبوعية:

محاضرات	3	معامل		تدريب		المجموع	3
---------	---	-------	--	-------	--	---------	---

2- أهداف المقرر:

- يهدف هذا المقرر الى اعطاء فكرة عن الرويات البريطانية المعاصرة منذ (1965).
- تعريف الطلاب بفروعا مختلفة من الخيال والموروثات من التاريخ والثقافة والسياسة. نتناول الأعمال المختارة الهياكل الاجتماعية والطبقية، والعلاقات العرقية ومسائل الهوية الوطنية .
- وتقدم بعض التنوع في النغمات السردية والأسلوب والبنية في ادب الرواية البريطانية المعاصرة .

3-مخرجات التعلم المستهدفة:

أ. المعرفة والفهم.

1أ	يفهم يعرف الطالب الأعمال والموضوعات الرئيسية للرواية البريطانية المعاصرة .
2أ	معرفة الحركات الجمالية والأدبية والتاريخية والثقافية والاجتماعية و / أو السياسية المرتبطة التي تضع النصوص في سياقها الصحيح.
3أ	فهم التنوع السردى للرواية البريطانية المعاصرة

ب-المهارات الذهنية:

ب1	إظهار فهما في كل من المناقشة اثناء اداء الواجبات والمهام المكتوبة ، اللأنواع الاساليب الرئيسية لهذه الفترة بالإضافة إلى التقنيات الأدبية المختلفة التي يستخدمها الكتاب في بناء نصوصهم.
ب2	تحديد اثر الاختلاف السياسي و الطبقي و العرقي فى كتابات الادباء البريطانيين المعاصرين.
ب3	تحليل الاعمال الروائية البريطانية المعاصرة ومقارنتها بالاعمال الاخرى و تقييمها و تقييمها.

ج-المهارات العلمية والمهنية:

ج1	ينجز الطالب بحثا فى الاعمال الروائية البريطانية المعاصرة.
ج2	يستخدم الطالب كل ماتناوله من معلومات عن خصائص واسلوب و انماط الرواية الانجليزية المعاصرة الامريكى الحديث فى مناقشات علمية و عملية .
ج3	يجرى الطالب مقارنة بين اساليب الكتاب البريطانيين المعاصرين وتقييم الاعمال لهم .

د- المهارات العامة:

د1	العمل مع الآخرين في استكشاف الأفكار والعمل الجماعي على حلول للمشاكل و العقبات اثناء العمل.
د2	استخدام التقنيات ذات الصلة ببيئة التعلم و اعداد الاوراق العلمية.
د3	سرعة التكيف مع بيئة العمل و معرفة الحقوق و الواجبات

4-محتوى المقرر:

	الموضوع العلمي	عدد الساعات	محاضرة	معمل	تمارين
1	Introduction. Contemporary British fiction and the mutations of form. Historical turn in British fiction. The woman writer and the continuities of feminism. Queer	3	1		

				fiction: the ambiguous emergence of a genre	
		1	3	John Fowles's, the French Lieutenant's Woman (1969).	2
		1	3	The French Lieutenant's Woman (cont.)	3
		1	3	The French Lieutenant's Woman (cont.)	4
		1	3	The French Lieutenant's Woman (cont.)	5
الامتحان النصفى الأول					
		1	3	The French Lieutenant's Woman (cont.). Plot and discussion questions.	6
		1	3	Iris Murdoch. Philosophy and its impact on her works.	7
		1	3	The Philosopher's Pupil (1983)	8
الامتحان النصفى الثاني					
		1	3	The Philosopher's Pupil (cont.)	9
		1	3	The Philosopher's Pupil (cont.)	10
		1	3	The Philosopher's Pupil (cont.)	11
		1	3	The Philosopher's Pupil (cont.)	12
		1	3	Plot and discussion questions. Gossip, pain, suffering, redemption, and mysticism in the novel .	13
		1	3	Discussion of students' assignments.	14

5- طرق التعليم والتعلم:

- محاضرات
- القراءة الارشادية (الموجهة)
- تحليل مقتطفات مختارة من نصوص شعرية ونثرية تم دراستها

6- طرق التقييم:

ت	طرق التقييم	تاريخ التقييم	النسبة المئوية	ملاحظات
1	امتحان نصفي	الاسبوع السادس	30%	
2	امتحان شفهي	اسبوعيا	5%	
4	امتحان نهائي	الاسبوع الخامس عشر	60%	
5	النشاط	اسبوعيا	5%	
	المجموع		100%	

7- جدول التقييم:

رقم التقييم	أسلوب التقييم	التاريخ
التقييم الأول	تحريرى وشفوى	الاسبوع السادس
التقييم الثاني	تحريرى	الاسبوع الخامس عشر

8- المراجع والدوريات:

عنوان المراجع	الناشر	النسخة	المؤلف	مكان تواجدها
مذكرات المقرر	Oxford University Press		John Fowles. 1969. The French Lieutenant's Woman. Iris	مكتبة الكلية

	Murdoch. 1983. The Philosopher's Pupil.			
مكتبة الكلية	Bradbury, Malcolm. 1993. The Modern British Novel. Conradi, Peter. 1986. Iris Murdoch: The Saint and the Artist.	2nd	Cambridge university	الكتب الدراسية المقررة
المكتبات الخارجية	Hamli, Mohsen. 2003. A Guide to Iris Murdoch's The Philosopher's Pupil. O'Connor, Patricia. 1996. To Love the Good: The Moral Philosophy of Iris Murdoch. Olga, Kenyon. 1988. Women Novelists Today: A Survey of English Writing in the Seventies and Eighties. Tucker, Lindsey, Ed. 1992. Critical Essays on Iris Murdoch	1st		كتب مساعدة
				مجالات علمية
				مجالات دورية
				مواقع إنترنت

9-الإمكانات المطلوبة لتنفيذ المقرر:

ملاحظات	الإمكانات المطلوب توفرها	ت
	معمل لغة مجهز ، فصول مجهزة بأثاث وتكييف .	1
	حواسيب ، السيورة الذكية ، آلة عرض، الشبكة العنكبوتية.	2

منسق المقرر....اللجنة العلمية بالقسم.....التوقيع:.....

منسق البرنامج....امنة محمد بن زايد.....التوقيع:.....

التاريخ...18.../...4.../...2022...م

مصفوفة المقرر الدراسي (الرواية البريطانية المعاصرة (EN508))

المهارات															المعرفة والفهم					الأسبوع الدراسي
(ج) المهارات العامة					(ب) المهارات العلمية والمهنية					(أ) المهارات الذهنية										
4.د	4.د	3.د	2.د	1.د	5.ج	4.ج	3.ج	2.ج	1.ج	5.ب	4.ب	3.ب	2.ب	1.ب	5.أ	4.أ	3.أ	2.أ	1.أ	
				x										x					x	1
																		x		2
			x				x		x					x				x		3
												x							x	4
			x	x			x		x					x				x	x	5
الامتدح																				
ان النصف										ي الأول										
		x	x	x				x					x					x	x	6
				x			x					x							x	7
			x						x					x				x		8
الامتدح																				
ان النصف										ي الثاني										
		x						x					x						x	9
				x										x				x		10
			x						x								x	x	x	11
		x						x						x					x	12
		x		x			x					x					x	x		13
			x					x				x	x					x	x	14