

دليل الدراسات العليا

للفصل الدراسي ربيع 2022

قسم اللغة الإنجليزية

ماجستير

شرح مفصل للمقررات الدراسية المطلوبة لنيل درجة الماجستير بقسم اللغة الانجليزية

النسخة العربية

المقررات الدراسية المطلوبة لنيل درجة الماجستير بقسم اللغة الانجليزية

1.2 الفصل الأول

رمز المقرر	المقرر	Subject
ENES01	القواعد النحوية الوظيفية	Functional Grammar
ENES02	أساسيات علم اللغة	Foundation of Linguistics
ENES03	مقدمة في الأدب الإنجليزي	Introduction to English Literature
ENES04	اللغة العربية	Arabic Language
ENES05	طرق بحث	Research methods

1.1.2 القواعد النحوية الوظيفية

يكتسب الطالب في هذا المقرر المعرفة للمفاهيم والشروحات التفصيلية لقواعد اللغة المتقدمة بعمق. ويتدرب بشكل عملي على استخدام والتمييز بين القواعد المتقدمة للغة الإنجليزية. ينتمى المقرر للطلاب أنواع متعددة من الأنشطة النحوية العملية مع التمرينات. ويعتبر الطالب على قواعد وتركيبات متقدمة من الجمل النحوية. يزيد المقرر من كفاءة المتعلم اللغوية عن طريق التمرين وتطبيق أنواع مختلفة من الجمل والعبارات والتركيبات النحوية المتنوعة.

2.1.2 أساسيات علم اللغة

يعتبر الطالب في هذا المقرر على المنهج اللغوي وأنواع الدراسات اللغوية للغة الإنجليزية ويكتسب معرفة المفاهيم والشروحات التفصيلية لعلم اللسانيات والدراسات اللغوية. ينتمى المقرر للطلاب التعرف على مشاكل تنظيم ووصف وتنسيق المعلومات المتعلقة بالدراسات اللغوية للغة الإنجليزية. وبدراسة المقرر يتعرف الطالب على فروع علم اللغة المختلفة مثل الصوتيات وعلم الصرف والنظريات النحوية وعلم المعاني وتركيب الكلمة وتركيب المقالة ومعاني الألفاظ والسلوك الغير شفهي، مما يجعل الطالب يميز بين مواضيع وتحديات مختلفة ومرتبطة باستخدام اللغة في المحادثة والاستيعاب (علم اللغة النفسي) والأوجه الاجتماعية المتنوعة للغة (علم اللغة الاجتماعي) والتجارب التاريخية للغة. يرفع المقرر كفاءة المتعلم اللغوية في الإطار النظري ليتمكن من تطبيق ما تعلمه عن تركيب الجمل والعبارات الصوتية والكتابية وأشكال تنسيقها ومعانيها.

3.1.2 مقدمة في الأدب الإنجليزي

يهدف المقرر إلى إجراء مسح زمني لأنواع الأدب (الشعر والدراما والخيال) مع أقسامها الفرعية العديدة. يدرس المقرر عامل الزمن التي أنجزت فيه هذه الأعمال ويأخذ الاعتبارات التربوية والسياسية والاجتماعية. ويعرض المقرر أعمال لأبرز الأدباء في العصر القديم والحديث.

4.1.2 طرق بحث

يهدف المقرر لتأسيس وفهم البحث و تطويره من خلال التحليل النقدي للغة البحث وأخلاقه وطرائقه المتبعة. ويعرف بالمبادئ والتحديات الأخلاقية وعناصر عملية البحث ضمن مناهج الأساليب الكمية والنوعية. ويستخدم الطلاب هذه الأسس النظرية للبدء في مراجعة نقدية للأدبيات ذات الصلة بمجالهم أو اهتماماتهم وتحديد مدى فائدة نتائج البحث في تكوين فهمهم مع البيئة الاجتماعية والمحلية والعالمية. يقدم المقرر تدريب على

التسلسل التقريبي للأنشطة المطلوبة لتنفيذ مشروع بحثي، بحيث يمكن استخدامها خطوة بخطوة كدليل لإجراء البحث الخاص بالطلاب. يتيح المقرر للطلبة التفكير بشكل نقدي، وتنظيم استفساراتهم والتوصل إلى استنتاجات بناءً على الأدلة المناسبة والحجج السليمة عند كتابة المسودة النهائية للتخرج.

2.2 الفصل الثاني

Subject	المقرر	رمز المقرر	التراتبية
Academic Writing	الكتابة الأكاديمية	ENES06	ENES05
Descriptive Phonology	علم الصوتيات الوصفي	ENES07	ENES02
English Novel	رواية	ENES08	ENES03
Syntactic Theory	النظرية النحوية	ENES09	ENES01
Methodology of Language Teaching	منهجية تدريس اللغة الأجنبية	ENES10	ENES02
English Poetry	شعر	ENES11	ENES03
Syllabus Design	تصميم مناهج	ENES12	ENES02

1.2.2 الكتابة الأكاديمية

يتعرف الطالب في هذا المقرر على طريقة الكتابة الأكاديمية والمقالات والأوراق البحثية، ويكتسب المفاهيم والشروحات التفصيلية والخطوات اللازمة لكتابة مقالات أكاديمية دقيقة. ويتدرب الطالب على منهج تركيب يركز على الكتابة كعملية أكاديمية من حيث تركيب الجمل بشكل مباشر وباستخدام وتمييز بين كتابات وأنماط مختلفة ذات أهداف واستراتيجيات متنوعة. يمكن المقرر الطالب من الكتابة والبحث وتوثيق أوراق ومقالات في مجالات أكاديمية مختلفة بتطبيق أنشطة عملية. ويتعرف الطالب من خلال هذا المقرر على النوع البلاغي Rhetoric Genre بما يشمل وصف التشابه والمقارنة والتصنيف والسبب والتأثير والمجادلة. يُمكن المقرر الطالب من تعلم خطوات صحيحة تؤدي إلى كتابة أطروحته بشكل منتظم وواضح.

2.2.2 علم الصوتيات الوصفي

يتعرف طالب في هذه المقرر على التحليل الوصفي لتركيب ووظيفة الأصوات في اللغة الانجليزية ويدرس المبادئ الأساسية لنظرية علم الأصوات التوليدية والمواضيع المختلفة المرتبطة بعلم الصوتيات التحليلي. يتيح المقرر للطلاب التمييز بين السمات للأصوات الساكنة بأنواعها المختلفة والتعرف على صفاتها وصفاتها العامة، وكذلك المقاطع الصوتية للكلمات ومواقع الضغط في النطق للكلمات والجمل.

3.2.2 رواية

يهدف هذا المقرر إلى تتبع المسار البانورامي للخيال الإنجليزي وتطور الرواية الإنجليزية على مدى 250 عاماً من خلال تقييم أعمال أهم الروائيين.

4.2.2 منهجية تدريس اللغة الأجنبية

يُمكن المقرر الطالب من دراسة الجوانب النظرية والبحثية والتطبيقية وترباطها في تدريس اللغة، ويزوده بالمنهج النظري للتدريس في الفصل واكتساب الثقة وتطوير القدرة على التدريس. وكذلك يقدم له المعلومات الكافية عن تدريس اللغة والتعامل مع الطلبة داخل الفصل بشكل إيجابي وفعال. يتعلم الطالب

مهارات ممارسة تدريس اللغة ويرفع المقرر من الحافز التعليمي لدى الطلبة. ويتعلم الطالب في هذا المقرر إعداد خطط تدريس وتطبيقها والتوسع بها بالشكل الجيد ويمكنهم من معرفة نقاط القوة والضعف في تدريس اللغة. يسفر هذا المقرر استخدام وسائل التدريس والكتب والتمارين والأنشطة والألعاب التعليمية بالشكل الأمثل لكسب مهارة اختيار أنشطة إبداعية تحليلية وطرائق تقييم وامتحانات فعالة.

5.2.2 النظرية النحوية

يكتسب الطالب في هذا المقرر معرفة نشأة وتطور النظريات النحوية للغة المتقدمة بمفاهيمها وتفصيلها، وكذلك الانتقال من النظرية النحوية المبنية على قوانين التقسيمات والتركيبات النحوية إلى النظرية النحوية المبنية على القوانين العامة للنحو، ويعطي الفرصة لدراسة تطور النظريات النحوية. يزود المقرر الطالب بمعلومات واسعة الأفق تنقله من التركيز على وصف لغة واحدة إلى وصف التنوعات اللغوية بشمولية نحوية عن طريق التمرين والتطبيق على التركيبات النحوية المتنوعة والمتقدمة.

6.2.2 شعر

يهدف هذا المقرر إلى تعريف المتعلم بمجموعة مختارة من أفضل القصائد المكتوبة باللغة الإنجليزية من زمن الساكسونيين حتى يومنا هذا. يتم ترتيب القصائد بشكل زمني يربط الشعراء بفترات مماثلة في التاريخ. يبدأ المقرر بدراسة ماهية الشعر ثم ينظر إلى المادة الخام للشعر والأساليب الشعرية كمقدمة لفحص الأنماط الشعرية للشعراء المختارين.

7.2.2 تصميم مناهج

يناقش المقرر طرق تطور مناهج تعليم اللغة بشكل عام ولأغراض خاصة واحتياجات المتعلم، ويقدم منهجية التعليم التواصلي للغة. يتيم المقرر للطلاب التعرف على تحليل الاحتياجات التي يريدها المتعلم في تعلم اللغة بجلب حالات من هذا المجال. ويشرح المقرر للطلاب مفاهيم مخرجات التعليم وتحديد الأهداف التعليمية، الأمر الذي سيمكنه من التمييز بين تصميم الدورة وتصميم المنهج بالتركيز على طرائق التعليم الفعال والمؤثرة. يُعرف المقرر الطالب بمنهج التعلم المتكامل للمحتوى واللغ ومبادئه وتحضير الدروس له والتمييز وتطبيق منهم المعرفة حول اللغة ومكوناتها من علم الصرف وعلم الأصوات.

3.2 الفصل الثالث

1.3.2 شعبة الأدب

Subject	المقرر	رمز المقرر	التراتبية	
English Drama	دراما	ENESL1	ENES08	ENES11
Methods of Literary Analysis	أساليب النقد الأدبي	ENESL2	ENES08	ENES11
American Literature	الأدب الأمريكي	ENESL3	ENES08	ENES11

1.1.3.2 دراما

يقدم المقرر عرض زمني لأنواع الدراما بدءاً من الدراما الإليزابيثية، مع مسرحياتها التاريخية والمآسي والكوميديا الرومانسية خلال فترة الترميم ودراما القرن الثامن عشر. ويعرض المقرر أهم الكُتاب المسرحيون مثل بن جونسون. ويعرف الطلبة على مراعاة القواعد الكلاسيكية للدراما.

2.1.3.2 أساليب النقد الأدبي

يشتمل المقرر النظريات الأدبية من زمن أرسطو حتى الوقت الحاضر ويقوم بمسح تاريخي للنقد الأدبي، بتقديم مختارات مصممة لإعطاء نظرة تاريخية عن النقد. ويمكن الطالب من فهم الأعمال الأدبية والاستمتاع بها بشكل أفضل، ليس من خلال التحليلات الثقيلة لهذه الأعمال فقط، ولكن من خلال ممارسة وظيفة النقد ومن خلال تاريخه الطويل وكذلك تمييز بعض التغييرات في المعايير.

3.1.3.2 الأدب الأمريكي

يدرس هذا المقرر الأدب القومي للولايات المتحدة منذ أوائل القرن التاسع عشر ويقوم بمسح للأدب الأمريكي من فترة الاستكشاف والاستيطان حتى الوقت الحاضر. سيدرس الطلاب أعمال النثر والشعر والدراما والخيال بسياقاتهم التاريخية والثقافية وباختيار النصوص من بين مجموعة متنوعة من المؤلفين لما تعكسه وتكشفه عن تطور التجربة والشخصية الأمريكية.

2.3.2 شعبة علم اللغة النظري

Subject	المقرر	رمز المقرر	التراتبية	
Comparative Phonology	علم الأصوات المقارن	ENEST1	ENES07	ENES09
Morphology	مورفولوجيا	ENEST2	ENES07	ENES09
Semantics	علم المعاني	ENEST3	ENES07	ENES09

1.2.3.2 علم الأصوات المقارن

يهدف المقرر إلى تزويد الطلبة بدراسة اختلاف الأنظمة الصوتية للغتين العربية والإنجليزية وعلى الاختلافات في الأصوات والصوتيات التي تستخدمها اللغتين العربية والإنجليزية بناءً على النظام الصوتي لكل لغة منهما. يتعمق الطالب في دراسة علم الصوتيات وعلم الصرف للغة العربية وما يقابله في اللغة الإنجليزية. يدرس الطالب تصنيفات علم الأصوات والتنوع الصوتي والمظاهر المميزة للغة والتي تساهم في تفرد وتميز كل لغة عن غيرها - بالمقارنة بين اللغتين الإنجليزية والعربية. ويركز المقرر على تركيبات المقاطع الصوتية والترتيب والضغط المقطعي ودورهم في تمييز اللغة عن غيرها.

2.2.3.2 مورفولوجيا

يهدف المقرر إلى معرفة المفاهيم والشروحات التفصيلية لقواعد اللغة المتقدمة وكذلك الاستخدام والتمييز بين القواعد المتقدمة للغة الإنجليزية. يقدم المقرر أنواع متعددة من الأنشطة النحوية العملية، مثل التركيبات المتقدمة والجوانب النحوية للغة.

3.2.3.2 علم المعاني

تهدف مادة مقدمة في علم المعاني إلى تزويد الطلبة بدراسة مفصلة عن نظريات تركيب الكلمة للوصول إلى المعنى المراد بها وتحليل هذه المفاهيم على مستوى الكلمة والعلاقة والمعاني بالتعبيرات اللغوية المستعملة، حيث يستوعب الطالب العلاقة الوطيدة بين آفاق اللغة الطبيعية والمنطق الرسمي لها. يقدم المقرر أنواع متعددة من الأنشطة النحوية العملية لاستنتاج صعوبات وتحديات مفهوم علم المعاني. ويتعرف

الطالب على المعاني اللفظية والمعاني المتعلقة بالجمال في اللغة الانجليزية والتركيبات المتقدمة والربط بين الفرضيات والمنطق.

2.3.3 شعبة علم اللغة التطبيقي

Subject	المقرر	رمز المقرر	التراتبة	
English for Specific Purposes	اللغة الإنجليزية للأغراض المحددة	ENESA1	ENES10	ENES12
Testing	الآختبارات	ENESA2	ENES10	ENES12
Error Analysis in Second Language Acquisition	تحليل الأخطاء واكتساب اللغة الثانية	ENESA3	ENES10	ENES12

1.2.3.3 اللغة الإنجليزية للأغراض المحددة

يتعرف الطالب على الفرق بين الإنجليزية العامة والانجليزية لأغراض خاصة وتحليل احتياجات هذه الأغراض المتنوعة واكتساب خلفية مناسبة للغة المطلوبة وبالمستوى الملائم لكل من هذه الأغراض. ويكتسب الطالب الأساس النظري والعملي للتعليم اللغة الإنجليزية للأغراض الخاصة ومعرفة المفاهيم والشروط اللازمة لأساليب تعليم الإنجليزية في حالات التحضير لمهنة أو مستوى أكاديمي أو تقني أو تخصص أعمال وإدارة. ويتدرب الطالب على تحضير وتخطيط وتصميم برنامج انجليزية لأهداف خاصة والمواد التدريسية اللازمة حسب السياق التدريسي والتخصص المطلوب وتعليم مفردات وجملة فقرات اللغة الخاصة بهذا التخصص أو المجال. يتم تدريس الطلبة منهم تفصيلي يركز على تصميم دورات ومناهج لمجموعة من المتدربين تحتاج لتطوير لغتها الإنجليزية لغرض العمل. ويزود المقرر الطالب مهارة تقييم الطلبة خلال أي دورة إنجليزية لأغراض خاصة وكيفية إعداد امتحانات ووسائل اختبار مناسبة وموثوقة لتحديد مستوى ومخرجات التعلم.

2.2.3.3 الآختبارات

يكتسب الطالب في هذا المقرر معرفة المفاهيم والتفاصيل المتعلقة بتقييم واختبار طلبة اللغة الانجليزية والتدريب على الطرائق العملية للاختبارات الحقيقية والإبداعية ومقومات الاختبار الجيد. ويوسع هذا المقرر مدارك الطالب باستراتيجيات ووسائل تقييم واختبار مهارات اللغة المختلفة.

3.2.3.3 تحليل الأخطاء واكتساب اللغة الثانية

يهدف هذا المقرر إلى تقديم النظريات في اكتساب اللغة ويقارن بين النظرية الذهنية والبيئية ويوسع مدارك الطالب على دراسات نمو اللغة مع المنظارات الرئيسية في هذا المجال ومنها المراحل المبكرة لنمو اللغة والفرق بين اللغة الأولى واللغة الثانية والنمو التراكمي واكتساب لغات متعددة. ومن جانب آخر يربط المقرر بين الاكتساب والأخطاء الطبيعية والمقارنة بين تعلم واكتساب اللغات ويقدم نظرية الخطأ ودورها في النمو اللغوي.

4.2 رسالة الماجستير

تعتبر الأطروحة البحثية مطلباً مهماً للحصول على درجة الماجستير التي تتطلب مستوى عالٍ من البحث والتحليل النقدي. سيحتاج للطلاب الوقت الكافي للبحث تحت مشرفين خلال مرحلة الكتابة والتحرير. يحدد الطلاب في هذا المسار المشكلة التي يحاولون حلها. ويتعاملون معها بشكل علمي وموضوعي وعلى دراية بالتحيزات الخاصة. ويطور الطلاب فرضية أو حل ممكن للمشكلة. ويطرحون أفكاراً حول الحلول الأخرى الممكنة. يتعلم الطلبة

التفكير في إيجابيات وسلبيات المشكلة. وجمع المعلومات حولها التي قد تدعم أو تتعارض مع موقفهم. ويقومون بتحليل الحقائق وتقييمها بموضوعية ويحددون نتيجة معقولة بناءً على جمع البيانات ومناقشة عملهم أمام لجنة.