



## مواصفات الخريج

1. أن يتمتع بمعارف واسعة ومهارات عالية في مجال التخصص
2. أن يتمتع بمعارف واسعة ومهارات عالية في المجال التربوي
3. أن يكون قادر على التفكير الإبداعي والتطوير في مجال تدريس التربية الفنية
4. أن يتحلى بالقدرة على الحوار وقوة الإقناع والعمل كفريق
5. أن يتحلى بالثقة بالنفس والقدرة على الاندماج وخدمة المجتمع
6. أن يكون قادر على التكيف مع اخلاقيات المهنة وأدائها للرفع بكفاءة المخرجات التعليمية
7. أن يكون قادر على استخدام التقنيات الحديثة والمستحدثه ودمجها بالعملية التعليمية
8. أن يتمتع بمهارات بحثية عالية تمكنه من استكمال دراسته العليا التخصصية مستقبلا

## خدمات الدعم التعليمية :

أولاً: المكتبة

ثانياً: خدمات التصوير ومسغات الكتب

## المقررات الدراسية

المقررات الدراسية 130 وحدة وهي مقسمة بين الالزامي و الاختياري بالإضافة إلى المقررات العامة و التربوية ينتمها الطالب خلال 8 فصول لنيل درجة البكالوريوس.

### المقررات الالزامية هي:

1. تاريخ الفن القديم
2. الرسم الحر 1
3. أسس تصميم 1
4. طباعة منسوجات 1
5. حرفة 1
6. اشغال نجارة
7. تشريح فني
8. أسس تصميم 2
9. نحت 1
10. رسم حر 2
11. تصوير مائي 1
12. تصميم وزخرفة 1
13. اشغال فنية 1
14. تصميم وزخرفة 2
15. فنون الاطفال والمراهقين
16. رسم هندسي
17. رسم هندسي
18. علم الجمال والنقد الفني
19. تصوير مائي 2
20. تاريخ الفن الوسيط الاسلامي
21. طباعة منسوجات 3
22. طرائق تدريس خاصة
23. تصميم اعلاي 1
24. تطبيقات تدريسية
25. اشغال فنية 2
26. تصوير زيتي 1
27. تاريخ فن عصر النهضة
28. خط عربي
29. تصوير زيتي 2
30. مشروع تخرج

## أهداف البرنامج

1. تخريج كوادر فنية مبدعة وقادرة على الابتكار والمنافسة في سوق العمل على المستوى المحلي والاقليمي
2. الارتقاء في مجال البحث العلمي والابحاث التطبيقية في التربية الفنية ودعمها وتشجيعها
3. تطوير البرامج الاكاديمية والتطبيقية في مجالات التربية الفنية واستحداث برامج جديدة مواكبة لاحتياجات المجتمع وسوق العمل
4. وضع منظومة التقويم المستمر وإدارة الجودة بما يحقق أهداف قسم التربية الفنية المتمثلة في المراجعة المنتظمة والتقييم المستمر لهذه البرامج والانشطة
5. إسهام القسم مع المؤسسات التربوية لتطوير المناهج والكتب المدرسية بما يحقق اهداف السياسة التعليمية بالمجتمع ككل
6. التفاعل بين قسم التربية الفنية والمؤسسات المجتمعية المحلية لإحداث تغيير وتأثير في المجتمع والبيئة.
7. تسهيل اكتساب المعلومات المعرفية والمهارية من خلال مستحدثات التكنولوجيا التي غيرت من طبيعة التعليم والتعلم لتطوير الخبرات المعرفية والادائية عند افرادها
8. حضور مؤتمرات علمية مختصة بمجالات التربية الفنية وندوات وخطقات دراسية وتبادل المعرفة والخبرات وورش عمل وتدريب والمساهمة الفعالة في المعارض الفنية والمسابقات المحلية والدولية
9. استحداث بنية تحتية لمعامل وورش تناسب والتخصصات المختلفة بقسم التربية الفنية
10. العمل على إعداد وحدة صلة وعلاقات عميقة تعزز الانتماء،