

السيرة الذاتية

إبراهيم علي بن عمر
أستاذ جامعي وعضو برابطة الكتاب والأدباء الليبيين
الدرجة العلمية أستاذ

ibayooudh@gmail.com

+218925454516

بيانات شخصية:

أولا: السيرة العلمية:

الإجازة في الإعلام كلية الآداب بنغازي 1988
الماجستير في الصحافة 1998
الإجازة في الفلسفة جامعة طرابلس 2006
الدكتوراه في الإعلام من جامعة نورثمبريا ببريطانيا 2009
وهي متاحة على موقع الجامعة . <https://www.northumbria.ac.uk>
عضو برابطة الكتاب والأدباء الليبيين منذ 1998
أستاذ بجامعة طرابلس منذ 1999 وحتى الآن 2023
رئيس وحدة تدريب الصحفيين بإدارة تنمية الموارد البشرية بالمؤسسة العامة للصحافة 2010.
عضو بلجنة تطوير مناهج الإعلام بالكلية بقرار عميد الكلية رقم 1 لسنة 2012
منسق قسم الدراسات العليا بقسم الإعلام 2010-2011
رئيس شعبة العلاقات العامة 2012-2015
الدرجة العلمية: أستاذ
اللغات: الانجليزية
إسهامات أكاديمية:
أولا البحوث:

1- الفراغ التنظيمي للإعلام الليبي في مرحلة التحول نحو الديمقراطية وانعكاس ذلك على أدائه-
مجلة كلية الآداب جامعة دمياط يوليو 2013.
2- اثر الاحتكارات الإعلامية الكبرى في التغطية الإخبارية- مجلة كلية الآداب جامعة دمياط عدد
يوليو 2013.

3- اقتصاديات السينما دراسة للبعد الاقتصادي لسيطرة هوليوود على صناعة السينما- مجلة
الجامعي – النقابة العامة لأعضاء هيئة التدريس- ربيع 2016

The American domination in the field of news.

4 - 2013. - مجلة كلية الآداب جامعة دمياط.

5- أنماط متابعة التلفزيون في الوسط الطلابي- مجلة فنون وإعلام- جامعة طرابلس- يونيو
2015.

6- مناقشة الوسط الطلابي للأخبار دراسة ميدانية على طلبة جامعة طرابلس- مجلة بحوث
الاتصال- جامعة الزيتونة- العدد الأول السنة الأولى يونيو 2017

7 – متابعة برامج الحديث التلفزيوني المباشر في الوسط الطلابي- مجلة المنتدى الجامعي- جامعة بني وليد-
العدد العشرون 2017.

8- اقتصاديات الإعلام مفهومها مبادئها نظرياتها دراسة نظرية - مجلة بحوث الاتصال العدد الخامس
السنة الثالثة يونيو 2019

- 9- إقبال الوسط الطلابي على صناعة المحتوى الإعلامي والاستراتيجيات المتاحة للقنوات التلفزيونية الليبية للتعامل معه- مجلة بحوث الاتصال- جامعة الزيتونة- العدد السادس السنة الثالثة ديسمبر 2019
- 10 – اتجاهات الطلاب نحو وسائل الاعلام الجديدة.مجلة الاعلام والفنون.السنة الاولى العدد3 اكتوبر 2020

.....

عدد من المؤلفات الأدبية في القصة القصيرة وأدب الطفل.